OBSAH

Jiří Majer 5
ÚVOD

Josef Velfl 9
HISTORIE PŘÍBRAMSKÉHO MUZEA

Jana Čermáková 29
ŽIVOT A DÍLO LADISLAVA MALÉHO, ZAKLADATELE MUZEA

Jitka Brůčková 35
VZNIK, VÝVOJ A POSLÁNÍ MUZEJNÍ KNIHOVNY
A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Bohumil Křepelka 41
DĚJINY HORNICTVÍ VE SBÍRKÁCH A EXPOZICÍCH
HORNICKÉHO MUZEA V PŘÍRODĚ NA BŘEZOVÝCH HORÁCH

Josef Velfl 57
DOKUMENTACE DĚJIN SOUČASNOSTI

Drahomíra Daňkovská 73
SBÍRKOVÝ FOND V OBORU HISTORIE — DOKUMENT VÝVOJE
SPOLEČNOSTI

Lubor Smejtek 85
Z DĚJIN ARCHEOLOGICKÉHO BÁDÁNÍ NA PŘÍBRAMSKU

Drahomíra Daňkovská 103
ETNOGRAFIE JAKO VĚDNÍ OBOR A JEJÍ POSLÁNÍ
CHARAKTERISTIKA ETNOGRAFICKÉHO FONDU

Václav Mathauser 117
PRŮVODCE UMĚLECKÝMI SBÍRKAMI

Hana Petáková 133
OCHRANA SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ A JEJICH KONZERVACE

Eva Litochlebová 141
HISTORIE A SOUČASNOST MINERALOGICKO-GEOLOGICKÉHO
FONDU

Rudolf Hlaváček 155
BOTANICKÉ SBÍRKY A ČINNOST MUZEA V OCHRANĚ
PŘÍRODY

Hana Ročňáková 161
KULTURNĚ VÝCHOVNÁ A PROPAGAČNÍ ČINNOST

Hana Pekárková 167
KRONIKÁŘSTVÍ A JEHO METODIKA

Bohumil Křepelka 177
KONCEPCE ROZVOJE MUZEJNICTVÍ A HODNOCENÍ
VÝSLEDKŮ PRÁCE OKRESNÍHO MUZEA V PŘÍBRAMI

Drahomíra Daňkovská 187
RESUMÉ — 100 LET OD ZALOŽENÍ MUZEA (německy)

Seznam vyobrazení 189

INHALT

Jiří Majer 5
VORWORT
Josef Velfl 9
GESCHICHTE DES MUSEUMS VON PŘÍBRAM
Jana Čermáková 29
LEBEN UND WERKE DES LADISLAV MALÝ, GRÜNDERS DES MUSEUMS
Jitka Brůčková 35
ENTSTEHUNG, ENTWICKLUNG UND BERUFUNG DER MUSEUMSBIBLIOTHEK UND PUBLIZISTISCHE TÄTIGKEIT
Bohumil Křepelka 41
GESCHICHTE DES BERGBAUES IN DEN SAMMLUNGEN UND EXPOSITIONEN DES BERGBAUFREILICHTMUSEUMS IN BŘEZOVÉ HORY
Josef Velfl 57
DOKUMENTIERUNG DER GEGENWIRTSGESCHICHTE
Drahomíra Daňkovská 73
SAMMLUNGSFOND IM FACH DER HISTORIE — DOKUMENT DER GESELLSCHAFTLICHEN ENTWICKLUNG
Lubor Smejtek 85
AUS DER GESCHICHTE DER ARCHÄOLOGISCHEN FORSCHUNG IM GEBIET PŘÍBRAM
Drahomíra Daňkovská 103
ETNOGRAPHIE ALS WISSENSCHAFTLICHES FACH UND IHRE AUFGABE. CHARAKTERISTIKEN DES ETNOGRAPFHISCHEN FONDES
Václav Mathauser 117
FÜHRUNG DURCH DIE KUNSTSAMMLUNGEN
Hana Petáková 133
SCHUTZ DER SAMMLUNGSGEGENSTÄNDE UND IHRE KONSERVIERUNG
Eva Litochlebová 141
GESCHICHTE UND GEGENWART DES MINERALIENFONDES
Rudolf Hlaváček 155
BOTANISCHE SAMMLUNGEN UND DIE TÄTIGKEIT DES MUSEUMS AUF DEM GEBIET DES NATURSCHUTZES
Hana Ročňáková 161
KULTURELLEHRZIEHERISCHE TÄTIGKEIT UND PROPAGANDA
Hana Pekárková 167
CHRONISCHE TÄTIGKEIT UND IHRE METHODIK
Bohumil Křepelka 177
RICHTLINIEN DER ENTWICKLUNG DES MUSEUMSWESENS UND AUSWERTUNG DER ERGEBNISSE DES ARBEIT DES KREISMUSEUMS PŘÍBRAM
Drahomíra Daňkovská 187
ZUSAMMENFASSUNG — 100 JAHRE MUSEUMS IN PŘÍBRAM
Verzeichnis von Bildern in Text 189