

## /CZ/

Centrum obnovy společného kulturního dědictví se systematicky zabývá udržitelnou obnovou historických památek, lokalit a sídel a rozvíjí přeshraniční spolupráci při obnově a propagaci společného kulturního dědictví.

Hlavním výstupem projektu jsou dvě příkladně obnovené památky na obou stranách hranice, které budou sloužit jak odborné, tak široké veřejnosti.

ZNOJMO – Stará škola Louckého kláštera / RETZ – Barokní staroměstská sýpka

## /AT/

Das Zentrum für Erneuerung des gemeinsamen Kulturerbes arbeitet systematisch an der nachhaltigen Restaurierung historischer Denkmäler, Stätten und Siedlungen und entwickelt die grenzüberschreitende Zusammenarbeit bei der Restaurierung und Förderung des gemeinsamen Kulturerbes.

Das Hauptergebnis des Projekts sind zwei beispielhaft restaurierte Denkmäler auf beiden Seiten der Grenze, die sowohl der Fachwelt als auch der breiten Öffentlichkeit dienen werden.

ZNOJMO – Alte Schule des Klosters Louka / RETZ – Barocker Altstadt-Schüttkasten

www.col-project.eu

www.at-cz.eu/col


Číslo projektu / Projektnummer:

**ATCZ 171**

Prostředky EFRR/ Genehmigte EFRE-Mittel:

**2 798 495,48 €**

Délka trvání projektu / Dauer des Projekts:

**01/07/2018 – 31/12/2021**


Interreg

EUROPEAN UNION

Austria-Czech Republic

European Regional Development Fund

O projektu 5
COL — Centrum obnovy společného kulturního dědictví 6

**Restaurování a řemesla** 9

**Bernhard Schneider** 14
Řemesla a památková péče 16

**Bruno Maldoner** 22
Poznámky k „inteligenci ruky" — s ohledem na řemeslné zpracování, zachování a obnovu hmotného kulturního dědictví 24

**Martin Schmeiser** 42
Řemeslníci v oblasti památkové péče — mistři sochaři, kameníci a kamenosochaři 44

**Lukáš Kružík** 56
Technický dozor stavby při rekonstrukcích památek 58

**Jan Knorr** 72
Restaurátorské průzkumy a realizace 74

**Tomáš Vícha** 86
Řemeslné kurzy NPÚ 87

**Ladislav Chládek** 88
Stavební dozor a řemesla 89

**Bernhard Ringswirth** 90
Vápno jako historický a současný stavební material 91

**Erich Pummer** 92
Konzervace kamene podtlakovou metodou 93