

Obsah

Úvod o projektu.....	5
Uvedení do problematiky	6
Metodická doporučení.....	8
1. Kultura neslyšících.....	9
1.1 Vymezení pojmů	9
1.2 Příslušnost ke kultuře	12
1.3 Komunikace	14
1.4 Místa setkávání.....	17
1.5 Umění neslyšících.....	19
<i>Lidové umění</i>	20
<i>Povídky založené na znakovém jazyce</i>	21
<i>Humor</i>	22
<i>Anekdoty</i>	24
<i>Hry</i>	24
<i>Vizuální umění</i>	26
<i>Neslyšící na pódiu</i>	28
1.6 Pomůcky	31
1.7 Pravidla chování v komunitě neslyšících	32
1.8 Zvyky.....	33
1.9 Komunikační média neslyšících.....	34
<i>Tiskové materiály</i>	34
<i>Film</i>	35
<i>Televizní vysílání</i>	36
<i>Informační a komunikační technologie</i>	38
2. Neslyšící z pohledu jazykově kulturního a právní dokumenty	39
3. Proč bychom měli znát kulturu neslyšících?.....	41
Použité a další doporučené zdroje.....	44
Zdroje obrázků.....	48
O autorce	49
O České komoře tlumočnicků znakového jazyka	50