

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
CHAPITRE I	
L'IMAGINAIRE PEUT-IL ÊTRE PARTICULIER ?	35
CHAPITRE II	
CHAMPLAIN ET LE NOUVEAU MONDE	55
CHAPITRE III	
EN QUÊTE D'UN IMAGINAIRE CANADIEN	75
CHAPITRE IV	
L'APPEL DES GRANDS ESPACES	91
CHAPITRE V	
LA POÉTISATION DE L'ESPACE CANADIEN	111
CHAPITRE VI	
L'ONTARIO DANS L'IMAGINAIRE LITTÉRAIRE DES QUÉBÉCOIS	125
CHAPITRE VII	
LE DISCOURS RÉPRESSIF DANS LE CONTE LITTÉRAIRE QUÉBÉCOIS AU XIX <sup>e</sup> SIÈCLE	147
CHAPITRE VIII	
LE PACTE AVEC LE DIABLE	169

## CHAPITRE IX

LA PATRIE OU L'EXIL	185
---------------------	-----

## CHAPITRE X

LA CATASTROPHE AMÉRICAINE	197
---------------------------	-----

CONCLUSION GÉNÉRALE	213
---------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE	225
---------------	-----