

SOMMAIRE

1. AVERTISSEMENT	9
2. QUELQUES JALONS POUR UNE VIE AU TRAVAIL	13
3. PLUME précédé de LOINTAIN INTÉRIEUR	25
1. <i>Lointain intérieur</i>	25
Le choix	25
Variété	26
Datation	28
Un départ	29
L'espace	30
Le moi	33
L'insatisfaction	36
Le langage	38
La ralentie	41
Animaux fantastiques	44
L'imagination	47
Poèmes	49
Difficultés	53
Les deux pièces	55
Postface	57
2. <i>Un certain Plume</i>	59
Transition	59
Circonstances	60
Un personnage	62
Les mésaventures	64
La prose	68
Le fataliste	72
Les frères	75
Le clown	78

4. LIBRE PARCOURS PARMi QUELQUES LIVRES MAJEURS	83
1. La révolte et l'immobilité	83
La révolte	83
L'immobilité	94
2. Le voyage et l'invention	101
Voyages réels	101
Voyages imaginaires	112
3. La drogue et la connaissance	119
Mobiles	119
La connaissance	126
4. La peinture et le langage	136
Regard sur soi	136
Regard sur autrui	142
5. CONCLUSION	151
INDEX DES LIVRES ABORDÉS DANS LA PARTIE CONSACRÉE À L'ŒUVRE	155
BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE	157

INDEX DES LIVRES ABORDÉS DANS LA PARTIE CONSACRÉE À L'ŒUVRE

- Ailleurs*: 112, 116-117.
Affrontements: 142, 144-145.
Un Barbare en Asie: 105-112, 149.
Chemins cherchés. Chemins perdus. Transgressions:
98-99, 146-147.
Connaissance par les gouffres: 121, 148.
Déplacements. Dégagements: 97-98, 130, 150.
Ecuador: 103-104.
Émergences-Résurgences: 139, 143.
Épreuves, Exorcismes: 85, 88-90.
Face à ce qui se dérobe: 99, 100.
Les Grandes Épreuves de l'esprit: 122-124, 134.
L'Infini turbulent: 121-122, 124.
Misérable miracle: 96, 126, 132-135, 148.
La Nuit remue: 85, 93, 127-132.
Paix dans les brisements: 121.
Poteaux d'angle: 86-87, 91, 100.
Vers la complétude: 121.
La vie dans les plis: 84, 88, 93-94.