

Obsah

Předmluva	5
Příprava projektu faksimilace	7
Desky evangeliáře	9
Odlévání sošek.....	9
Emailové terče	11
Horské křišťály.....	12
Horský křišťál magický	12
Horský křišťál na evangeliáři	13
Drahé kameny, jejich vlastnosti a dělení.....	14
Broušení a leštění drahých kamenů	16
Drahé kameny na evangeliáři	17
Vazba knižního bloku evangeliáře	18
Šití bloku.....	19
Dubové desky.....	20
Klih	20
Knižní blok evangeliáře	24
Faksimile Strahovského evangeliáře	28
Strahovský evangeliář.....	31
Evangelium jako dobrá zpráva.....	32
Evangelium podle Matouše.....	33
Evangelium podle Marka	34
Evangelium podle Lukáše	34
Evangelium podle Jana	35
Původní překlady Písma svatého.....	35
Vulgáta	36
Sjednocení překladů	38
Evangelium v bohoslužbě.....	39
Kláštevní skriptoria	40
Vazby rukopisů	42
Psací materiál.....	43

Středověká rukopisná dílna v Tours	44
Používaná písma	44
Písmo raného středověku	45
Unciála.....	46
Dochované rukopisy.....	48
Otonská tvorba.....	50
Mistr Řehořova registru	51
Vazba Strahovského evangeliáře	60
Historické převazby evangeliáře.....	62
Zásahy do původní vazby	64
Restaurování rukopisu.....	67
Popis výzdoby rukopisu.....	68
Textová část evangeliáře.....	75
Iluminace evangelistů	78
Evangelisti a jejich zobrazování	83
Změny Mistra Řehořova registru	85
Symbolika a popis iluminací.....	92
Cesta evangeliáře na Strahov	101
Vybraná bibliografie.....	106
Pojmy a jejich význam	111
Rejstřík obrazových příloh	115