

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	13
Introduction : Les traces d'un meurtre	17
Chapitre premier	
<i>Angéline de Montbrun</i> ou la chute dans l'écriture	39
Chapitre 2	
Le roman de la terre ou la subversion d'Alphonsine Moisan	87
Chapitre 3	
Germaine Guèvremont ou la maison ouverte à l'autre	135
Chapitre 4	
Le fils détruit, la fille rebelle : la poésie de Saint-Denys Garneau et d'Anne Hébert	167
Chapitre 5	
Quand les voix de la résistance deviennent politiques : <i>Bonheur d'occasion</i> ou le réalisme au féminin	197
Chapitre 6	
Le cadavre sous les fondations de l'édifice : la violence faite à la femme dans le roman contemporain	235

Chapitre 7

Ce que voit Œdipe : *Neige noire* et l'impasse de
« son histoire à lui »

265

Chapitre 8

Appropriation Électre : l'écriture de France Théoret

293

Conclusion

327