Inhalt

Ludwig Münz: Rembrandt Harmensz. van Rijn 7
Die Radierungen 28
Die Zeichnungen 42

Farbtafeln

Selbstbildnis. 1652 . . . . . Titelbild

1 Der Prophet Bileam und die Eselin 59
2 Simeon im Tempel. Um 1628/29 61
3 Die Auferweckung des Lazarus 63
4 Simeon im Tempel. 1631 65
5 Die Anatomiestunde des Dr. Nicolaes Tulp 67
6 Die Kreuzaufrichtung 69
7 Die Kreuzabnahme 71
8 Christus im Sturm auf dem See Genezareth . . . 73
9 Simson bedroht seinen Schwiegervater 75
10 Die Blendung Simsons 77
11 Danae 79
12 Die Predigt Johannes des Täufers 81
13 Selbstbildnis mit Saskia. Um 1636 83
14 Der Engel verläßt die Familie des Tobias 85
15 Landschaft mit Obelisk 87
16 Rembrandts Mutter 89
17 Rembrandts Mutter (Ausschnitt aus Seite 89) . . . 91
18 Die Heilige Familie 93
19 Die Nachtwache (Die Kompanie des Hauptmanns Frans Banning Cocq) 95
20 Die Nachtwache (Ausschnitt aus Seite 95) 97
21 Christus und die Ehebrecherin 99
22 Christus in Emmaus 101
23 Timotheus und seine Großmutter 103
24 Der Mann mit dem Goldhelm 105
25 Alter Mann im Lehnstuhl 107
26 Aristoteles betrachtet die Büste Homers 109
27 Bathseba 111
28 Badende Frau 113
29 Joseph und die Frau des Potiphar 115
30 Jakob segnet die Söhne Josephs 117
31 Selbstbildnis. Um 1656 119
32 Zwei junge Neger 121
33 Der polnische Reiter 123
34 Titus, lesend 125
35 Moses zeigt dem Volk die Gesetzestafeln 127
36 Petri Verleugnung 129
37 Jakob ringt mit dem Engel 131
38 Der Evangelist Matthäus 133
39 Die Beschneidung Christi 135
40 Die Verschwörung der Bataver unter Claudius Civilis 137
41 Die Vorsteher der Tuchfärberzunft (De Staalmeesters) 139
42 Reiterbildnis 141
43 Selbstbildnis. Um 1668 143
44 Die Judenbraut (Das Brautpaar) 145
45 Familienbildnis 147
46 Die Rückkehr des Verlorenen Sohnes 149
47 Selbstbildnis. 1669 151