TABLE DES MATIERES

Préface — Michel CADOT 5

L'arrière-plan historique de l'activité intellectuelle d'Ivan Franko — Arkady JOUKOVSKY 7

Les dimensions philosophico-anthropologiques du poême *'Moise'* d'I. Franko — Olexander KOULTCHYTSKYÏ 25

« Les facéties seigneuriales » (Panski žarty) d'Ivan Franko à la lumière de l'ethnopsychologie — Wolodymyr JANIW 59

I. Franko et la littérature française — Borys HLYNSKYÏ 71

Ivan Franko et la littérature allemande — Leonide ROUDNYTSKYÏ 83

La dramaturgie d'Ivan Franko — Olha WITOCHYNSKA 97

Evolution des idées sociales et politiques d'Ivan Franko Wolodymyr KOSYK 109

Ivan Franko et la musique — Aristide WIRSTA . . . 121

Appendices, Note de la rédaction 129

Le phénomène juif dans l'œuvre d'Ivan Franko — Olha WITOCHYNSKA 131