250 – 1900

# ЗМЕСТ


УВОДЗІНЫ 5

ЖАНРАВАЯ СТРУКТУРА 9

Прадмовы — пасляслоўі 9
Гімнаграфія 21

ФІЛАСОФСКІЯ ПОГЛЯДЫ 29

Патрыстычныя крыніцы 29
Экзэгеза 38
Вытокі славянскага Адраджэння 55

МАСТАЦТВА СЛОВА 73

Моўная палітыка 73
Рытарычная культура 77
Характар вобразнасці 87

ЗАКЛЮЧЭННЕ 133

СЛОЎНІК ДАДАТКОВАЙ ТЭРМІНАЛОГІІ 137



Навуковае выданне

ЯСКЕВІЧ АЛЕНА АЛЯКСАНДРАЎНА

**ТВОРЫ Ф. СКАРЫНЫ:**

**Жанравая структура, філасофскія погляды, мастацтва слова**

Загадчык рэдакцыі *Л. І. Пятрова*
Рэдактар *А. М. Садоўская*
Мастак *А. Г. Каўшырка*
Мастацкі рэдактар *В. А. Жахавец*
Тэхнічны рэдактар *С. А. Курган*
Карэктар *І. Л. Дзмітрыенка*

Здадзена ў набор 22.09.94. Падпісана ў друк 10.04.95. Фармат 84×108$^{1}/_{32}$. Папера газетная. Гарнітура літаратурная. Высокі друк. Ум. друк. арк. 7,56. Ум. фарб.-адб. 7,88. Ул.-выд. арк. 7,77. Тыраж 1390 экз. Зак. № 825.

Выдавецтва «Навука і тэхніка» Акадэміі навук Беларусі і Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь. 220141. Мінск, Жодзінская, 18. ЛВ № 437. Друкарня імя Францыска Скарыны выдавецтва «Навука і тэхніка». 220141. Мінск, Жодзінская, 18.