Spis treści
Contents

Wstęp | Introduction 5

Czartoryscy i ich muzeum | The Czartoryskis and Their Museum 6

Drogi zwiedzania | Visiting Routes 14

Opis sal oraz najważniejszych obiektów | Description of the Rooms and Most Important Exhibits 19

Pierwsze piętro | The First Floor 20

Podest | Landing 20

I. Sala Czartoryskich | I. Room of the Czartoryski Family 22

II. Sala Czartoryskich | II. Room of the Czartoryski Family 28

III. Korytarz | III. Corridor 30

IV. Sala Jagiellońska | IV. Room of the Jagiellonian Dynasty 32

V. Sala Wazowska | V. Room of the Vasa Dynasty 38

VI. Sala *Wiktorii wiedeńskiej* | VI. *Victory of Vienna* (1683) Room 42

VII. Sala Saska | VII. Room of the Saxon House of Wettin 46

VIII. Sala Oświecenia – *Finis Poloniae* | VIII. Enlightenment Room – *Finis Poloniae* 50

IX–X. Paramenty liturgiczne i *pompa funebris* | IX–X. Liturgical Paraments and *Pompa Funebris* 52

XI–XIII. Sztuka Orientu | XI–XIII. Oriental Art 56

Drugie piętro | Second Floor 60

I. Salon Antyczny | I. Antiquity Parlour 60

II. Sztuka renesansu | II. Renaissance Art 62

III. Korytarz | IV. Corridor 64

IV. Sztuka średniowieczna | V. Mediaeval Art 65

V. Sztuka Europy północnej XV–XVII w. | VI. Northern European Art 15th–17th Cent. 69

VI. Sztuka czasów Rembrandta | VII. Art of the Rembrandt Period 73

VII. Sala Leonarda da Vinci *Dama z gronostajem* | III. *Lady with an Ermine* by Leonardo da Vinci 77

VIII. Sala Polska | VIII. Polish Room 80

IX–X. Biblioteka Książąt Czartoryskich | IX–X. The Princes Czartoryski Library 86

XI–XIII. Gabinet Rycin i Rysunków | XI–XIII. Cabinet of Prints and Drawings 89

Podstawowa bibliografia | Basic Bibliography 92