

Table

Avant-propos	13
Présence américaine dans le roman québécois : hypothèses de travail.....	17
<i>Robert Lozé</i> , entre le progrès et les États-Unis	33
<i>Alexandre Chenevert</i> : aliénation et communication	53
Le « road book » : Jack Kerouac et le roman québécois contemporain	65
L'obsession du savoir (Beaulieu face à Melville).....	93
L'Apache et le capitaliste. De la télévision à la poésie. Le poète et ses textes dans les romans montréalais de Réjean Ducharme	109
La « trilogie USA » de Nicole Brossard	127
Perdus dans l'espace (textuel et virtuel) (<i>Reliefs de l'arsenal</i> et <i>La trouble-fête</i>)	151
L'invention d'une ville (Des villes et des fantômes)	167
Conclusion	187
Bibliographie	191
Repères bibliographiques.....	197