

Cuprins

Introspecție	5
--------------------	---

I

Muzica și literatura, insule plutitoare în imensul ocean al

Tăcerii	7
---------------	---

Emil Cioran - Muzica, această providență	8
---	---

Valori muzicale în poezia lui Lucian Blaga	15
---	----

„Concert din muzică de Bach”, romanul armoniilor	19
---	----

Shakespeare și muzica	26
-----------------------------	----

II

Gânduri despre universul

sonor.....	33
------------	----

Umanismul muzicii.....	35
------------------------	----

Lumea, o structură simfonică.....	39
-----------------------------------	----

Timp cultural -timp idee	43
--------------------------------	----

Reflecții despre pasiune	48
--------------------------------	----

Despre mesajul în muzică	51
--------------------------------	----

Știm, oare, să ascultăm muzica	53
--------------------------------------	----

Despre câteva noțiuni fundamentale în muzică	57
---	----

Arta și miracolul mâinilor	61
Structurile muzicale, ca sistem de referință	66
Sunetul și cuvântul, în ecologia vieții spirituale	68
Muzica, „Demiurgie sonoră“	72

III

Testamente lirice pentru mai

târziu	75
Confesiunea, ca o partitură muzicală ...	77
Chopiniana	85
Universul Enescu	89
Concertul pentru vioară și orchestră, în mi minor, op.64 de F.Mendelssohn- Bartholdy, un univers deschis nenumăratelor traectorii interpretative.....	93
Natura și ethosul norvegian - element de permanență în creația lui Grieg.....	105
Universul spiritual rus - un timp și un spațiu de referință.....	117
Existențială.....	122
W. A. Mozart - pe marginea unei scrisori (Variațiuni și reluări)	125
Un mic tratat de estetică muzicală	132
Glasul naturii în muzică	139