

TABLE

Avertissement	9
1. Le commencement d'une fin	13
2. La prose du poème	25
3. L'exil comme métaphore	43
4. Un trou dans notre monde	63
5. La tombée du temps	79
6. Histoires imaginaires	95
7. Gilchrist Langenoir	117
8. Abel, Steven et la souveraine poésie	127
9. Ontologie et écologie	141
10. L'énergie des formes	155
11. L'ère de la sensation vraie	181
12. Écritures migrantes	197
Conclusion: la pluralité des centres	211
Notes	221
Index	237

INDEX DES AUTEURS ET TITRES CITÉS

A

L'Absolu littéraire, 229
Acheminement vers la parole, 217
Addolorata, 234
 Adorno, Theodor, 32, 39
Adrénaline, 232
L'Afficheur hurle, 57, 60, 63, 70, 102
L'Âge de la parole, 224
Les ailes du désir, 193
All that is solid melts into air, 222
 Alonzo, Anne-Marie, 190, 199, 200, 202
Les Alternances, 29
Amantes, 145, 153, 230
L'Amélanchier, 201
Apatrie, 58
 Aquin, Hubert, 15, 19, 22, 41, 49, 56, 57, 58, 66, 67, 69, 79, 99, 104, 105, 107, 134, 137, 138, 150, 160, 164, 165, 169, 201, 231
 Artaud, Antonin, 31, 76
Aube à la saison, 59
 Audet, Noël, 225
L'Autre Rivage, 207
L'Avalée des avalés, 58, 109

B

Balzac, Honoré de, 104, 105, 106, 110, 113, 127, 161

La Barre du jour/la Nouvelle barre du jour, 44, 66, 75, 77, 102, 124, 137, 141, 143
 Basile, Jean, 58, 105, 106, 112, 114, 201
 Bataille, Georges, 41
 Bateson, Gregory, 153, 154
 Baudelaire, Charles, 30, 46, 110, 161-162, 193
 Baudrillard, Jean, 195, 213
 Beaudet, André, 9, 75
 Beaulieu, Michel, 58
 Beaulieu, Victor-Lévy, 21, 76, 112, 127-138, 146, 157
 Beauregard, Alphonse, 29
 Beausoleil, Claude, 63, 155, 162, 183, 186
 Belleau, André, 182
 Berman, Marshall, 19, 222
 Berrouet-Oriol, Robert, 200, 233
 Bertrand, Claude, 8, 10, 43, 114
 Bessette, Gérard, 20, 57, 58
 Biron, Michel, 226
 Blanchot, Maurice, 39, 133, 134, 190
 Blais, Jacques, 29
 Blais, Marie-Claire, 21, 57, 104, 111
Bleus de mine, 234
Blocs erratiques, 224
 Bloom, Allan, 213, 215
 Borgès, Jorge Luis, 8
 Bouthillier, Guy, 221

Brault, Jacques, 41, 67, 68, 69, 70, 72,
73, 75, 77, 100, 104
Brecht, Bertold, 219
Brochu, André, 101, 223
Brossard, Nicole, 58, 59, 77, 139-152,
158, 159, 160, 166, 177, 189, 207,
212, 216, 218, 231
Buci-Glucksmann, Christine, 123,
160, 193
Bugnet, Georges, 30

C

Caccia, Fulvio, 190, 199, 201, 206,
234
Les Cantilènes, 33
Le Cassé et autres nouvelles, 58, 70, 110,
229
Catégoriques, un deux et trois, 179, 192,
216
Le Centre blanc, 143, 144, 145, 146,
147, 153, 230
C'est encore le solitaire qui parle, 232
Chabot, Denys, 155, 159
Chamberland, Paul, 15, 18, 19, 23,
41, 55, 57, 58, 60, 63, 67, 69, 70,
71, 74, 75, 76, 81, 95, 99, 100, 101,
105, 108, 110, 132, 134, 141, 142,
144, 160, 194, 230
Chambres, 233
La Chambre des miracles, 233
Les Changeurs de signes, 233
Charlebois, Robert, 21, 119, 125
Charron, François, 14, 142, 159, 184,
185, 186, 188, 190, 194
Chemin faisant, 225
Le Choc des langues, 221
Le Ciel de Québec, 75, 134
Cioran, E.M., 22, 57, 200
Cixous, Hélène, 151
Clément, Catherine, 231
La Communauté inavouable, 223
Le Cœur de la baleine bleue, 226
Collette, Jean-Yves, 13
Les Compagnons de l'horloge-pointeuse,
197
*Comment faire l'amour avec un nègre
sans se fatiguer*, 201, 235
Conan, Laure, 223

Cook, David, 214
Corriveau, Hughes, 96
Le Courage de la poésie, 232
Le Couteau sur la table, 22, 58
Crémazie, Octave, 9, 15, 43-61

D

D'Alfonso, Antonio, 190, 199, 200,
207, 234
Daly, Mary, 151
Davis, M., 233
De Bellefeuille, Normand, 175, 179,
186, 192, 194, 213, 215
De Belleval, Denis, 91, 221
*La Déchirure du corps(texte) et autres
brèches*, 234
De Grandpré, Pierre, 50, 51
De la grammatologie, 232
De la souillure, 168
Deleuze, Gilles, 194
Delisle, Michael, 181, 185
De l'ordre et de l'aventure, 222
Derrida, Jacques, 155, 156, 164
Désautels, Denise, 187
Le Désert mauve, 218, 231
Des Roches, Roger, 231
Dessins, 224
«Dire ce que je suis», 69, 81, 132, 222
Dispot, Laurent, 203
Domaine d'écriture, 153, 230
Don Quichotte de la démanche, 129, 130,
134, 136, 229
Double impression, 144, 150, 151, 154,
230
Douglas, Mary, 168, 210, 220
Ducharme, Réjean, 21, 57, 104, 109,
160, 162, 166, 201
Duguay, Raoul, 21, 125
Dumont, Fernand, 224
*D'un ton apocalyptique adopté naguère
en philosophie*, 155, 156
Dupré, Louise, 9, 139, 185, 189
Durham, Lord, 95
Du sacré au saint, 222

E

- L'Écho bouge beau*, 142, 152
Écoule, sultane, 234
 Emmanuel, Pierre, 65
L'Eldorado dans les glaces, 159
Endless Life: Selected Poems, 222
Entre l'inerte et les clameurs, 121
L'Espace littéraire, 133
Essais de psychanalyse appliquée, 227
Estuaire, 187
Études françaises, 44, 226
Extase et déchirure, 183

F

- Falardeau, Jean-Charles, 44
 «La Fatigue culturelle au Canada-français», 79, 169
 Felman, Shoshana, 52, 108
 Ferlinghetti, Lawrence, 27
 Ferron, Jacques, 75, 76, 134, 201
Feu, 159
La Fiancée promise, 198
La Fin de la modernité, 144
 Finkielkraut, Alain, 213, 215
 Flaubert, Gustave, 127, 130, 131, 135
Le Fou solidaire, 121
 Fournier, Marcel, 137
Les Fleurs de catalpa, 233
La Folie et la chose littéraire, 52
 «Fondation du territoire», 74, 108, 141
French kiss, 147, 149, 150, 151, 152, 160, 230
 Freud, Sigmund, 92, 93

G

- Gagnon, Madeleine, 157-158, 159, 178, 183
 Garneau, Hector de Saint-Denis, 15, 18, 25-41, 45, 46, 48, 56, 63-77, 109, 120, 134, 142, 188, 189, 191, 222, 223, 225, 226
 Garneau, René, 64
 Gauvreau, Claude, 46, 59, 97, 117, 118, 122, 142, 205
Genèse, 229

- Gens du silence*, 198
 Ghalem, Nadia, 235
 Giguère, Roland, 48, 51, 52, 53, 141, 181, 183, 188, 189
 Ginsberg, Allen, 122, 123
 Godbout, Jacques, 21, 22, 49, 57, 58, 59, 80, 91, 97, 99, 104, 108, 119, 201
 Goodwin, Betty, 219, 220, 236
Le Grand Khan, 105, 112
 Grandbois, Alain, 15, 28, 32, 45, 48, 51, 63-68, 70, 71, 76, 80, 81, 114, 225
Les Grandes Marées, 159, 163, 168, 171-179, 218
 Grieffs, 123, 228
 Groulx, Lionel, 157
 Guattari, Félix, 194

H

- Haeck, Philippe, 9, 25, 27, 134, 191, 226
 Handke, Peter, 191, 193
 Hébert, Anne, 48, 49, 58, 183, 184, 188, 189
 Heidegger, Martin, 144, 217
 Hénault, Gilles, 47, 72, 95, 97, 98, 107, 181, 231
Les Herbes rouges, 177
L'Heure de la sensation vraie, 191
Les Heures, 190
Histoire de la littérature française du Québec, 50
L'Homme rapaillé, 222, 224, 226, 235
Howl/Kaddish, 122
 Hugo, Victor, 129

I

- Les Îles de la nuit*, 64
Imaginaire social et littérature, 223
L'Impureté, 232
L'Inavouable, 58, 70, 71, 74, 75, 77, 100, 105, 226
L'Incubation, 58
L'Instance critique, 223
Intérieurs, 185

J

- Les Jardins de cristal*, 235
Je, 122
La Jeune Née, 231
 Jonassaint, Jean, 199, 200, 204, 233, 234
Journal (de Saint-Denys Garneau), 26
Journal d'un hobo, 110
Journal d'un inquisiteur, 16, 231
 Joyce, James, 57, 129
 Julien, Pauline, 119
La Jument des Mongols, 58, 106, 112, 114

K

- Kattan, Naïm, 47, 198, 199, 202
Kaléidoscope, 59
 King, Martin Luther, 120
 Kroker, Arthur, 214
 Kundera, Milan, 48, 113, 186

L

- Lacoue-Labarthe, Philippe, 222, 229
 Lacroix, Benoît, 77, 222
 Laferrière, Dany, 200, 206, 209, 235
 Lalonde, Michèle, 64, 65
 Lamy, Suzanne, 235
 Landry, Bernard, 91, 221
 Langevin, Gilbert, 43, 117-125, 162
 Lapointe, Gâtien, 19, 95, 101, 119
 Lapointe, Paul-Marie, 55, 72, 73, 79, 94, 97, 147, 181, 194, 227
 L'Archevêque-Duguay, Jeanne, 33
 Larose, Jean, 9, 54, 213
 Laurendeau, André, 17
 Leclerc, Gilles, 16, 49, 231
Lecture de «Sémaphore», 96, 227
 Lemelin, Roger, 125
 LeMoyné, Jean, 49
 Lemoyne, Serge, 125
La Lettre aérienne, 144, 153
 Lévinas, Emmanuel, 28
Liberté, 28, 44, 56, 63, 65, 66, 67, 68
Le Libraire, 222
Littérature canadienne-française
 (Conférences J.A. de Sève), 227

- La Littérature contre elle-même*, 175
Littérature du Québec, 225
Littérature et société canadienne-française, 102, 224
 Lotman, Iouri, 39

M

- Maheu, Pierre, 21
Mahler: une physionomie musicale, 39, 223
La Main au feu, 233
 Major, André, 229
 Major, Jean-Louis, 36
 Mallarmé, Stéphane, 19, 110, 114
 Mallet, Marilù, 197, 198, 199, 202, 208
Manifeste archaïque, 235
 Marcotte, Gilles, 28, 48, 77, 102, 222
Maryse, 228
 McMurray, Line, 13
Mécanique jongleuse, 152
Mélancolie, 185
 Melville, Herman, 130, 131, 135
Mémoire, 70, 73, 104
La Mémoire et la promesse, 47
 Meynaud, Jean, 221
Miami trip, 208
 Michaud, Ginette, 9, 174, 222
 Michon, Jacques, 129
 Micone, Marco, 198, 199, 204
 Miron, Gaston, 9, 15, 17, 19, 23, 28, 42, 49, 55, 56, 57, 67, 68, 69, 70, 72, 76, 89, 100, 101, 107, 118, 120, 121, 132, 133, 134, 144, 148, 214, 231, 235
Moby Dick, 129, 130
Mon refuge est un volcan, 121
Monsieur Melville, 129, 130, 131, 135, 229
 Morin, Michel, 8, 10, 43, 114
Myriam première, 219
Le Mythe de Nelligan, 224

N

- Nancy, Jean-Luc, 225
Navires de guerre, 233
Neige noire, 150, 160, 166, 167

Nelligan, Émile, 9, 15, 28, 43-61, 71,
95, 98, 109, 110, 111, 114, 162,
194, 206, 228

*N'évoque plus que le désenchantement de
la ténèbre...*, 135, 229

Le Nez qui voque, 109, 224

Nietzsche, Friedrich, 141

Noctuaire, 123

Noël, Francine, 218, 220, 228

«Notes sur le non-poème et le
poème», 132-134

Notre société et son roman, 223

Les Nouveaux Québécois, 17, 91 93, 221

La Nouvelle Alliance, 232

Novalis, 8, 130

O

Ode au Saint-Laurent, 19, 22, 95, 101,
108, 115, 119

Œuvres créatrices complètes, 228

Œuvres poétiques complètes (Denis
Vanier), 229

Origines, 121, 122, 123, 228

Ouellette, Fernand, 63, 72, 80, 89,
184, 190, 225

P

La Parole verte, 134, 222, 226

Parti pris, 13, 17, 21, 44, 49, 66, 68,
69, 75, 100, 101, 111, 115, 143,
228, 230

Parti pris anthropologique, 221, 222,
224, 226

Pasolini, Pier Paolo, 79

Payant, René, 215

Paz, Octavio, 219, 220

Péloquin, Claude, 125, 142

La Petite Noirceur, 235

Pilon, Jean-Guy, 48, 64

Plancherel, Bernard, 179

Platon, 119

Point de fuite, 224, 225

Pollack, Vera, 235

The Post-Modern Scene, 214

Poulin, Jacques, 155-180, 194, 216,
218, 226

Pour les âmes, 79-82, 85, 88, 194

Pour une aube, 123

Pour saluer Victor Hugo, 129, 229

«Pour une littérature québécoise»,
13, 18, 55, 221

Préfontaine, Yves, 63

Prigogine, Ilya, 176

Prochain épisode, 22, 56, 57, 91, 104,
105, 107, 201

«Profession écrivain», 15, 57, 66

La Prose de Rimbaud, 28

Q

Québec underground, 222, 228

La Québécoite, 204, 205, 209

Qui a peur de l'écrivain?, 221

R

Rabelais, François, 113

Race de monde!, 127, 129, 132, 229

La Raison baroque, 160, 193

Le Récital des anges, 195

Le Réel absolu, 106, 226

Le Réformiste, 226

Regards et jeux dans l'espace, 26, 32, 64

La Relève, 38, 223

Renaud, André, 103

Renaud, Jacques, 58, 104, 110, 144

Rey, Alain, 232

Rhizome: introduction, 233

Ricard, François, 9, 59, 175, 232

Richard, Jean-Jules, 110

Rilke, Rainer Maria, 193, 194

Rimbaud, Arthur, 19, 28, 57, 206

Rire et pénitence, 236

Rivages de l'homme, 80

Rivard, Yvon, 25, 40, 41

Robbe-Grillet, Alain, 103, 105

Robert, Guy, 63

Robert, Marthe, 99

Robidoux, Réjean, 103, 104

Robin, Régine, 204, 207

Rochon, Esther, 216

Le Roman à l'imparfait, 102, 222

*Le Roman canadien-français du 20^e
siècle*, 103

Rose-rouge, 235

Roy, André, 183, 188

Roy, Christian, 202

S

Sartre, Jean-Paul, 209

Satan Belhumeur, 128, 131, 229

Scarpetta, Guy, 165, 210

Schlegel, Friedrich, 136

Searle, John, 164

Sémaphore, 95-99, 183

Serres, Michel, 135

Signaux pour les voyants, 227

Simon, Sherry, 235

Simulacres et simulation, 233

Le Soleil sous la mort, 72

Stengers, Isabelle, 176

Steven le Hérault, 128, 229

Stress, 122, 124, 125, 228

La Structure du texte artistique, 223

Suite logique, 59, 144, 145, 146, 147, 231

Swedenborg, 161

Symptômes, 121

T

La Tentation d'exister, 222

Terre Québec, 22, 70, 95, 99

Le Territoire imaginaire de la culture, 112, 114

Théoret, France, 181, 185

La Théorie des catastrophes, 232

Théories du sens, 232

Thom, René, 179

Le Torrent, 49, 58

Le Traversier, 216

Tremblay, Michel, 21, 118

Trottier, Pierre, 64

Turcotte, Élise, 186

U

Une certaine fin de siècle, 233

Une littérature qui se fait, 48

Une saison dans la vie d'Emmanuel, 21, 111

Un livre, 146, 147, 148, 150, 230

Un peu plus d'ombre au dos de la falaise, 123

V

Vachon, Georges-André, 51

Vaillancourt, Armand, 125

Van Schendel, Michel, 55, 56, 109

Vanier, Denis, 117, 122, 162

Vattimo, Gianni, 144

Vedute, 236

Vers une écologie de l'esprit, 152

Vice versa, 202, 233

La Vie en prose, 159-170, 177-179

La Vie n'a pas de sens, 233

Vigneault, Gilles, 231

Villemaire, Yolande, 155-179, 194, 206, 209, 216, 218, 235

Violence et transgression, 236

Voix de la solitude, 30

Voix et images, 44, 225, 226, 235

Volkswagen blues, 236

Voyage de Marco Polo, 65

Les Voyageries, 129, 135, 137

La Vraie Saga des Beauchemin, 127, 131, 135, 137

W

Warhol, Andy, 149

Wenders, Wim, 193

Woodcock, A., 232

Y

Yanacopoulos, Andrée, 231