

## INDICE

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| INTRODUCCION .....                                                         | 9   |
| CAPITULO I:                                                                |     |
| <i>Ernest Hemingway y el entorno literario</i> .....                       | 11  |
| CAPITULO II:                                                               |     |
| <i>Hemingway: Creación literaria y estilo</i> .....                        | 25  |
| CAPITULO III:                                                              |     |
| <i>Primer Período (1923-1929)</i> .....                                    | 41  |
| <i>Características generales de la Narrativa del primer período</i> .....  | 68  |
| CAPITULO IV:                                                               |     |
| <i>Segundo Período (1932-1942)</i> .....                                   | 73  |
| <i>Características generales observadas durante el segundo período</i> .   | 106 |
| CAPITULO V:                                                                |     |
| <i>Tercer Período (1950-1960)</i> .....                                    | 109 |
| <i>Características generales observadas durante el tercer período</i> .... | 120 |
| CAPITULO VI:                                                               |     |
| <i>Obras Postumas</i> .....                                                | 123 |
| <i>Conclusiones</i> .....                                                  | 143 |
| <i>Bibliografía</i> .....                                                  | 147 |