

OBSAH

Motto.....	7
Úvod.....	8
Část I. – Éterný svět a malé dítě.....	11
Hlavní pedagogický zákon.....	12
Od předmětného pohledu k pohledu procesnímu.....	17
Éterné tělo jako časový organismus.....	22
Vychovatelka v proudu.....	31
Denní a noční proud.....	34
Zkušenost s andělem.....	40
Zlaté pěnkavky – pomoc z noci.....	42
Nápodoba – kouzelné slovo ve výchově malého dítěte.....	47
Vztah životních a učebních procesů.....	51
Část II. – Čtyři éterné síly.....	59
Čtyři éterné síly a čtyři živly.....	60
Čtyři éterné síly ve volné hře.....	67
Lidové písně a hudba.....	75
Lidové písně a čtyři éterné síly – hudba.....	76
Lidové písně – texty.....	83
Kruhové hry.....	94
Země živoucích zahrad.....	103
Část III. – Zvyklosti.....	109
Šest vlastností éterného těla.....	110
Co jsou zvyklosti?.....	114
Zvyklosti a naše spojení se světem.....	119
Zvyklosti jako pedagogický nástroj.....	126
Praktický příklad vlastního zkoumání.....	132
Část IV. – Skupina jako éterný organismus.....	139
Velikost skupiny.....	140
Uvnitř a vně organismu skupiny.....	146
Vývoj dítěte v organismu skupiny.....	153
Organismus skupiny v čase.....	159
Hodnota skupiny pro malé dítě.....	165
Společně v jedné skupině (duo-zaměstnání).....	171
Jsou děti z waldorfských škol zdravější?.....	187
Bod zlomu.....	190
Slovo závěrem.....	204
O autorovi.....	205
Písničky k „Lidové písně a čtyři éterné síly – hudba“.....	206
Písničky k „Lidové písně – texty“.....	207