

INHALTSVERZEICHNIS

1. Einleitung	5
2. Rezeption und Forschungsstand	9
3. Der historische Hintergrund	13
3.1 Entstehung des Nationalismus: Nationalismus kontra Liberalismus	13
3.2 Die böhmischen Länder in den siebziger und achtziger Jahren des 19. Jahrhunderts	18
4. Die Stellung der Juden in der Habsburger Monarchie	21
4.1 1848–1873	21
4.2 1874–1918	25
5. Die Problematik der Assimilation der Juden im letzten Jahrhundertdrittel	29
5.1 Das soziale Profil der Juden	29
5.2 Geistig-kulturelle Aspekte der Assimilation	30
5.3 Bewegungen der Angleichung und Abgrenzung	32
5.4 Spezifika der Assimilation der Juden in Böhmen	34
6. Fritz Mauthner	37
6.1 Biografische Skizze	37
6.2 Erinnerungen	44
6.2.1 Mauthners Fiktionen	45
6.2.2 Mauthner und das Judentum	52
6.2.3 Auseinandersetzung mit der tschechischen Umgebung	57
6.3 Die böhmischen Romane	64
6.3.1 Der letzte Deutsche von Blatna	65
6.3.2 Die böhmische Handschrift	73
7. Auguste Hauschner	80
7.1 Biografische Skizze	80
7.2 Die Familie Lowositz	86

7.3 Rudolf und Camilla	95
7.4 Der Tod des Löwen	100
8. Schlussbemerkung	112
9. Abstract	113
10. Bibliografie von Fritz Mauthner und Auguste Hauschner	114
Auswahlbibliografie von Fritz Mauthner	114
Bibliografie von Auguste Hauschner	115
11. Literaturverzeichnis	116
Primärliteratur	116
Sekundärliteratur.	117
Enzyklopädische und biografische Werke	126
Anhang	I–V