

Úvod	7
----------------	---

Dějiny knižní vazby:

Pavčina Hamanová:	
O několika českých supralibros.	
<i>Příspěvek k vazbám z 2. pol. 16. a poč. 17. století</i>	9

Bohumír Lifka:	
Vazby se supralibros v českých, moravských a slezských zámeckých knihovnách	32

Ochrana a konzervace vazeb:

Ludvík Losos:	
Konzervace a ochrana kůže historických knižních vazeb	54

Josef Vyskočil - Bohumil Nuska:	
Konzervace a rekonstrukce mladoboleslavského utrakvistického kancionálu Václava Vacíka a Víta Polického	59

Bohumil Nuska:	
Ochrana historické knižní vazby.	
<i>(Zásady manipulace, uložení a převazeb)</i>	66

Zprávy:

Ludvík Losos:	
Konference Mezinárodního ústavu pro konzervaci historických a uměleckých děl, Řím, září 1961	75

Pavčina Hamanová:	
Kniha z knihovny Jana Jessenia v pražské UK	78
Kniha darovaná r. 1690 Janem Křištofem Schambogenem Karlově universitě	78

Několik poznámek ke statí „O několika vazbách ze 16. — 18. století“. (Ročenka universitní knihovny v Praze na rok 1958. Praha 1959)	79
---	----

Bohumil Nuska:	
Některá opatření na ochranu historické knižní vazby	79

Evidence materiálu pro soupis českých renesančních vazeb .	80
Seznam vyobrazení	91
Titulní list, résumé, seznam vyobrazení a obsah v německém překladu	93—101
Obsah	103

ODBORNÉ A METODICKÉ PŘÍRUČKY
SEVEROČESKÉHO MUSEA

HISTORICKÁ KNIŽNÍ VAZBA

Sborník příspěvků

I - 1962

Vydavatel:

Severočeské museum v Liberci
uměleckohistorické oddělení
rediguje B. Nuska

