

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.

LE TERRITOIRE MOUVANT DE LA BRIÈVETÉ

Michel Lord et André Carpentier 7

LA NOUVELLE TERROIRISTE AU QUÉBEC, 1914-1940 :

UN IMAGINAIRE ET UNE ESTHÉTIQUE ENTRAVÉS

PAR L'EXALTATION DE L'IDÉOLOGIE DE CONSERVATION

André Carpentier 17

JEAN-AUBERT LORANGER ET SON DOUBLE

Denis Sauvé 33

LE PARATEXTE LABERGIE : LE DÉBUT DU VOYAGE

Jean-Pierre Boucher 47

L'ENFERMEMENT ET LE BREF CHEZ GABRIELLE ROY,

ANNE HÉBERT ET ADRIENNE CHOQUETTE

Shawn Huffman 73

TRADUIRE L'ÉTRANGÉTÉ :

DE QUELQUES NOUVELLES D'AUDE ET DE DANIEL GAGNON

Agnès Whitfield 91

D'ANTÉE À PROTÉE. DES GLISSEMENTS

DE LA FORME NARRATIVE BRÈVE AU QUÉBEC DE 1940 À 1990

Michel Lord 107

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DES ESSAIS
ET ÉTUDES CRITIQUES SUR LA NOUVELLE

André Carpentier, Michel Lord,
Denis Sauvé, Pascal Michelucci

129