Зміст

Список скорочень 7

Мистецтво: що це і нащо воно мені треба? 9

Частина І. Агенти впливу 17

1. Техніки: чим і як твориться живопис 20

Темпера 23
Енкаустика 25
Олія 26
Акварель 27
Гуаш 28
Акрил 30
Усіляка екзотика 31

2. Кухня живопису: як вони це роблять? 33

Пляма 37
Лінія 38
Фактура 40
Перспектива 40

3. Сутність живопису: колір 44

Не все те колір, що забарвлене? 44
У чистому залишку 51
Барво, як вас звати? 51

4. Від задуму до форми: композиція 54

Геометричні побудови 55
У центрі композиції 63
Правильні правила та як їх порушувати... 64
...або дотримуватися 66

Частина ІІ. Хто, що і для чого пише 73

1. Монументальний живопис: стіни, стеля і вікна 76

Розпис 79
Мозаїка 86
Вітраж 93
Сграфіто 98

2. **Священний образ 100**
Битви за образ 102
Засіб упізнаваності 105
Іконостас 111
3. **Картина з мольбертом і без нього 119**
4. **Жанри: що намальовано? 125**
Історичний 125
Портрет 132
Жанр 135
Пейзаж 138
Анімалістика 145
Натюрморт 148
Інтер'єр 152
5. **Коли жанри скінчилися 155**
«Кожному часу – своє мистецтво... 155
Особисті смаки диктаторів 160
Актуальна спадщина 165
6. **Зовсім не жанр 169**
7. **Поза жанрами, поза правилами 176**

Частина III. Мануал для користувачів живопису 183
1. **Ходімо подивимося, або Розмір має значення 186**
Без упереджень 186
Чи існує рейтинг митців 192
Що хотів сказати художник 194
2. **У музеї, удома і в офісі 200**
Удома 201
В офісі 205
Де придбати 206
Як доглядати 208

Живопис — назавжди 213

Бібліографія 221

Подяки 227