Editorial ..... 3
Na slovíčko se světovou Paní DSB ..... 4
Rituální intoxikace pohybem nejedné osamělé existence ..... 6
ROZHOVOR: Emily Molnar ..... 10
Festivalový otevřený dům ..... 14
Routes, Roots & Bridges / Cesty, kořeny a kulturní mosty ..... 16
Keď sa rozpadne človek, jazyk aj pravda ..... 20
Potkat se s jelenem ..... 24
Uměním k vlastnímu prostoru i dialogu s druhými ..... 26
Odolnost, vzájemnost, obnova ..... 28
Naše (Má) vlast ..... 32
A tak tančíme ..... 36
ROZHOVOR: Jan Frič ..... 38
Snovost prostupující všemi aspekty lidské existence ..... 42
Když jeden otec odešel, jak může druhý Otec zůstat? ..... 46
ROZHOVOR: Eliška Balog ..... 48
Má zvláštní bílou, skleněně lesklou pleť. Jako by byla zahalená do ledové krusty.
Všichni ví proč a mlčí o tom... ..... 52
ROZHOVOR: Dora Štědroňová ..... 56
Magická síla materiality materiálu aneb Divadelní svět plný loutek na několik způsobů ..... 58
INDUSTRY PROGRAM Prostor pro dialog, inspiraci i nová partnerství ..... 62
ROZHOVOR: Natálie Bočková ..... 64
Strach přežít, se strachem žít, mluvit a smát se ..... 66
Ukážu ti to, co nemůže existovat ..... 70
DSB JE KOPRODUKCE ..... 74
INSIDE DSB: Jak jsem se stal Světoběžníkem DSB! ..... 76
První narozeniny ADD: Sdílet, radit se, vzdělávat se a hlavně se potkat ..... 78
Úryvek z Pocitového divadelního pásma aneb Festival Divadelní svět Brno očima citlivky ..... 80
Na závěrečné slovíčko... ..... 83