

Table des matières

PRÉFACE.	5
INTRODUCTION	7
Dominique COMBE, <i>Quelques questions contemporaines</i> <i>de la francophonie littéraire</i> (2010).	7
LE MAGHREB & LE MACHREK.	21
Tahar BEN JELLOUN (1944, Fès, Maroc)	21
<i>L'enfant de sable</i> (1985)	23
Assia DJEBAR (Cherchell, Algérie, 1936)	31
<i>L'Amour, la fantasia</i> (1985)	34
Amin MAALOUF (1949, Beyrouth, Liban)	39
<i>Le rocher de Tanios</i> (1993)	42
AFRIQUE SUBSAHARIENNE	53
Léopold Sédar SENGHOR (1906, Joal, Sénégal – 2001, Versen, France)	53
<i>Élégie pour Martin Luther King</i> (du recueil <i>Ethiopiennes</i>).	57
<i>Congo</i> (pour trois kôras et un balafon), du recueil <i>Ethiopiennes</i>	65
Ahmadou KOUROUMA (1927, Boundiali, Côte d'Ivoire – 2003, Lyon, France)	67
<i>Les Soleils des indépendances</i> (1968)	69
Sony LABOU TANSI (1947, Kimwanza, Congo-Kinshasa – 1995, Brazzaville, Congo-Brazzaville).	84
<i>La vie et demie</i> (1979).	87
L'OCÉAN INDIEN	101
Boris GAMALEYA (1930, Saint-Louis, Réunion).	101
<i>Vali pour une reine morte</i> (1973).	101
Anne Marie GAUDIN DE LAGRANGE (1902, Marseille, France – 1943, Sainte-Marie, Réunion)	104
<i>Poèmes pour l'île Bourbon</i> (1941)	104

LES CARAÏBES	106
<i>Aimé CÉSAIRE (1913 Basse-Pointe – 2008 Fort-de-France, Martinique)</i>	106
<i>Cahier d'un retour au pays natal (1939)</i>	110
<i>Une Tempête (1969), pièce de théâtre</i>	118
<i>Patrick CHAMOISEAU (Fort-de-France, Martinique, 1953)</i>	124
<i>Texaco (1992)</i>	127
<i>Edouard GLISSANT (1928, Sainte-Marie, Martinique – 2011, Paris, France)</i>	132
<i>Le Quatrième siècle (1964)</i>	135
BIBLIOGRAPHIE	142