MOZART

Grande Messe en ut mineur

K 427 (417a) Vienne, 1783

Nouvelle version complétée (nº 10, 11) et reconstruite (nº 12, 13, 14, 15, 18, 19) par Luca Guglielmi à partir d'œuvres de Mozart, révisée par Jordi Savall

1.	I.	KYRIE	5'36
2-9.	II.	GLORIA	22'20
10-13.	III.	CREDO	21'32
14-17.	IV.	SANCTUS	8'36
18-19.	V.	AGNUS DEI	8'14

G. Bolcato, E. Martínez, M.B. Kielland, D. Fischer, M. Winckhler

LA CAPELLA NACIONAL DE CATALUNYA

LE CONCERT DES NATIONS

Direction : Jordi Savall

Enregistré du 2 au 5 février 2025 à l'Église Sant Domènec de La Seu d'Urgell (Catalogne)
par Manuel Mohino assisté de Totouan Bouché-Pillon

Montage et Mastering SACD : Manuel Mohino Ars Altis

Fundación Centre Internacional de Música Antiga

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

institut ramon llull Llengua i cultura catalanes

Co-funded by the European Union

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE
Liberté
Égalité
Fraternité

TEXTES EN FRANÇAIS, CASTELLANO, ENGLISH, CATALÀ, DEUTSCH & ITALIANO

AliaVox

AVSA9965
66'27

SUPER AUDIO CD HYBRID Multi-ch Stereo

Ce SACD Hybride Multicanal peut-être lu dans tous les lecteurs de compact disque standards
This Hybrid Multichannel SACD can be played on any standard compact disc player.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

DSD Direct Stream Digital

Au recto : © European Southern Observatory, « Stellar nursery Blooms into View ».
Réalisation éditoriale : Agnès Prunés
Design : Eduardo Gómez Scarantino.
℗ & © 2025 ALIA VOX. Made in Austria by Sony DADC Europe Limited

DL: B 17497-2025
8 435408 099653