

INTRODUCTION

Existence et intérêt d'une psychologie mondaine

Une critique unanime, 4. Balzac s'est intéressé au monde, 6. La distance nécessaire, 8. Les étapes de notre enquête, 9.

PRÉLUDE EN TROIS CHAPITRES

Le monde d'avant <i>La Comédie humaine</i>	13
1) <i>L'initiation mondaine : intercesseurs et initiatrices</i>	15
A) PREMIÈRES ARMES La famille, 15. Les amis, 17.	
B) DEUX ÉDUCATRICES	18
La Dilecta, 18. La duchesse d'Abrantès, 20.	
2) <i>Le monde des livres et des mots</i>	23
A) UNE VISION BINOCULAIRE À l'école des moralistes, 23. L'héritage de Voltaire et de Rousseau, 24. La condamnation du monde dans les mots, 25. Mauvaise conscience des mondains, 27. La nostalgie d'un monde disparu, 27.	
B) LES ŒUVRES DE JEUNESSE	29
Sténie, 29. Les romans de 1821, 30. Les romans de 1822, 32. Les romans de 1823, 33.	

3) <i>L'ouverture sur le monde contemporain</i>	35
A) L'ARGENT, LA MODE ET LE ROMAN ANGLAIS	35
Le monde de l'élégance, 36. L'Angleterre à la mode, 37. Les romancières anglaises, 38. Le roman fashionable, 40.	
B) UN DÉBUT DANS LE MONDE	42
Premiers salons, Belles de l'Empire et artistes, 42. Fortunée Hamelin, 43. Sophie Gay, 43. Balzac dans le monde, 44.	

PREMIÈRE PARTIE

Le peintre et son modèle	43
PRÉLIMINAIRES, OU L'ŒIL DU PEINTRE	49
La distance nécessaire, 51. Des éclairages variés, 52. Un monde vu à travers un tempérament, 53. Un monde peint ingénument, 56.	
I. — LES PREMIÈRES SCÈNES DE LA VIE PRIVÉE, OU LE MONDE QUI ATTEND LES JEUNES FILLES ...	59
1) <i>Le monde contesté, ou Un libéral moqueur</i>	61
Un jugement sévère sur le monde, 61. Comédies, fables et proverbes, 62.	
2) <i>Les quatre romans mondains des scènes de la vie privée, ou Pleins feux sur les multiples visages du monde</i>	69
Des revenants dans une société mêlée, 65. Le monde, univers du regard, 67. Le Faubourg Saint-Germain du <i>Bal de Sceaux</i> , 68. <i>Le Bal de Sceaux</i> et <i>Armanche</i> , 70. Un salon diplomatique, 71. <i>Le Rendez-vous</i> : Un salon de musique, 72. <i>Les Dangers de l'Inconduite</i> : Un nouveau point de vue sur le monde, 73.	
II. — APRÈS LA RÉVOLUTION DE JUILLET. OU LE REGARD DU PHILOSOPHE ET DU POLITIQUE	77
3) <i>Les contes philosophiques ou L'Orgie</i>	79
La conjoncture mondaine, 79. Le monde de l'orgie, 80. <i>La Peau de Chagrin</i> , 81. Les Trois Quartiers, 82. Impertinents et viveurs, 84. Les hauts lieux des mondains, 84. Le grand monde vu par un philosophe, 85.	

4)	<i>La conversation entre onze heures et minuit, ou Le dernier salon où l'on cause</i>	87
	Les salons d'artistes, 87. La conversation, art mondain en voie de disparition, 89. Balzac recréant un salon idéal, 91.	
5)	<i>Un Faubourg Saint-Germain Stendhalien, ou Les impatiences d'un néo-légitimiste</i>	95
	Le temps des équipages, 95. De l'expérience vécue au roman, 97. Aristocratie et noblesse, 97. De nouveau Stendhal, 99.	
6)	<i>La première scène de la vie de campagne, ou Le monde vu d'un village des Alpes</i>	103
	Un jeune provincial à Paris, 103. Le monde jugé, 104. Les valeurs vraies, 105. Les exigences de la vie en société, 106.	
III. —	LES SCÈNES DE LA VIE PARISIENNE, OU <i>LE MONDE DE LA GRAND'VILLE ET SES DRAMES</i> ...	107
7)	<i>La réapparition des personnages, ou Présence du grand monde</i>	109
	L'expérience mondaine, source du procédé, 109. La réapparition, principe créateur du grand monde balzacien, 111. Les Scènes de la vie parisienne, 112.	
8)	<i>L'assaut donné au monde, ou Pour et contre une conquête</i>	115
	Nouvelles mondanités, 115. Initiations mondaines pour conquérants, 118. L'anti-mondain, 121.	
IV. —	LA SECONDE GÉNÉRATION, OU <i>L'APPARITION D'UN NOUVEAU MONDE</i>	125
9)	<i>Les années tournantes (1838-1839), ou Un ermite trouve le monde changé</i>	127
	L'ermite des Jardies, 127. Les œuvres en chantier, 129. Changement de front, 130. Le vieillissement des personnages, 131.	
10)	<i>Le Monde de la Monarchie de Juillet, ou La grandeur disparue</i>	133
	Ralliements, 133. La génération des « arrivés », 135. Les lions de la seconde génération, 135. Les femmes sans couronne, 137. La grandeur disparue, 138.	
11)	<i>Une nouvelle manière de Balzac, ou Le roman prend le ton de la comédie</i>	139
	Intimisme, 139. Réalisme, 140. La comédie, 141. L'écrivain aimé des mondaines, 144.	

- 12) *Les Impératifs d'une Grande Œuvre, ou Le langage des duchesses retrouvé* 147
- Les ajouts et les corrections, 147. Vers un monde à la Saint-Simon, 149. Le chroniqueur mondain, 152. Vers un roman mondain, 153. Questions de langage, 154. Réparties brillantes, 156. Mots d'esprit, 156. Comment parlent les duchesses, 158. La vraie profondeur, 159. Vers la fin d'un monde, 162.

CONCLUSION : UN MONDE COMPLEXE, OU LE PARTI PRIS NÉCESSAIRE 165

Raisons psychologiques, 167. Raisons historiques, 168. Monde et aristocratie, 172. Monde et bourgeoisie, 174. Monde et peuple, 176. Vers une psychologie scientifique, 176.

DEUXIÈME PARTIE

Les composantes d'une psychologie mondaine .. 181

PRÉLIMINAIRES : UNE MENTALITÉ DE GROUPE 183

L'âme collective, 185. Les différents chapitres d'une psychologie mondaine, 186.

I. — NAISSANCE DU MONDAIN 189

1) *Les Dons de la Nature* 191

A) MORPHOLOGIE DU MONDAIN 192

Traits aristocratiques, 192. Fausses frères, 195. Des yeux et des cheveux, 195. Cols de cygne, 197. Petite zoologie mondaine, 198.

B) CARACTÈRE DU MONDAIN 200

L'échelle des êtres, 200. Les quatre tempéraments, 201. Le sanguin, 202. Le caractère de Balzac, 204. Sanguins et colériques, 204. Le nerveux, 205.

2) *L'Éducation* 207

A) L'ÉDUCATION DE LA JEUNE FILLE 207

Les manuels du bon ton, 208. L'éducation active, 211. Pensionnats, 211. Ecouen, 213. L'éducation « au logis », 216. Les enseignements du monde, 217. La seconde éducation, 219.

B) L'ÉDUCATION DU JEUNE HOMME 220

L'éducation « au logis », 222. La seconde éducation, 223.

II. — TRAITS SPÉCIFIQUES DU MONDAIN : RAMAGE ET PLUMAGE	225
3) <i>Le Langage</i>	227
Un langage ésotérique, 227. Les mots à la mode, 228. L'exagération, 230, Mots anciens, 231. Euphémismes, 231. Epithètes d'excellence, 232. Intonations, 232.	
4) <i>La Vie élégante</i>	235
A) LA TOILETTE	236
Ce qui fait l'élégance, 236. Costume et société, 237. La démarche et le maintien, 239.	
B) DÉCORS ET ACCESSOIRES	240
Ces choses qui font qu'on est quelqu'un, 240. Ces objets qui parlent, 243.	
C) LES HEURES DE LA VIE MONDAINE	244
La cérémonie quotidienne, 245. Le refus de l'exceptionnel, 246. La dernière cérémonie, 247. Cérémonie et stratégie, 248. La question d'argent, 249.	
III. — PRINCIPES DIRECTEURS, ET LE THÉÂTRE OU ILS S'APPLIQUENT	251
5) <i>Le Credo du Mondain</i>	253
L'esprit de caste, 253. Le tribunal du monde, 255. L'arbitraire, 258. Le mépris du travail, 260. Le mépris des idées, 261. Le royaume des apparences, 263. « Les manières sont tout », 265. Le règne du bien parler, 266. Le religion du mondain, 268.	
6) <i>Sous les feux de la Rampe</i>	271
La scène mondaine, 271. Les mondains au théâtre, 272. Les théâtres d'amateurs, 274. Le spectacle mondain, 276. Choisir son rôle, 277.	

TROISIÈME PARTIE

La comédie mondaine	281
---------------------------	-----

PRÉLIMINAIRES : LES ROLES ET LES CONDUITES ..	283
---	-----

Des rôles et des titres, 285.

A) RÔLES FÉMININS	286
Le monde, empire de la femme, 286. Les différents rôles, 286.	

B)	LES EMPLOIS MASCULINS : UN RÔLE, DES CARRIÈRES	288
	La fuite du mondain, 288. Le dandy, seul « rôle » masculin, 289. Carrières mondaines, 290.	
C)	POLITIQUE INTÉRIEURE	291
D)	POLITIQUE EXTÉRIEURE	292
I. —	ROLES FÉMININS	293
1)	<i>La Débutante</i>	295
	Le nom et le personnage, 295. L'origine anglaise, 296. Emilie de Fontaine, 298. Nathalie Evangélista, 298. Isaure et Malvina Aldrigger, 299. Louise de Chaulieu, 299. Modeste Mignon, 300.	
2)	<i>La Femme comme il faut</i>	301
	Ce qu'elle est, 301. « Femme comme il faut » et « Grande dame », 302.	
3)	<i>La Femme à la Mode</i>	303
	L'élue de l'arbitraire, 303. La femme à la mode des années 30, 304. La femme à la mode de Balzac, 305. La coquette, 306.	
4)	<i>La Lionne</i>	307
	Un type nouveau, 307. Les lionnes de la <i>Comédie humaine</i> , 308.	
5)	<i>La Libertine</i>	311
	Le goût de s'encanailler, 311. Le grande dame libertine, 313.	
6)	<i>La Prude, la Dévote, la Dame patronesse</i>	317
	Prudes et dévotes de 1830, 317. Les prudes de Balzac, 317. Dévotion, 318. La dame de charité, 320. Bienfaisance mondaine, 320. Bienfaisance et politique, 321.	
7)	<i>La Femme qui tient un Salon</i>	323
	Le salon, 323. Un rôle héroïque, 324. Le cercle autour des célébrités, 325.	
8)	<i>La Femme politique</i>	327
	La politique au salon, 327. Le pouvoir des femmes, 328. Madame d'Espard, 329. Son salon, 331. Les deux stratégies, 332. Les égéries, 333. Une carrière interrompue, 334.	
9)	<i>La Femme littéraire</i>	337
	La femme-auteur, 337. La femme littéraire strico sensu, 338. La femme qui a un salon littéraire, 339.	
10)	<i>La Femme-Artiste</i>	343
	Son avènement, 343. La Léonie d'Hippolyte Auger, 343. Camille Maupin, 344.	

11) <i>Douairières</i>	347
Des êtres charmants et bienveillants, 347. Des juges qui font autorité, 348. Les douairières de la <i>Comédie humaine</i> , 349. Autres aspects, 350.	
II. — EMPLOIS MASCULINS	351
12) <i>Dandys et Roués</i>	353
A l'école de l'Angleterre, 353. Les dandys de Balzac, 354. Les naïfs, 355. Le dandy-qui-arrive, 356. Le roi des dandys, 358.	
13) <i>Rois et Courtisans</i>	361
A) ROIS	361
Louis XVIII, 361. Charles X, 363.	
B) COURTISANS,	365
14) <i>Prélats</i>	367
Mondanités épiscopales, 367. Prélats mondains de la <i>Comédie humaine</i> , 369. Prêtres mondains de la <i>Comédie humaine</i> , 370.	
15) <i>Hommes politiques</i>	371
Le pair de France, 371. Le député, 372. Le ministre et son entourage, 373. Le diplomate, 374.	
16) <i>Aux frontières du Monde : Banquiers, Artistes, Savants</i>	379
A) BANQUIERS	379
B) ARTISTES	380
Sur les traces de Byron, 381. Le marquis de Custine, 382.	
C) SAVANTS	382
Humboldt, 382. Médecins mondains, 383. Intellectuels, 384.	
17) <i>Les Etrangers</i>	385
Etrangers à Paris, 385. Français retour d'Angleterre, 386. La colonie anglaise en France, 388. Autres étrangers, 389.	
III. — POLITIQUE INTÉRIEURE	393
18) <i>Epoux du Grand Monde</i>	395
Pourquoi l'on se marie, 395. La politique matrimoniale, 397. Ce que doit être le mariage, 398. Le bon goût dans le mariage, 401. « L'élégant divorce », 403. Le « triangle équilatéral des Italiens », 404. Huis-clos, 407. Crises et bassesses, 409.	

- 19) *Amants du Grand Monde* 411
 Vanité masculine, 412. Vanité féminine, 414.
 Amour et passion, 416. Prudences, 416. Amours et
 mondanité, 419.
- 20) *En Famille* 421
 Mères et fils, 423. Mères et filles, 424. Autres rap-
 ports familiaux, 426.
- 21) « *Les Gens qu'on appelle des Amis* » 427
 « L'intime ennemie » ou « l'amicale ennemie », 428.
 Amitiés masculines, 430. L'utilisation des amis : les
 relations, 431.

IV. — POLITIQUE EXTÉRIEURE

- 22) *Avec les Egaux* 435
- 23) *Avec ceux qu'on ne reçoit pas* 437
- 24) *Avec les Inférieurs* 439
 La politesse de l'exclusive, 440. L'impertinence, 443.
 Les trois robes noires, 444. Fournisseurs, 446. Do-
 mestiques, 447.
- 25) *Avec les Parvenus* 449
 Les « hauts barons », 450. Riches étrangers, 451.
 Le bal à l'américaine, 452.
- 26) *Avec les Artistes et Ecrivains* 457
 Le monde, seul interlocuteur, 457. Ceux que l'on
 paie : musiciens, danseurs, comédiens, 460. Peintres
 et sculpteurs, 461. Ceux que l'on reçoit : les écri-
 vains, 462. De la haine à la curiosité, 462. Plaisirs
 de vanité, 464. Jugements erronés, 466. Les
 « tueurs de cygnes », 467.

POSTLUDE EN TROIS CHAPITRES

Originalité, profondeur et retentissement des idées de Balzac sur le monde 473

Intérêt des idées de Balzac sur le monde, 475.

- 1) *Du Plomb vil à l'Or pur* 477
- A) *CÔTÉ OMBRE* 477
 Griets, 477. Pathologie du mondain, 478. L'ennui
 de soi, 480. Sortir de soi, 481. Goût du nouveau,
 482.

B) CÔTÉ SOLEIL	483
Un monde dynamique, 483. Mondains ou snobs ?, 484. Le goût du réel, 487. Une existence supérieure, 488. Le simplicité, 488. Le naturel, 489.	
2) <i>Le Monde, la Nature et l'Homme</i>	493
Nature et Société, 493. Monde et Société, 495. Correspondances, 497.	
3) <i>Dans le Sillage de Balzac</i>	501
Echos proches et lointains, 501. La postérité de Balzac modimane et mondain, 503. Les mondains et leurs peintres après Balzac, 506. Barbey d'Aurevilly, 507. Proust, 508.	

CONCLUSION

Actualité de la psychologie mondaine	511
--	-----

BIBLIOGRAPHIE	519
---------------------	-----

I. — <i>Œuvres de Balzac</i>	521
------------------------------------	-----

II. — <i>Les Mondains peints et jugés</i>	523
---	-----

A) AVANT BALZAC	523
-----------------------	-----

B) AU TEMPS DE BALZAC	525
-----------------------------	-----

1. Journaux et Revues, 525. 2. Keepsakes et recueils collectifs, 527. 3. Mémoires et témoignages, 527.
4. Romans, 531. 5. Théâtre, 532. 6. Ouvrages sur la science du monde et l'élégantologie, 533.

C) APRÈS BALZAC	534
-----------------------	-----

1. Romanciers cités, 534. 2. Auteurs dramatiques cités, 535. 3. Dandysme, élégance et science du monde, 536.

III. — <i>Etudes historiques et critiques</i>	536
---	-----

INDEX DES ŒUVRES DE BALZAC	545
----------------------------------	-----

INDEX DES PERSONNAGES DE BALZAC	550
---------------------------------------	-----

INDEX DES PERSONNES	558
---------------------------	-----

TABLE DES MATIÈRES	577
--------------------------	-----

INDEX DES PERSONNES

On ne trouvera pas ici le nom des personnages appartenant à d'autres œuvres que celles de Balzac, sauf ceux, en italique, de quelques héros de la fable, du théâtre ou du roman, qui hantent l'imagination de Balzac. Pour les autres personnages de roman, on retrouvera leur trace dans l'index des personnes réelles, au nom de l'auteur.

A

- ABERDEEN (Lord), 21.
 ABRAHAM (Pierre), 195, 196, 197, 199, 200.
 ABRANTÈS (Laure PERMON, duchesse d'), 20-22, 38, 42, 113, 117, 128, 143, 176, 193, 213, 214, 217, 242, 275, 323, 381, 386, 391, 443, 444, 485, 488.
 ABRANTÈS (Napoléon-Andoche), 381.
 ACHARD (Pierre-Frédéric), acteur, 312.
 ADAM (A.), 235.
 ADAM (Antoine), 9, 10.
 AGOULT (Marie de Flavigny, comtesse Charles d'), pseud. Daniel Stern, 28, 115, 139, 163, 164, 172, 173, 178, 193, 194, 212, 219, 260, 267, 269, 270, 296, 309, 323, 324, 327, 329, 337, 340, 348, 401, 402, 414, 460, 463, 464, 465, 466.
 AGUADO (Alexandre-Marie), marquis de LAS MARISMAS, banquier, 80.
 AGUESSEAU (marquise d'), 327, 339.
 ALAIN (Emile Chartier, pseud.), 216, 263, 469, 514, 515, 516.
 ALBUFERA (duchesse d').
 Voir SCKICKLER (Malvina).
 ALCESTE, 41, 124, 162, 256, 453, 516.
 ALCIBIADE, 23.
 ALEMBERT (d'), 462.
 ALEXANDRE LE GRAND, 240.
 ALEXANDRE I^{er}, empereur de Russie, 21.
 ALLART (Hortense), 316.
 ALTON SCHÉE (comte d'), 358, 386.
 AMÉLIE (la reine), 422.
 ANCELLE (Narcisse-Désiré), 443.
 ANCELOT (François),
 L'Homme du monde, 28, 171, 275, 337, 377, 383, 482.
 ANCELOT (Mme Virginie), 21, 79, 88, 303, 305, 320, 341, 342.
 ANDRIEUX (baron François), 168.
 ANDRYANE (Alexandre-Philippe), carbonaro français, 163.
 ANGLARS (Victor d'), auteur de *L'Homme du monde aux pieds de Marie*, 269.
 ANGOSSE (M. D'), 21.
 ANGOULÈME (Louis-Antoine de Bourbon, duc d'), 193, 365.
 ANGOULÈME (Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), 193, 366, 464.
 ANOUILH (Jean), 259.
 APOLLINAIRE (Guillaume), *Alcools*, 197.
 APPONYI (comte Antoine), 375, 466.
 APPONYI (Thérèse Nogarola, comtesse Antoine), 116, 321, 375.

APPONYI (comte Rodolphe), 27, 45, 51, 168, 169, 173, 240, 266, 268, 303, 312, 313, 320, 324, 330, 339, 389, 436, 452, 463, 464, 466, 482.

ARAGO (Etienne), 80.

ARAGON (Charles d'), 464.

ARCHINTO (Marie-Christine Trivulzio, comtesse), 117.

ARLINCOURT (vicomte d'), 465.

ARMFELT (M. D'), 21.

ARNAUD (François-Thomas de BACULARD d'), 350.

ARNOULT (Sophie), 109, 157.

ARRAULT (Albert), 19.

ARRIGNON (L.-J.), 88.

ARTOIS (comte d').

Voir CHARLES X.

AUBERNON (Jeanne-Louise Ferrère, Mme Joseph), 174.

AUESPERG (prince Vincent d'), 169.

AUGER (Hippolyte), 27, 80, 344, *La femme du monde et la femme-artiste*, 217, 256, 329, 343, 429, 435, 480. *Mémoires*, 42.

AURE (comte d'), écuyer, 153, 308.

AUSTEN (Jane), 40, 396, 400.

AYLESBURY (marquise d'), 308.

B

BACH (Jean-Sébastien), 516.

BACHELARD (Gaston), 202.

BADE (Grand-Duc de), 67.

BAGRATION (princesse), 42, 56, 82, 83, 330.

BALABINE (Victor de), 45, 170, 227, 242, 269, 320, 324, 332, 333, 381, 389, 390, 417, 450, 453, 468.

BALBI (comtesse de), 83, 349.

BALINCOURT (M. de), 313.

BALLARD (Charles), 37.

BALTUS (Jean), 482.

BALZAC (Bernard-François), 17.

BALZAC (Mme Bernard-François), 15, 479.

BALZAC (Laure).

Voir SURVILLE (Laure).

BALZAC (Laurence), 16.

BALZAC (Mlle), 214.

BANVILLE (Théodore de), 313.

BARANTE (Pierre - Amable - Prosper BRUGIÈRES, baron de), 333.

BARBÉRIS (Pierre), 483.

BARBEY D'AUREVILLE (Jules), 111 ; *Amour impossible* (L'), 4, 232, 285, 398, 507, 513 ; *A un dîner*

d'athées, 82 ; *Bague d'Annibal* (La), 507 ; *Bonheur dans le crime* (Le), 122, 124 ; *Cachet d'onyx* (Le), 297, 508 ; [*Cahiers aurevilliens*, 136, 504] ; *Dandysme et de George Brummell* (Du), 206, 357, 381, 507 ; *Dessous de cartes d'une partie de whist* (Le), 90, 291, 317, 506, 507 ; *Dix-neuvième siècle* (Le), 227 ; *Ensorcelée* (L'), 505 ; *Lettre à Trébutien*, 507 ; art. dans *Le Pays*, 503 ; *Pensées et maximes* (d'H. de Balzac), *recueillies et classées par J.-B. d'A.*, 502 ; *Plus bel amour de Don Juan* (Le), 169, 507 ; *Rideau cramaisi* (Le), 169.

BARBIER (Auguste), 341.

BARDÈCHE (Maurice), 40, 41, 42, 62, 177, 187, 357.

BARRIÈRE (Pierre), 5.

BARROT (Odilon), 79.

BASSANVILLE (Anaïs Rigo, Mme Lebrun, dite la comtesse de), *Les Salons d'autrefois. Souvenirs intimes*, 45, 51, 56, 63, 72, 73, 88, 91, 154, 236, 261, 275, 330, 349, 465 ; *La Science du monde*, 178.

BATZ (Jean, baron de), 88.

BAUDELAIRE (Charles), 206, 273, 289, 356, 466 ; *Art romantique* (L'), 54, 355 ; *Fleurs du mal* (Les), 303 ; *Journaux intimes*, 119, 136, 243, 276, 430, 443 ; *Mangeur d'opium* (Un), 119, 491 ; *Oeuvres de Edgar-A. Poë* (introduction et notes), 339, 504 ; *Spleen de Paris* (Le), 242.

BAUTAIN (l'abbé Louis), 269, 445.

BAWR (Alexandrine-Sophie GOURY DE CHAMPGRAND, baronne de), 178, 219, 245, 246, 267, 274, 353, 361, 386, 460.

BAYARD (Jean-François-Alfred), *vaudevilliste*, 412.

BÉARN (le nom de), 227.

BEAUFFREMONT (les), 292.

BEAUFFREMONT (princesse de), 321.

BEAUHARNAIS (Mme de).

Voir JOSÉPHINE (impératrice).

BEAUJON (Nicolas), 109.

BEAUMARCHAIS, 17, 32.

BEAUMONT-VASSY (vicomte de), 73, 79, 83.

BEAUCHEAU (princesse de), 461.

- BEAUVILLIERS (duc et duchesse de), 152.
 BEAUVOIR (Roger de), 114, 355.
 BELGIOJOSO (prince Emile), 73, 358, 404.
 BELGIOJOSO (Christine TRIVULZIO, princesse Emile), 79, 83, 117, 163, 164, 269, 275, 288, 337, 386, 464.
 BELLEFONDS (le maréchal de), 258.
 BELLEFROID (J.-M.), 469.
 BELLINI (Vincenzo).
 La Norma, 168, 246.
 BELLISEN (Mme de), 313.
 BELLOC (Louise SWANTON, dame), femme de lettres, 113.
 BELLOY (Auguste-Benjamin-Guillaume, AMOUR, comte, puis marquis de), 128.
 BENEVELLO (comtesse de), 117.
 BÉRANGER (Pierre, Jean de), 81.
 BÉRARD (Suzanne), 168, 200, 246, 470.
 BERLIOZ (Hector), 450.
 BERNARD (Bernard du Grail, dit Charles de),
 Gerfaut, 292.
 BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri), 136, 495.
 BERNY (les), 19.
 BERNY (Laure HINNER, Mme Gabriel de), 18-20, 21, 32, 118.
 BERQUIN (Arnaud), 220, 338.
 BERRY (duchesse de), fille du Régent, 100.
 BERRY (Charles-Ferdinand de BOURBON, duc de), 191, 365, 449, 460.
 BERRY (MADAME, duchesse de), 36, 81, 85, 98, 116, 154, 156, 193, 197, 481.
 BERTAUT (Jules), 44, 436.
 BERTHOUD (Samuel-Henry), 44.
 BERTIER (comte Ferdinand de), 222, 450.
 BERTIER DE SAUVIGNY (Guillaume de), 222, 285, 450.
 BERTRAND (Mme), Grenobloise, 207.
 BESEVAL (le nom de), 227.
 BÉTHUNE (princesse Léonie de), 229, 452, 453.
 BETSY, chienne favorite de la Dauphine, 366.
 BEUGNOT (Jacques-Claude, comte), 91.
 BEYLE (Pauline), 207.
 BIÈVRE (marquis de), littérateur, 178.
 BINGHAM (M.), 453.
 BLAIRE (M. de), conseiller d'Etat, 417.
 BLANC (Louis), 482.
 BLANCHETTE, guenon noire, 349.
 BLAZE DE BURY (Rose), 287, 341.
 BLESSINGTON (Lady), 359, 383, 389.
 BLIN (Georges), 160.
 BOCARMÉ (Ida du CHASTELER, comtesse Visart de), 129, 163.
 BOCHER (les frères), 355.
 BOCHER (Charles), 221, 385, 451.
 BOIELDIEU (François-Adrien), 72.
 BOIGNE (comtesse de), 115, 191, 231, 257, 262, 267, 295, 297, 324, 327, 328, 331, 361, 368, 397, 400, 402, 406, 435, 440, 441.
 BOIGNE (Charles, baron de), 136.
 BOILEAU, 172.
 BOMBELLES (Mgr de), 91, 368.
 DONALD (Louis, vicomte de), 98, 262.
 BONAPARTE.
 Voir NAPOLEON I^{er}.
 BONAPARTE (Lucien), *Clotaire*, 163.
 BONAPARTE (Mme Lucien).
 Voir CANINO (princesse de).
 BONFIL (M.), 81.
 BONNAY (marquis de), 362.
 BONNEVAL (maison de), 7.
 BONNEVAL (général-marquis Armand - Alexandre - Hippolyte de), 366.
 BONNEVAL (Lionel de), 5.
 BONNEVILLE DE MARSANGY (Louis de), 213, 214, 215.
 BORY (Jean-Louis), 117, 139, 246.
 BORY DE SAINT-VINCENT (Jean-Baptiste-Georges-Marie), 261.
 BOSIO (François-Joseph), sculpteur, 145.
 BOSSION (le docteur), 17.
 BOSSUET, 27, 30.
 BOUFFLERS (Stanislas-Jean, chevalier de), 8.
 BOUILLON (les), 458.
 BOUILLON (Marie - Anne MANCINI, duchesse de), 112.
 BOUILLON (Cyrus, comte de), 509.
 BOUILLY (Jean-Nicolas), 220.
 BOULANGER (Louis), 368, 470.
 BOULENGER (Jacques), 254, 359, 454, 508.
 BOULENGER (Marcel), 232.
 BOULLE (André-Charles), 242, 317.

BOURBONS (les), 152, 193, 213, 385.
 BOURBON-BUSSET (une), 17.
 BOURDALOUE, 70, 269.
 BOURDESOUTE (le général), 366.
 BOURDONNAYE (marquise de la),
 115, 340, 463.
 BOURET (Etienne-Michel), 380.
 BOURGET (Paul), 259, 508, 513.
 BOURMONT (M. de), 313.
 BOURRIENNE (Louis Fauvelet de),
 65.
 BOURRIENNE (Moina), 22.
 BOUTERON (Marcel), 4.
 BOUTET DE MONVEL (Roger), 388.
 BRANCAS (le nom de), 227.
 BRETEUIL (baron de), 258.
 BRILLAT-SAVARIN (Anthelme), 38,
 240.
 BRISSAC (Un), 35.
 BRITON, cheval de Balzac, 96.
 BROGLIE (un), 175.
 BROGLIE (Victor, duc de), 330.
 BROGLIE (duchesse de), 89, 171.
 BROUETTE (Pierre-Louis), domesti-
 que de Balzac, 128.
 BRUMMEL (George), 36-38, 41, 138,
 236, 254, 289, 353, 354, 355, 357,
 358, 359, 381, 454, 491, 504, 507.
 BRUNETIÈRE (Ferdinand), 6.
 BUCHON (Jean-Alexandre), 337,
 383.
 BUFFON (Jean-Louis Leclerc, comte
 de), 66, 411.
 BUISSON, tailleur, 7, 42, 44, 128.
 BULOZ (François), 341.
 BULWER-LYTTON (Edward-George,
 earl), *Pelham*, 40, 196, 221, 305,
 311, 373, 405, 406, 412, 446, 447,
 484, 490.
 BURKE (Edmund), 337.
 BYRON (Lord), 206, 240, 381.

C

CABET (Etienne), 389.
 CADHIGE, 329.
 CAILLAVET (Gaston Arman de), 230,
 416.
 CAILLOIS (Roger), 255, 279.
 CALIGULA, 258.
 CALLIERES (François de), 201.
 CAMPAN (Mme), 93, 211-216, 266,
 274, 441.
 CAMPRA (André), 307, 391.
 CANEL (Urbain), 95.
 CANINO (Alexandrine de Bleschamp,
 princesse de), 163.

CARAMAN (Comte de), 72.
 CARAMAN (Mme de), 313, 314.
 CARASSUS (Emilien), 178, 185, 193,
 235, 356, 462, 486, 491, 505, 508,
 514.
 CARCADO (Mme de), 321.
 CARÈME (Marie-Antoine), 82.
 CARYLE (Thomas), 237, 354.
 CARNÉ (Comte L. de), 262, 327, 339,
 341, 389, 462.
 CARRACHE (Annibal), 463.
 CARRAUD (Les), 143.
 CARRAUD (Zulma TOURANGIN, Mme
 Michel-François), 18, 80, 96, 116,
 168, 459.
 CARTE (Marquise de la), 145.
 CARTOUCHE (Louis-Dominique), 208.
 CASA-RIERA (Marquise de), 385.
 CASTEL-ÇAGARRIGA (G.), 324.
 CASTELCICALA (prince de), 71, 375.
 CASTELLA (comte de), 83.
 CASTELLANS (Boniface, maréchal
 de), 51, 54, 55, 56, 63, 67, 69, 80,
 81, 82, 83, 91, 114, 248, 274, 285,
 348, 350, 359, 365, 366, 368, 377,
 386, 398, 401, 417, 481.
 CASTELLANE (Cordelia-Louisa-Eu-
 charis Greffulhe, comtesse Boni-
 face de), 54, 134, 314, 315, 324,
 327, 333, 417, 440, 459.
 CASTELLANE (Jules, comte de), 51,
 64, 114, 117, 143, 274, 275.
 CASTEX (Pierre-Georges), 24, 42, 54,
 63, 71, 89, 101, 129, 278, 373, 437,
 469, 483, 509.
 CASTIGLIONE (Baldassare), 23.
 CASTRIES (duc de), 462.
 CASTRIES (Henriette de Maille de La
 Tour-Landry, marquise de), 5, 15,
 18, 43, 97, 163, 164, 275, 331, 378,
 415, 418, 459.
 CATELAN (marquise de), 174.
 CAVÉ (François), 65.
 CAVOYE (Louis d'Oger, marquis de),
 191.
 CAYLA (Zoé-Victorine Talon, com-
 tesse du), 221, 232, 338, 339, 366.
Célimène, 141, 144, 162, 206, 212,
 287, 298, 306, 315, 334.
 CERVANTÈS (Miguel de), 503.
 CÉSAR (Jules), 213, 357.
 CHAB. (RILLAN) (comtesse de), 436.
 CHABRILLAN (Lionel de), pseud. de
 Céleste Mogador.
La Duchesse des Mers, 5, 277,
 502.
 CHABROL (comte de), 72.

- CHALONS (comte de), évêque d'Amiens, 368.
- CHAMBLY (A.-L.-H.), 279.
- CHAMFORT, 8, 15, 24, 25, 27, 35, 91, 92, 236, 258, 278, 403, 412, 414, 427, 428, 431, 482.
- CHAMISSE (Adellbert von), 383.
- CHAMPAIGNE (Philippe de), 105.
- CHAMPFLEURY (Jules-François-Félix Husson, dit), 462.
- CHANTEMESSE (Robert), 20, 21, 33.
- CHAPUS (Eugène), 503 ; *Carte jaune (La)*, 152 ; *Chasses de Charles X (Les)*, 153 ; *Manuel de l'homme et de la femme élégants*, 290 ; *Roman des duchesses (Le)*, 308, 436 ; *Traité de la vie élégante*, 235, 504.
- CHARLES X, ROI DE FRANCE, 17, 64, 72, 98, 151, 152, 153, 191, 193, 229, 246, 262, 331, 362, 363-365, 366.
- CHARLOTTE (la reine), 441.
- CHARPENTIER (Gervais), 128.
- CHARRIÈRE (Mme de), 267.
- CHASLES (Philarète), 43, 45, 145, 191, 382, 446, 449, 501.
- CHASTELLUX (comtesse de), 339, 436.
- CHASTENAY (Mme de), 173, 460.
- CHATAIGNERAIE (Mme de la), 313.
- CHATEAUBRIAND, 43, 164, 204, 269, 292, 323, 327, 377, 462 ; *Génie du christianisme (le)*, 99 ; *Mémoires d'outre-tombe (les)*, 169, 220, 221, 245, 248, 262, 266, 268, 278, 295, 320, 334, 354, 355, 361, 362, 446, 449.
- CHÉRIN (Louis), 28, 149, 173, 435.
- CHEVALIER (Louis), 5.
- CHEVERNY (Jean-Nicolas Dufort, comte de), 401.
- CHEVIGNÉ (Laure de), 481.
- CHOPIN (Frédéric), 450.
- CICERI (Pierre-Luc-Charles), 88, 91.
- CICERON, 239.
- CIRCOURT (Mme de), 269.
- CITRON (Pierre), 52, 320.
- CLAMARDY (lord), 330.
- CLARY (le prince Charles), 229.
- CLASSÉ (Mlle), 214.
- CLAUDIN (Gustave), 7, 244, 358, 385, 459.
- CLAUDON (Théodore-François-Charles), 40.
- CLAUZEL (général), 21.
- CLÉOPATRE, 464.
- CLOUZOT (H.), 238.
- COBENTZEL (comte de), 485.
- COHEN (Jean), 40.
- COIGNY (marquise de), 266.
- COINDET (Mlle), 214.
- COISLIN (marquise de), 446.
- COLLÉ (Charles), 458.
- COLOMB (Mme), Grenobloise, 207.
- COMBALOT (Théodore), prédicateur, 269.
- COMTE (Auguste), 171, 176.
- CONDÉ (prince de), 173.
- CONDORCET (Mme de), 100.
- CONSTANT (Benjamin), 83, 256 ; *Adolphe*, 27, 267, 268, 395, 411, 459, 462, 469, 489.
- CONSTANTINE (la princesse).
Voir RAZUMOWSKI (princesse André).
- CONTI (Fr.-L. de Bourbon, prince de), 431.
- COOPER (Fenimore), 119.
- CORBIÈRE (comte de), 262, 386.
- CORNEILLE (Pierre), 101, 414, 465.
Cinna, 124.
- COTTIN (Mme).
Amélie de Mansfield, 41.
- COUDREUX, pseud. de Balzac journaliste, 121.
- COUPERIN (François), 279.
- COURBONNE (Mme de), 324, 328.
- COURCHAMPS (Maurice Cousin, comte de), 174, 350.
- COURIER (Paul-Louis), 388.
- COURTELINE (Georges) ; *Boubou-roche*, 306.
- COURVAL (marquise de), 313.
- COUSIN (Victor), 334, 337, 382, 384.
- COUTURIER DE SAINT-CLAIR (Caroline Rumbold, Mme Adolphe), 128.
- COWLEY (lord), 385.
- CRAMER (M.), 388.
- CRAON (princesse de), 338.
- CRAUFURD (Mrs), 83.
- CRÉBILLON fils (Claude), 23, 313.
- CRÉQUI (les), 147.
- CRÉQUY (marquise de), 174, 227, 273, 311, 347.
- CRÉSUS, 453.
- CRILLON (les), 458.
- CRILLON (Mme de), 98.
- CROÿ (les).
- CROÿ (prince de), archevêque de Rouen, 369.
- CRUSSOL (baronne de), 417.
- CUNIN-GRIDAINÉ (Laurent Cunin, dit), 163.

CURIAL (Clémentine Beugnot, comtesse), 457.
 CUSTINE (Astolphe, marquis de), 80, 128, 139, 156, 161, 163, 390, 515 ; *Aloys*, 27, 255, 382, 425, 468 ; *Ethel*, 169, 195, 199, 212, 219, 254, 256, 303, 305, 319, 380, 381, 386, 388, 406, 418 ; *Monde comme il est (le)*, 53, 54, 274 ; *Russie en 1839 (la)*, 169.
 CUSTINE (comtesse de), 464.
 CUVIER (Georges, baron), 37, 246, 382.
 CUVILLIER-FLEURY (Alfred-Auguste), 27.

D

DAMAS-CRUX (duc de), 227, 348, 367, 389.
 DAMBRAY (le vicomte), 332.
 DAMOREAU (Laure-Cynthia Montalant, dite Cinti), 67, 163.
 DANGEAU (Courcillon, marquis de), 172, 362.
 DANTON, 100.
 DARRAS (Eugène), 17.
 DASH (Mme Poilouë de Saint-Mars, pseud. Comtesse), 114, 193, 267, 274, 302, 304, 312, 347, 348, 436, 444, 452, 460, 463, 465, 482.
 DAUDET (Alphonse), 470.
 DAUMARD (Adeline), 175, 437.
 DAUMIER (Honoré), 447.
 DAUPHIN (le).
 Voir ANGOULÈME (duc de).
 DAUPHINE (la).
 Voir ANGOULÈME (duchesse d').
 DAURIAT (le libraire), 467.
 DAVID (Louis), 88.
 DAVID D'ANGERS (Pierre-Jean), 88, 163.
 DAVIDOFF (Mme), 55.
 DAYEUX (Théophile), 98, 121.
 DEBURAU (Jean-Baptiste-Gaspard), 84.
 DECAMPS (Alexandre-Gabriel), 509.
 DECAZES (Elie, duc), 91, 331, 361, 449.
 DEFFAND (marquise du), 161.
 DEGLÉNY, 203.
 DÉJAZET (Virginie), 315.
 DELACROIX (Eugène), 88, 380.
 Journal, 42, 44, 253, 258, 272, 382, 459, 461, 469, 470.
 DELANNOY (Joséphine Doumerc, Mme Marc), 80.

DELÉCLUZE (Etienne), 45, 175.
 DELEUZE (Gilles), 9.
 DELMAR (Ferdinand, baron), 56, 450.
 DEL SARTO (Andrea), 307.
 DEMIDOFF (prince Anatole), 461.
 DENIS (Ferdinand), 232, 340, 383.
 DENOIS (Etienne-Henri-Ferdinand, baron), 117.
 DENON (Vivant, baron), 19 *Point de lendemain*, 23.
 DENORMANDIE, 437.
 DESBORDES - VALMORE (Marceline), 168.
 DESCHAMPS (Emile), 341.
 DESNOYER (François), 53.
 DESTUTT DE TRACY (comte Victor de), 83.
 DIA SANTOS (Mme de), 398.
 DIDEROT, 207, 275 ; *Jacques le Fataliste*, 419, 439 ; *Supplément au Voyage de Bougainville*, 195.
 DINO (Dorothée, duchesse de), 45, 56, 63, 162, 163, 242, 321, 328, 330, 331, 340, 349, 364, 368, 380, 383, 389, 423, 424, 429, 440, 463, 480.
 DINO (duc de), 330.
 DIOGÈNE, 279.
 DISRAËLI (Benjamin), comte de Beaconsfield, 357.
 DITTMER (Adolphe), pseud. de Du Fougeray, 63.
 DOLGOROUKY (famille), 389.
Don Juan, 169, 315, 316, 446, 507.
 DOUMERC (Mme), 5.
 DONNARD (Jean-Hervé), 450.
 DORIA (princesse), 320.
 DOSNE (Mme), 254, 328, 334, 425, 440.
 DOSTOËVSKI (Fiodor Mikhaïlovotch), 502.
 DOUBLET DE PERSAN (Mme), 161.
 DOUDEAUVILLE (Marie-Charles-Gabriel-Sosthène de La Rochefoucauld, duc de Disaccia, puis duc de Doudeauville, grand d'Espagne de première classe), 259.
 DOUTREMONT DE MINÈRE (Marie-Albertine-Désirée Laroche de La Ribellerie, en deuxièmes nocces Mme), 17.
 DREUX (Alfred de), ou DEDREUX, 153.
 DREYFUS (affaire), 262.
 DU BARRY (Mme), 168, 173.
 DUBOCHET (Jacques-Julien), 131.

DUCHESNOIS (Joséphine Rafuin, dite Mlle), 168.
 DUCKETT (William), 93.
 DUCLOS (Charles Pinot), 23, 28, 209, 256, 257, 259, 260, 277, 349, 441, 464, 468.
 DUFFERIN (Hélène-Sélina Sheridan, lady), 453.
 DUFRENNE (Mikel), 186.
 DUMAS (Alexandre), 117 ; *Thérèse*, 168.
 DU MONTET (baronne du), 229, 230, 233, 267, 309, 366.
 DUNS SCOTT, 3.
 DUPANLOUP (Mgr), 368.
 DUPIN (Aurore).
 Voir SAND (George).
 DUPIN DE FRANCUEIL (Louis-Claude), 460.
 DUPIN DE FRANCUEIL (Mme), 349.
 DUPIN (Charles), 10, 163, 337.
 DUPLESSIS (comtesse), 72.
 DUPONT DE L'EURE (Jacques-Charles), 79.
 DUPREZ (Gilbert-Louis), 163.
 DU PUY DE CLINCHAMPS (Philippe), 175, 485.
 DUPUYTREN (Guillaume, baron), 384.
 DURAS (le nom de), 227.
 DURAS (duchesse douairière de), 348.
 DURAS (duc de), 80, 397, 398, 437.
 DURAS (duchesse de), 84, 115, 134, 237, 324, 339, 341, 464, 465, 467.
 DU SOMMERARD (Alexandre), 88.
 DUTHÉ (Rosalie), danseuse, 365.
 DUVAL-LECAMUS (Pierre), peintre, 88.
 DUVIDAL DE MONTFERRIER (Julie), 345.
 DUVIGNAUD (Jean), 177, 245.

E

ECKSTEIN (baron d'), 340.
 EDGEWORTH (Miss), *L'Absent - Belinda*, 27, 38, 40 ; *Education pratique*, 207.
 ELIZABETH (la reine), 305.
 ELLENBOROUGH (Jane-Elizabeth Digby, lady), 116.
 EMERSON (Raph Waldo), 516.
 ENGELS (Friedrich), 3, 4.
 ENGHEN (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'), 43, 157.
 ENTRAIGUES (les d'), 466.
 EPINAY (Mme d'), 149, 401.
 ERBIGNY (M. d'), 62.

ESCARS (maison d'), 7.
 ESCHYLE, 278.
 ESQUIROL (Dr Jean-Etienne-Dominique), aliéniste, 44.
 EVANS (Henri), 200, 201.

F

FABRE (Jean-Henri), 200.
 FAGUET (Emile), 4, 5, 6.
 FALLOUX (Frédéric, comte de), 383.
 FARGEAUD (Madeleine), 16, 44, 382, 479.
 FARGUE (Léon-Paul), 481.
 FATTA (Corado), 221, 255, 462, 514, 516.
Faublas, 32, 222, 353, 401, 402.
 FAUCHEUX (Amédée), 96.
 FAURIEL (Claude), 100.
 FAUVEAU (Félicie de), sculpteur, 345.
 FÉNELON (François de Salignac de La Mothe), 63, 208, 209, 338.
 FÉRALD (Louis), 506.
 FÉRAUD (M.), 22.
 FERRAND (M.), 22.
 FERRETTE (bailli de), 67.
 FERTÉ (vicomte de la), 55.
 FEUCHÈRES (Mme de), 80.
 FEZENSAC (Mme), 148.
 FÉZENSAC (duc de).
 Voir MONTESQUIOU-FÉZENSAC.
 FIÉVÉE (Joseph), 381 ; *La Dot de Suzette*, 397, 422.
 FIMARCON (Mme de), 98.
 FITZ-JAMES (Edouard - Antoine - Sidoine, 6^e duc de), 20, 42, 80, 96, 97, 115, 116, 343, 437, 471.
 FITZ-JAMES (Marie-Claire-Stéphanie de Marmier, marquise de), 115.
 FLAHAUT (les), 82.
 FLAHAUT (comtesse de), 321, 328, 330, 331, 332, 334.
 FLASSAN (Maurice de).
 Voir BLAZE DE BURY (Rose).
 FLAUBERT (Gustave), 7, 515 ; *Education sentimentale (I')*, 314, 315, 502, 503 ; *Madame Bovary*, 178, 287, 269, 503.
 FLÉCHIER (Esprit), *Dauphine*, 278.
 FLERS (Robert de), 230, 416.
 FLORE, domestique de Balzac, 96.
 FLOYD (Juanita Helm), 19.
 FOA (Eugénie), 303, 304.
 FONTANEY (Antoine), 44, 45, 383.
 FONTENELLE (Bernard Le Bovier de), 263.

FORBIN (comte de), 21.
 FORTASSIER (Rose), 37, 233.
 FOUCHÉ (Joseph, duc d'Otrante), 43.
 FOULD (les), 380.
 FRANCE (Anatole), 514 ; *L'Orme du Mail*, 369, 449 ; *Le Mannequin d'osier*, 193, 237, 244, 262 ; *L'an-neau d'améthyste*, 191 ; *M. Ber-geret à Paris*, 249, 313.
 FRANCLIEU (duc de), 173.
 FRANCLIEU (chanoinesse de), 173.
 FRANÇOIS I^{er}, 329.
 FRANCONI (le roi), surnom donné à Murat, 21.
 FRANKLIN (Benjamin), 41, 109.
 FRAPPIER-MAZUR (Lucienne), 271.
 FRASER (le major), 385, 386, 388.
 FRAYSSINOU (Mgr de), 367.
 FRÉDÉRIC II (le Grand), 157.
 FRÉMY (Arnould), *Une Fée de Sa-lon*, 211, 268, 298, 319, 328, 340, 387, 388, 403, 415, 484.
 FRÉNILLY (baron de), 372, 381.
 FROMENTIN (Eugène), 268, 441, 445.
 FUGGER (les), 379.
 FURNE (Charles), 130.

G

G... (marquise de), 275.
 GAIL (Edme-Sophie Garre, Mme), 191.
 GALITZINE (famille), 389.
 GALITZINE (princesse), 341.
 GALL (Franz Josef), 72, 186, 193.
 GALLIFET (marquis de), 453.
 GALOTTI, le conspirateur, 71.
 GALSWORTHY (John), *La Saga des Forsyte*, 254, 279, 515.
 GARAT (Dominique - Pierre - Jean), 460.
 GARRAY DE MONGLAVE, 170.
 GARCIA (Manuel-Vincent), 89.
 GAULMIER (Jean), 121.
 GAUTIER (Théophile), 128 ; *Made-moiselle de Maupin*, 275, 308, 314, 347, 418, 424 ; *Onophrius*, 205 ; *Portraits contemporains*, 260, 461.
 GAVARNI (Sulpice-Guillaume Cheva-lier, dit Paul), 22, 97, 114, 128, 238, 302, 447, 481.
 GAY (Sophie Nichault de La Va-lette, Mme Sigismond), 42-44, 79, 117, 275, 286, 298, 325, 418, 451.
 GAY (Aglaré), 44.

GAY (Delphine), Mme de Girardin.
 Voir GIRARDIN (Delphine de).
 GAYOT (André), 43.
 GENLIS (Stéphanie-Félicité du Crest de Saint-Aubin, comtesse de), 26, 27, 158, 207, 208, 209, 213, 220, 221, 230, 237, 256, 266, 274, 442, 443, 460, 480.
 GEOFFRIN (Marie-Thérèse), 439.
 GÉRARD (François, baron), 42, 44, 45, 70, 72, 79, 82, 88, 89, 90, 91, 92, 115, 117, 127, 161, 163, 325, 344 382, 461.
 GERBET (l'abbé), 319.
 GIDE (André), *Faux-Monnayeurs* (les), 258 ; *Journal*, 505.
 GILLE (Bertrand), 379, 450.
 GIRARDIN (comte Alexandre de), 163, 229.
 GIRARDIN (Emile de), 42, 80, 115, 139, 163, 355.
 GIRARDIN (Delphine Gay, Mme de), 44, 88, 91, 164, 298, 315 ; *La Canne de M. de Balzac*, 117 ; *La Gazette des femmes* (article paru dans), 92 ; *Judith*, 468 ; *Lettres Parisiennes*, 139, 141, 156, 163, 168, 202, 221, 227, 235, 242, 246, 248, 249, 261, 269, 274, 290, 302, 305, 308, 312, 320, 332, 333, 338, 340, 380, 403, 446, 450, 452, 453, 455, 501 ; *Musée des familles* (article paru dans le), 303 ; *Na-poline*, 179.
 GIRAUD (Victor), 6.
 GISQUET (Henri-Joseph), 329.
 GLUCK (Christophe), 66.
 GOBINEAU (Arthur de), *Les Pléiades*, 240, 267, 319, 413, 447, 452, 467, 502.
 GÖETHE, 376, 450, 460, 469.
 GONCOURT (J. et E.), 302.
 GONTAUT-BIRON (Mme de), 27, 98, 233, 379, 481.
 GORE (Mrs), *Débutante* (la), 295, 297, 373, 374, 387, 397 ; *Diary of a desennuyée* (The), 46, 288, 296, 347, 403, 435, 447, 454.
 GOUVION SAINT-CYR (Laurent, ma-réchal marquis de), 365.
 GOYA (Francisco de - y Lucientes), 164, 508.
 GRAMMONT (Ferdinand, comte de), 112, 128, 129.
 GRAMONT (les), 178, 221.
 GRAMONT (duc de), 396.
 GRAMONT (duchesse de), 453.

- GRANDE MADEMOISELLE (la), 68, 100.
 GRANVILLE (le vicomte de), 330.
 GRENAILLE (François de), sieur de Chatonnières, 208.
 GRENVILLE (vicomte de), 36, 79.
 GRÉVY (le président), 290.
 GRISI (Julia), 73.
 GRISIER, maître d'armes, 178, 357.
 GROZIER (l'abbé Jean-Baptiste), 363.
 GUDIN (le baron Théodore), 461.
 GUÉRIN (Eugénie de), 227.
 GUICCIOLI (Thérèse-Gamba Ghiselli, comtesse Alexandre), 88.
 GUICHARDET, 339.
 GUICHE (comte de), 437.
 GUICHE (Mme de), 98.
 GUIDOBONI-VISCONTI (les), 117.
 GUIDOBONI-VISCONTI (Frances Sarah Lovell, comtesse Emile), 5, 116, 162.
 GUILLAUME LE CONQUÉRANT, 381.
 GUILLEMIN (Henri), 7, 261, 515.
 GUILLONNET-MERVILLE (Maître Jean-Baptiste), 15.
 GUIMARD (Madeleine), danseuse, 149.
 GUINES (le duc de), 257.
 GUINOT (Eugène), 308, 309.
 GUIZOT (François), 163, 171, 323, 327, 332, 371.
 GUIZOT (Pauline de Meulan, Mme), 27, 72, 210, 212, 220, 458.

H

- HAHNEMANN (Samuel), 350.
 HAMELIN (Fortunée), 21, 42-43, 79, 117.
 HANGUERLOT, 321.
 HANOTEAUX (Gabriel), 19.
 HANSKA (comtesse Eveline Rzewuska, comtesse Venceslas), 83, 115, 116, 118, 128, 145, 163, 250, 376, 390, 462, 463, 465, 467, 469, 487, 488.
 HANSKA (Anna), 163.
 HANSKI (comte Venceslas), 145, 156, 163, 164.
 HARCOURT (duc d'), 221.
 HARCOURT (Georges-Douglas d'Harcourt-Olonde, comte, puis marquis d'), 313, 371, 388.
 HARCOURT (lord), 388.
 HARCOURT (Miss), 388.
 HARCOURT (William), 388.
 HARKNESS (Miss), 3.
 HAUSSMANN (George, baron), 506.
 HAUSSONVILLE (comte d'), 231, 246, 267, 330, 331, 347, 359, 371, 387, 388, 403.
 HAUSSONVILLE (Mme d'), 347.
 HAUTEFEUILLE (Caroline de Marguerite, comtesse d'), 16.
 HAUTOUL (Mme d'), 213.
 HEINE (Henri), 206.
 HENRI III, 150, 214.
 HERBAULT, modiste, 299.
 HERMANT (Abel), 193.
 HÉROLD (Louis-Joseph-Ferdinand), 29.
 HERRIOT (Edouard), 342.
 HERTFORD (marquis d'), 117.
 HETZEL (Pierre-Jules), pseud. J.-P. Stahl, 129, 131.
 HILJAR (duchesse douairière d'), comtesse d'Aranda, 162.
 HOFFMANN (Ernest-Théodore-Amédée), 67, 350.
 HOFFMANN (Léon-François), 199.
 HOLBACH (Paul-Henri, baron d'), 207.
 HOPE (William), 81, 453.
 HORTENSE (la reine), 213, 214.
 HOUBIGAND, parfumeur, 95.
 HOUSSAYE (Arsène), *Confessions* (les), 45, 136, 304, 313, 363, 381, 509 ; *Plus belles femmes de Paris* (les), 274 ; *Roman de la duchesse* (le), 217, 399, 501, 502 ; *Souvenirs de jeunesse*, 380, 441.
 HUGO (Victor), 42, 117, 128, 148, 163, 204, 261, 345, 397, 458, 504 ; *Choses vues*, 485 ; *Claude Gueux*, 494 ; *Homme qui rit* (l'), 312 ; *Journal de ce que j'apprends chaque jour*, 368, 482 ; *Misérables* (les), 37, 196, 214, 254 ; *Quatre-vingt-treize*, 268.
 HUGO (Adèle Foucher, Mme Victor), 345.
 HULOT (colonel), 44.
 HUMBOLDT (Alexandre de), 163, 325, 382-383.
 HURET (Jules), 505.
 HUYSMANS (J.-K.), *A Rebours*, 505, 506 ; *La Cathédrale*, 270.

I

- INGRES (Dominique), 461.
 ISABEY (Jean-Baptiste), 88, 461.

J

- JAL (Auguste), 87, 91.
 JANIN (Jules), 80, 85, 109, 145, 317, 337, 338, 398.
 JARJAYES (chevalier de), 19.
 JESSE (captain William), 355.
 JOANNIS, parfumeur, pl. de l'Ecole, 3, 95.
 JOGAND (Maurice), 506.
 JOHANOT (Tony), 140.
 JOSÉPHINE (l'Impératrice), 44, 168, 214, 328.
 JOUFFROY (M.-T.), 337.
 JOUY (Victor-Joseph Etienne, *dit* de), 72, 148.
 JULVÉCOURT (Paul de), 390.

K

- KALKBRENNER (Frédéric - Guillaume), 54, 359.
 KANT (Emmanuel), 337, 483.
 KARR (Alphonse), *Le Livre de bord*, 205.
 KAST (lady).
 Voir CASTELLANE (comtesse Cordélia de).
 KAUNITZ (le prince), 485.
 KENT (duc de), 365.
 KIPLING (Rudyard), 86.
 KISSELEFF (Sophie Potocka, Mme Paul), 43, 117, 163, 385.
 KLUSTEIN.
 Voir CIR COURT (Mme de).
 KOMAR (comte), frère de Delphine Potocka, 479.
 KOREFF (Dr Jean-Ferdinand), 88.
 KOSLOWSKA (Sophie), 162.
 KOSTOVSKI (le prince), 330.

L

- LA BATTUT (Charles de), 359.
 LABICHE (Eugène), 259.
 LABLACHE (Louis), 73.
 LABORDE (les), 82.
 LABRICHE (Mme), 465.
 LA BRUYÈRE (Jean de), 23, 24, 26, 30, 63, 188, 237, 267, 278, 279, 377, 398, 402, 466, 481.
 LACÉPÈDE (Etienne de), 214.
 LACLOS (Pierre CHODERLOS de), 23.
 LACORDAIRE (Henri), 55, 269.

- LA FAYETTE (Madame de), *Princesse de Clèves (la)*, 4, 67, 153, 158, 160, 411.
 LA FAYETTE (Marie-Joseph, marquis de), 79, 83, 90, 175.
 LA FERRONNAYS (famille), 319, 389.
 LA FERRONNAYS (marquise de), 172, 193, 247, 319, 348, 365, 367, 389, 452.
 LAFFITTE (Albine), 69.
 LAFFITTE (Jacques), 70, 133, 147, 443, 450.
 LA FONTAINE, 8, 23, 35, 62, 63, 199, 411, 515.
 LAMARQUE (général), 79.
 LAMARTINE (Alphonse de), 44, 148, 163, 193, 204, 240, 278, 333, 373, 397, 437, 462, 483, 487 ; *Balzac et ses œuvres*, 23, 45 ; *Nouvelles confidences*, 89.
 LAMENAI (Félicité-Robert de), 340 ; *Essai sur l'indifférence en matière de religion*, 269.
 LAMI (Eugène), 62, 114.
 LAMOIGNON (Guillaume de), 327.
 LANGLÉE (Claude II de), 191.
 LANGRES (l'évêque de), 367.
 LANNES (Jean), duc de Montebello, 240.
 LANNES (Mme), 485.
 LANSON (Gustave), 4.
 LA POPELINIÈRE (Alexandre-Joseph Le Riche de), 460.
 LAPOUCKHINE (famille), 389.
 LARMANDIE (comte Léonce de), 3, 9, 113, 193, 221, 236, 266, 268, 311, 320, 439, 506.
 LA ROCHEFOUCAULD (maison de), 112, 221, 421.
 LA ROCHEFOUCAULD (François, duc de), auteur des *Maximes*, 86, 169, 174, 247, 377, 440.
 LA ROCHEFOUCAULD (un), 396.
 LA ROCHEFOUCAULD (Sosthène de), 232.
 LA ROCHEFOUCAULD (Wilfrid de), 398.
 LA ROCHEFOUCAULD (Gabriel de), 319.
 LASSAILLY (Charles), 128, 143.
 LATOUCHE (Hyacinthe Thabaud de Latouche, *dit* Henri de), 42, 43, 154, 233.
 LATOUR-LANDRY (une), 331.
 LAU (marquis de), 465.

- LAUNAY (vicomte de), pseud. de Delphine de Girardin.
Voir GIRARDIN (Delphine de).
- LAURAGAIS (Louis-Léon-Félicité de Brancas, duc de), 169, 276, 386.
- LAUTOUR-MÉZERAY (Charles), 80, 84, 240, 355, 358, 515.
- LAUZUN (Antonin Nompert de Caumont La Force, duc de), 68, 100.
- LAVAL-MONTMORENCY (duc de), 7, 72, 240.
- LAVAL-MONTMORENCY (duchesse de), 72.
- LAVALETTE (M. de), 91.
- LAVATER (Johann Caspar), 140, 186, 193.
- LA VAUGUYON (A. Bétoulat, comte de), 258.
- LAVEDAN (Henri), 462.
- LAVIANO (duchesse de), née Lebrun, 72.
- LE BRUN (Charles), le peintre, 200.
- LECLERC (Mlle), vicomtesse de La Ferté, 55.
- LECLERCQ, domestique de Balzac, 96.
- LECLERCQ (Théodore), 63.
- LECOMTE (Jules), 45.
- LÉGER (Charles), 5, 151, 316, 482.
- LEGOUVÉ (Ernest), 178, 197, 245, 324, 356, 381, 384, 441, 486.
- LE HON (Mme Charles), 175, 303.
- LEMAIRE (les dames), 178.
- LEMERCIER (Louise), 114.
- LEMESLE (Charles), 63.
- LEMOISNE (Paul-André), 114.
- LENCLOS (Ninon de), 206, 343.
- LENORMAND (Mlle), 312.
- LEROY, « modiste », 446.
- LESAGE (Alain-René), 118.
- LESAGE, marchand de meubles, 2, rue Grange-Batelière, 55, 390.
- LE SENNE (René), 202, 203, 205, 206.
- LESSIUS (Le Père Léonard Leys, *dit*), 202.
- LÉTORIÈRES.
Voir OLBREUSE (d').
- LEVASSEUR (Nicolas-Prosper), chanteur, 312.
- LÉVIS MIREPOIX (Antoine, duc de), 3, 158, 178, 247, 266, 441.
- LE YAOUANC (Moïse), 202.
- LIEVEN (Mme de), 133, 262, 269, 327, 328, 330-333, 334, 400, 423, 429.
- LINCOLN (lady), 478.
- LINDSAY (Anne), 27.
- LISZT (Franz), 163, 340, 450, 459, 460.
- LITTRÉ (Emile), 457.
- LOEVE-VEIMARS (François-Adolphe, baron), 63.
- LOINTIER, restaurateur, rue de Richelieu, 355.
- LONGUEVILLE (Mélanie de), 317.
- LORGE (les), 148.
- LORQUET (le Père), 221.
- LOUIS XIII, 420.
- LOUIS XIV, 150, 157, 208, 240, 258, 509.
- LOUIS XV (règne de), 89, 329, 350, 356.
- LOUIS XVI (règne de), 89.
- LOUIS XVIII, 75, 89, 100, 155, 202, 248, 262, 331, 340, 361-363, 364, 374, 380.
- LOUIS-PHILIPPE, roi des Français, 114, 130, 132, 175, 302, 317, 355, 364, 367, 371, 422, 423, 486.
- LOUVET DE COUVRAI (Jean-Baptiste), *Les Aventures de Faublas*, 23, 32, 178, 222, 299, 353, 401, 402.
- LOVENJOUL (Ch. Spoelberg, vicomte de), 43, 148.
- LUBIN (Georges), 218, 422, 459.
- LUBIZE (Pierre-Henri-Martin, *dit*), 530.
- LUCHET (Auguste), 90.
- LUDRE (comtesse du), 269.
- LUKACS (Georges), 3.
- LUPPÉ (Albert, marquis de), 139, 178, 382, 515.
- LUSIGNAN (les), 147.
- LUYNES (duchesse de), 83, 350.

M

- MAC NAB, étudiant à Montpellier, 388.
- MADAME.
Voir BERRY (duchesse de), 2.
- MAFFEI (André), 117.
- MAFFEI (comtesse Clara Carrara-Spinelli, Mme André), 117.
- MAHOMET, 329.
- MAILLÉ (les), 221.
- MAILLÉ (duc de), 275.
- MAILLÉ (duchesse de), 63, 98, 274, 275, 464.
- MAINE (duc du), 400.
- MAINTENON (Mme de), 173, 208, 213.
- MAISTRE (Joseph de), 136.
- MALIBRAN (Maria-Félicité Garcia, Mme), 55, 73, 461.

- MALITOURNE (Armand), 80, 355.
 MALLARMÉ (Stéphane), 52, 207, 243, 505.
 MALO (Henri), 20, 43, 381.
 MANCINI (Marie), 157.
 MANDRIN (Louis), 208.
 MARAT (Jean-Paul), 215.
 MARCEAU (Félicien), 110, 402.
 MARCEL, professeur de danse de Louis XV, 109.
 MARGONNE (Jean de), 18.
 MARIE-ANTOINETTE, reine de France, 19, 53.
 MARIO, chanteur, 73.
 MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de), 27, 32, 118, 403, 404.
 MARMONTEL (Jean-François), 490.
 MARS (Anne-Françoise Boutet-Monvel, dite Mlle), 88, 274, 275, 276, 461.
 MARSAN (Eugène), 504, 513.
 MARTIGNAC (Jean-Baptiste Gay, comte de), 135, 262.
 MARTIN, inventeur du rouge Martin, 66.
 MARX (Karl), 3.
 MASSA (Mme de), 331.
 MASSALSKY (prince), 63.
 MASSALSKY (princesse), 340.
 MASSENA (André), duc de Rivoli, 168.
 MATHILDE (Mathilde Bonaparte, princesse), 176, 231.
 MATIGNON (comtesse de), 172, 348.
 MAUGHAM (Somerset), 403.
 MAUGRAS (Gaston), 212, 273, 401.
 MAUPAS (M. de), 44.
 MAUPASSANT (Guy de), 111, 505 ; *Bel-Ami*, 506 ; *Boule de Suif*, 312 ; *Fort comme la mort*, 445 ; *Mont-Oriol*, 447 ; *Notre Cœur*, 242, 306, 464, 470, 502.
 MAUPERTUIS (Pierre-Louis-Moreau de), 382.
 MAUPIN (Mlle), 307.
 MAURIAC (François), 515.
 MAURICE (J.), 18.
 MAURIN (Raoul), ami de P. Valéry, 253.
 MAUROIS (André), 56, 132, 345, 397.
 MAUSSION (Alfred-Auguste-Joseph de), 178, 274.
 MAYENDORFF (baronne de), 341.
 MAZARIN (nièce de).
 Voir MANCINI (Marie), 157.
 MAZÈRE (Edouard-Joseph-Ennemond), 63.
 MECKLEMBOURG (princesse Hélène de).
 Voir ORLÉANS (duchesse d').
 MEININGER (Anne-Marie), 71, 134, 161, 162, 314, 331, 374, 450.
 MÉNARS-DORIAN (Mme), 175.
 MÉNIÈRE (Dr Prosper), 116.
 MENNECHET (Louis), 63, 64, 442.
 MENTI.
 Voir CURIAL (Clémentine).
 MERCIER (Sébastien), 8, 119, 266, 285.
 MÉRÉ (Antoine Gombaud, chevalier de), 169, 440, 464.
 MÉRIMÉE (Prosper), 69, 204 ; *Arsène Guillot*, 313 ; *Correspondance*, 331 ; *Double méprise (la)*, 137, 374 ; *Vase étrusque (le)*, 27, 137, 427.
 MERLIN (Maria de Las Mercedes Santa cruz y Montalvo, condesa de Jaruco), 42, 51, 63, 72, 145, 163, 218, 275, 325, 383.
 MÉSANGÈRE (M. de la), 505.
 MESTCHERSKI (prince), 340, 341.
 MÉTADIER (Paul), 202, 204.
 METTERNICH (Clément-Lothaire, prince de), 20, 21, 116, 206, 376, 377.
 MEYERBEER (Jakol Beer, dit Giacomo), 340.
 MICHELOT (Pierre-Marie-Nicolas), comédien, 274, 371.
 MICKIEWICZ (Adam), 340.
 MIGNET (Auguste), 404.
 MILORD L'ARSOUILLE.
 Voir SEYMOUR (lord Henry).
 MIRABEAU (Victor Riqueti, marquis de), 138.
 MIRBEL (Lizinska-Aimée-Rose RUE, dame de), 88, 152, 343, 365, 461.
 MOLÉ (François-René), l'acteur, 109, 242.
 MOLÉ (comte Mathieu), 323, 327, 333, 373, 417.
 MOLÉ (comtesse), 274, 440.
 MOLIÈRE, 6, 23, 56, 160, 274, 287, 292 ; *Dom Juan*, 446 ; *Le Misanthrope*, 124, 144, 287.
 MOLINCOUR (Mme de), 17.
 MONIUSZKO (comtesse Alexandrine, dite Aline Rzewaska, Mme Stanislas), 164.
 MONNIER (Henry), 62.
 MONSIEUR.
 Voir CHARLES X.

MONTAIGNE (Michel de), 23, 24, 192, 264, 494.
 MONTALEMBERT (Charles Forbes, comte de), 269.
 MONTCALM (marquise de), 89, 267, 324, 330.
 MONTESQUIEU (Charles de Secondat, baron de la Brède et de), 235 ; *Esprit des lois (l')*, 223 ; *Lettres persanes (les)*, 236, 243.
 MONTESQUIOU (abbé de), 367.
 MONTESQUIOU-FEZENSAC (Raymond-Aimery-Philippe-Joseph, duc de), 465.
 MONTESQUIOU-FEZENSAC (Robert de), 320, 454, 465.
 MONTIJO (comtesse de), 385.
 MONTMORENCY (les et une), 147, 148, 214, 292, 458.
 MONTROND (Casimir, comte de), 42, 55, 89, 91, 359, 449, 454.
 MONTYON (Jean - Baptiste - Antoine Augé, baron de), 72, 239.
 MOREAU (Elise), 340.
 MOREAU (Pierre), 51, 233, 316, 353, 383, 389.
 MORGAN (Miss Sydney Owenson, *plus tard* lady Thomas Charles), 69-70, 82, 83.
 MORIN (dame), directrice de pensionnat, 211.
 MORNAY (Charles, duc de), 175, 357, 359.
 MORON, cousin de Mme d'Agoult, 260.
 MORTEMART (maison de), 7, 112.
 MORTEMART (comte de), 56.
 MORTEMART (Victurnien - Bonaventure-Victor, marquis de), 173.
 MORTEMART DE BOISSE (baron François-Jérôme-Léonard de), 227, 237, 381, 386, 504.
 MOSSELMAN (Hippolyte et Alfred), 355.
 MOTTEVILLE (Mme de), 27, 207, 421.
 MUN (marquise de), 348.
 MURAT (Joachim), roi de Naples, 21.
 MURAT (Caroline), reine de Naples, 21, 193.
 MURINAI (M. et Mme de), 114.
 MUSARD (Napoléon), 245, 311, 481.
 MUSSET (Alfred de), 63, 114, 119, 141, 204, 244, 259, 355, 381, 463, 466 ; *Andalouse (l')*, 308 ; *Caprice (un)*, 233, 275 ; *Confession d'un enfant du siècle (la)*, 245 ; *Frédéric et Bernerette*, 356.

MUSSET (Paul de), 114, 504.
 MUSSON, le mystificateur, 43.

N

NACQUART (Dr Jean-Baptiste), 128.
 NALDI (Mlle).
 Voir SPARRE (Mme de), 55.
 NANTEUIL (Célestin), 140.
 NAPLES (Marie-Isabelle, reine de), 193.
 NAPLES (Marie-Christine, princesse de), 368.
 NAPOLÉON I^{er}, 20, 21, 121, 242, 323, 378, 395, 465, 494.
 NAPOLÉON III, 175.
 NARBONNE (Mme de), 313.
 NARBONNE (M. de Dillon, archevêque de), 367).
 NARBONNE-PELET (duchesse de), 348, 367, 464.
 NEMOURS (Louis-Charles-Philippe-Raphaël d'Orléans, duc de), 509.
 NESSELRODE (M. de), 330.
 NETTEMENT (Alfred), 98, 350.
 NEUVILLE (Méry de), 53.
 NEY (prince Napoléon), 247.
 NICOLAS I^{er}, empereur de Russie, 330.
 NICOLE (Pierre), 221.
 NIETZSCHE (Friedrich), 440.
 NISARD (Désiré), 386.
 NOAILLES (Adrien-Maurice, comte et duc d'Ayen, puis duc de), 266.
 NOAILLES (Mme Alfred de), 339.
 NOAILLES (Anna, princesse Brancovan, comtesse Mathieu de), 466.
 NOAILLES (Antonin de), 313.
 NOAILLES (Marie-Laure de), 482.
 NODIER (Charles), 42, 79, 88, 89, 163, 176, 376, 395 (Trilby).
 NORMANBY (lord), 40.
 NOURRIT (Adolphe), 340.
 NUCY (M. de), 17.
 NUCY (Aimée Amat de la Plaine, Mme de), 17.

O

ODIOT, orfèvre, 366.
 O'DONNELL (Elisa-Louise Gay, comtesse Jean-Louis-Barthélemy), 42, 44.
 ODRY (Jacques-Charles), 295.
 OFFENBACH (Jacques), 385, 450.

OLBREUSE (Lancelot-Marie-Joseph du Vighan, seigneur de Létorières et de Marseille, vicomte, puis marquis d'), 273.

OLIVIER (Juste), 193.

OPIE (Miss), 40, 79.

O'REILLY (Marie-Anne Colombel, Mme), 42.

ORFILA (Mme), 72-73, 325.

ORIGET (le docteur Jean), 124.

ORLÉANS (Ferdinand-Philippe, duc d'), 114, 168, 175, 313, 331, 334.

ORLÉANS (Hélène de Mecklembourg-Schwerin, duchesse d'), 114, 458.

ORMESSON (Jean d'), 485, 486.

ORSAY (Alfred d'), 83, 88, 358-359, 438.

OSMOND (comtesse d'), 115.

OSSUNA (duc d'), 461.

OUTREMONT (Baronne d').

Voir DOUTREMONT DE MINIÈRE.

OUVRARD (Gabriel-Julien), 380, 454.

P

PAILLERON (Edouard), 341.

PAILLERON (Marie-Louise), 341.

PALFRY (comtesse), 229.

PALMERSTON (Henry Temple, vicomte), 357.

PAQUIS, 40.

PARADIS, domestique de Balzac, 96.

PASCAL (Blaise), 24, 27, 30, 494 ;
Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies, 25.

PASQUIER (baron), 193, 323, 327, 377.

PASSEZ (Maître Victor), 15.

PASTA (Giuditta), 460.

PASTORET (Amédée, marquis de), 163, 382.

PÉGUY (Charles), 515.

PÉLISSIER (Olympe), puis Mme Rosini, 80, 82, 437, 438, 471.

PÉRÉMÉ (Armand), 143.

PERIGORD (comte de), 386.

PERMON (Mme), 21, 22.

PERRÉGAUX, le banquier, 247.

PERRIER (les), 70.

PERRIER (Casimir), 83, 132.

PERSIANI (Mme), 73.

PEYRONNET, vraisemblablement pour PERRONET (Jean-Rodolphe), ingénieur du XVIII^e s., 66.

PEYTEL (Sébastien-Benoît), 127.

PICARD (Louis-Benoît), 63.

PICHOT (Amédée), 97.

PICTET (Charles), 207.

PIERRE LE GRAND, 385.

PIGAULT-LEBRUN (Charles-Antoine-Guillaume Pigault de l'Espinay, dit), 6.

PILATRE DE ROZIER (François), 109.

PINGAUD (Bernard), 67.

PIRON (Alexis), 458.

PLAISANCE (duc de), 72.

PLANCHE (Gustave), 431.

PLANTADE (Charles-François), 88.

PLATON, 337.

POË (Edgard Allan), 206, 504 ; *La Chute de la maison Usher*, 53.

POIX (duchesse de), 453.

POLIGNAC (les), 98.

POLIGNAC (Jules-Armand, prince de), 332, 366, 370.

POMADÈRE, tailleur, 503.

POMMEREUIL (baron de), 213.

POMMIER (Jean), 196.

PONSARD (Francis), 340.

PONTY (Marguerite de).

Voir MALLARMÉ (Stéphane).

PORCIA (Alphonse-Séraphin, prince de), 117.

PORTAL (le docteur), 383.

POTEMKINE (le prince), 485.

POTOCKA (Claudine), 390.

POTOCKA (Delphine de Komar, comtesse Miecislav), 390.

POTOCKA (Marie Rzewuska, comtesse Jeroslas), 116, 390.

POTOCKA (Sophie), 390.

POTOCKI (comte Bernard), 43, 81, 117, 390.

POTTER (sir Charles), 388.

POZZO DI BORGO (Charles-André, comte), 330, 376, 377.

PRADALIÉ (J.), 67.

PRADIER (Jean-Jacques, dit James), 88.

PRÉVOST (Marcel), 341.

PRIOULT (Albert), 238.

PROUST (Marcel), 6, 9, 11, 27, 198, 452, 485, 486, 507, 513 ; *A la recherche du temps perdu*, 3, 5, 112, 157, 167, 175, 176, 177, 186, 199, 206, 217, 221, 224, 228, 229, 230, 231, 232, 241, 242, 244, 248, 253, 254, 255, 258, 260, 261, 262, 267, 278, 285, 290, 307, 321, 323, 325, 327, 338, 340, 341, 350, 358, 365, 367, 381, 382, 383, 397, 398, 400, 401, 422, 427, 431, 432, 436, 438, 442, 443, 449, 455, 458, 459, 463, 465, 466, 480, 481, 482, 488, 502, 508-510, 515, 516 ; *Contre*

Sainte-Beuve, 5, 267, 466, 508-510 ; *Article paru dans le Figaro*, 514 ; *Jean Santenil*, 178 ; *Pastiches et mélanges*, 324 ; *Plaisirs et les jours (les)*, 240, 244, 311, 319, 471 ; *Bulletin de la Société des amis de Marcel Proust et de Cambray*, 26, 396, 421.

PROVENCE (comte de).

Voir LOUIS XVIII.

Q

QUÉLEN (Mgr Hyacinthe-Louis de), archevêque de Paris, 221, 370.

QUINCEY (Thomas de), *Confessions d'un mangeur d'opium*, 119, 491 ; *De l'assassinat considéré comme un des beaux-arts*, 38.

QUINTIN (Suzanne de Montgommery, comtesse de), 112.

R

RABELAIS, 23.

RACHEL (Elizabeth-Félix, dite Mlle), 128.

RACINE, 23, 412 ; *Britannicus*, 242.

RADIGUET (Raymond), 4.

RADZIWILL (princesse), 453.

RAGUSE (duchesse de), 88.

RAMEAU (Jean-Philippe), 279.

RAMPONNEAU (Jean), 312.

RAPHAËL (Raffaello Santi ou Sanzio, dit), 463.

RASTIGNAC (Albert de), 22.

RASTIGNAC (Hippolyte de), 22.

RATIGNY (le docteur), 479.

RAUZAN (duchesse de), 84, 98, 115, 134, 145, 172, 324, 414, 441, 463, 464.

RAVIGNAN (Gustave-François-Xavier DELACROIX DE), 269.

RAZUMOWSKI (princesse André), ou princesse CONSTANTINE, 128.

REBELL (Hugues), pseud. de Grasse, 7.

REBOUL (Jeanne), 141.

REBOUL (Pierre), 385.

REBOUSSIN (Marcel), 121, 357.

RÉCAMIER (Juliette), 42, 45, 82, 90, 91, 157, 304, 327, 342.

REDOUTÉ (Pierre-Joseph), 214.

RÉGENT (Philippe d'Orléans, le), 314.

REGNARD (Jean-François), 292.

RENAULT (Elzéar), 319.

RENAULT (Dr Emile), 121.

REMBRANDT (Van Ryn), 263.

RÉMUSAT (Charles, comte de), 171, 331, 373.

RÉMUSAT (Mme de), 208, 209, 210.

RENARD (Jules), 514.

RESSÉGUIER (comte Jules de), 42, 114, 341.

RESTIF DE LA BRETONNE (Nicolas), 440.

RETZ (Paul de Gondi, cardinal de), 86.

REYBAUD (Louis), 312.

RICCOBONI (Marie-Jeanne Laboras de Mézières, Mme), 279, 299 ; *Ernestine*, 178.

RICHELIEU (maréchal, duc Armand de), 169, 231, 311.

RICHELIEU (Armand-Emmanuel, duc de), ministre de Louis XVIII, 89, 229, 330.

RIESENER (Jean-Henri), 317.

RIEUSSEC (Nicolas), 437.

RIGAL, 62.

RIONS (Armand - Auguste-Antoine - Sicaire - Nicolas d'Aydic, comte de), 100.

RIVAROL (Antoine, comte de), 136, 195, 267, 494.

ROBESPIERRE (Maximilien de), 109, 205, 268.

ROCHEGUDE (marquis de), 22.

ROCHET (l'abbé Georges), 370.

RODIN (Auguste), 470.

ROHAN (une), 148.

ROHAN (Auguste de Chabot, cardinal de), 368, 369.

ROHAN-CHABOT (comtesse de), 452.

ROHAN (duc de), 240, 453.

ROLLAND (Romain), 217, 307, 312, 385, 468.

ROLLIN (Charles), 221.

ROMAGNIER (Mme), Grenobloise, 207.

ROMIEU (Auguste), 63, 358.

ROQUEPLAN (les frères), 72.

ROQUEPLAN (Nestor), 27, 80, 248, 249, 254, 309, 312, 319, 355, 380, 401, 436, 450, 452, 453.

ROSSINI (Gioacchino), 72, 73, 80, 82.

ROTHSCHILD (famille), 70, 379.

ROTHSCHILD (baron Anselme de), 164, 380.

ROTHSCHILD (baron James de), 73, 82, 97, 163, 379, 450.
 ROTHSCHILD (Betty, baronne James de), 450.
 ROTHSCHILD (Fanny de), 296.
 ROUGEMONT (Mlle de), 17.
 ROUSSEAU (Jean-Jacques), 24-25, 27, 28, 185, 203, 204, 209, 462, 469, 495, 503 ; *Confessions (Les)*, 187, 221 ; *Dialogues (Les)*, 267 ; *Emile (L')*, 208 ; *Nouvelle Héloïse (La)*, 34, 187, 221, 487, 491 ; *Rêveries (Les)*, 267.
 ROYER (abbé), 214.
 ROYER-COLLARD (Pierre-Paul), 358.
 RUBENS (Pierre-Paul), 470.
 RUBINI (Jean-Baptiste), 54, 73, 399.
 RUMFORT (comtesse de), 56, 73, 460.

S

S... (comte de), 248.
 SABRAN (Louis-Marie-Elzéar, comte puis duc de), 156, 465.
 SACHS (Maurice), 462.
 SADE (Donatien-Alphonse-François, marquis de), 23, 313.
 SAGNES (Guy), 202, 285, 331, 479.
 SAINT-AIGNAN (duc de), 395.
 SAINT-AUBIN (Horace de), 127.
 SAINTE-AULAIRE (comtesse de), 89.
 SAINTE-BEUVE, 4, 5, 6, 7, 8, 23, 128, 177, 212, 267, 324, 340, 341, 355, 398, 401, 438, 440, 444, 466, 501.
 SAINT-FÉLIX (Félix d'Amoureux, pseud. Jules de), 341.
 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY (comtesse Laure Regnault de), 21, 42, 88.
 SAINT-LAMBERT (Jean-François de), 62.
 SAINT-LOUIS (Louis IX), roi de France, 155.
 SAINT-PRIEST (famille de), 389.
 SAINT-PRIEST (comte Alexis de), 69, 98, 99, 349.
 SAINT-PRIEST (comtesse de), 313.
 SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, duc de), 8, 26, 27, 36, 66, 75, 100, 112, 148, 151, 152, 157, 169, 191, 195, 200, 215, 227, 233, 243, 258, 266, 285, 304, 365, 400, 431, 441, 509.
 SAINT-SIMON (Claude-Henri, comte de), 176.

SAINT-SURIN (Marie-Caroline Richard de Cendrecourt, Mme Pierre Tiffon), 168.
 SAINT-SURIN (Monsieur de), le contemporain de Méré, 169.
 SAINT-THOMAS (marquis de), 117.
 SALVANDY (Narcisse-Achille, comte de), 333, 464.
 SAMSON, l'acteur, 233.
 SAND (George), 5, 113, 121, 132, 161, 163, 204, 340, 343, 463 ; *Correspondance*, 320, 338, 370, 459, 464, 494 ; *Histoire de ma vie*, 349, 421, 422 ; *Horace*, 27, 193, 228, 312 ; *Indiana*, 53, 269 ; *Lélia*, 307 ; *Mauprat*, 218, 287 ; *Rose et Blanche*, 370.
 SANEGON (baron Auguste-Marie-Nicolas), 80.
 SAPHO, 340, 343.
 SATIN (Miss).
 Voir MALLARMÉ (Stéphane).
 SAUSSEL (Mgr Alexis), évêque de Séez, 369.
 SAVARY (Henry-Joseph de), 18.
 SCARRON (la veuve).
 Voir MAINTENON (Mme de).
 SCHEFFER (Ary), 88, 345.
 SCHNETZ (Jean-Victor), 88.
 SCHONBURG (prince Alfred), 116, 464.
 SKICKLER (le banquier), 451.
 SKICKLER (Malvina), 451.
 SCLOPIS DE SALERANO (comte Frédéric), 117.
 SCOTT (Walter), 204.
 SCRIBE (Eugène), 297, 312.
 SÉCHÉ (Léon), 44, 355.
 SÉGUR D'AGUESSEAU (comte Raymond-Joseph-Paul de), 83.
 SÉMONVILLE (Charles-Louis Huguot, marquis de), 63, 248.
 SÉNÉCÉ.
 Voir SENECEY.
 SENECEY (Marie-Christine de la Rochefoucauld, marquise de), gouvernante de Louis XIV, 421.
 SEYMOUR (lady), 453.
 SEYMOUR (lord Henry), Milord l'Arsouille, 168, 358, 359.
 SHAKESPEARE, *Antoine et Cléopâtre*, 121 ; *Comme il vous plaira*, 271, 275.
 SIEYÈS (l'abbé), 458.
 SIMÉON (le vieillard), 363.
 SMITH (Adam), 235.

SMOGLER, cheval de Balzac, 96.
 SNYDERS (Georges), 221.
 SONTAG (Henriette), cantatrice, 399.
 SORMANI-ANDREANI (comte Joseph), 117.
 SOUBISE (les), 147.
 SOULT (Nicolas), duc de Dalmatie, maréchal de France, 163.
 SOUMET (Alexandre), 171.
 SOUVERAIN (Hippolyte), 128.
 SOUZA (Adélaïde-Marie-Emilie Fil-leul, comtesse de Flahaut, puis marquise de), *Adèle de Sénange*, 42.
 SOYECOURT (le nom de), 227.
 SPARKS (J.), 441.
 SPARRE (général de), 55.
 SPARRE (Mme de), alias Mlle Naldi de l'Opéra-Bouffe, 55, 72-73.
 SPINOZA, 3.
 STAËL (Mme de), 89, 157, 169, 256, 343, 494 ; *Corinne*, 340 ; *Delphine*, 41.
 STAUB, tailleur, 7, 503.
 STENDHAL, 6, 11, 83, 85, 118, 177, 178, 187, 204, 273, 299, 314, 357, 366, 385, 437, 442, 471, 487, 488, 489, 501 ; *Armance*, 4, 28, 51, 52, 62, 65-67, 69-72, 99, 160, 218, 222, 269, 389 ; *Chartreuse de Parme (La)*, 52, 53, 204 ; *Correspondance*, 7, 207, 214, 237, 272, 338, 367, 381, 457 ; *Courrier anglais (Le)*, 222, 274, 275, 382, 397, 457, 458 ; *De l'amour*, 486 ; *Feder*, 61, 207, 208, 211, 401 ; *Lucien Leuwen*, 28, 90, 175, 207, 220, 223, 228, 257, 265, 267, 295, 318, 319, 329, 347, 373, 374, 375, 380, 382, 384, 387, 388, 397, 445, 446, 450, 459, 482, 507 ; *Mina de Vanghel*, 211, 268, 298, 425 ; *Rose et le Vert (Le)*, 53, 99, 387 ; *Rouge et le Noir (Le)*, 9, 53, 100-102, 172, 278, 289, 354, 368, 373, 406, 437, 462, 478, 480, 483 ; *Vie de Henry Brulard (La)*, 69, 90, 100, 149, 174, 223.
 STERN (Daniel).
 Voir AGOULT (Marie de Flavigny, comtesse Charles d').
 STERNE (Laurence), 34, 36.
 STEWART (Dugald), 337.
 STOETZEL (Jean), 238.
 STUART (Marie), 153, 481.
 SUE (le docteur), 246, 335.

SUE (Eugène), 27, 80, 84, 117, 134, 139, 145, 153, 178, 197, 233, 242, 340, 356, 381, 419, 483, 486, 487, 501 ; *Crao*, 152 ; *Latréaumont*, 152 ; *Mathilde*, 140, 152, 247, 311, 312, 315, 349, 354, 365, 368, 387, 391, 404.
 SUE (Eugène), *Mystères de Paris (Les)*, 54.
 SURVILLE (Eugène - Auguste - Louis Midy de La Greneraye), 71.
 SURVILLE (Laure Balzac, Mme Eugène Midy de La Greneraye), 16, 17, 20.
 SWANTON-BELLOC (Mme), 38.
 SWETCHINE (Mme), 269, 386.
 SYRÈNE (Maximilienne de), pseud. de BARBEY D'AUREVILLY.

T

TACITE, 157.
 TAGLIONI (Marie), danseuse, 131.
 TAINE (Hippolyte), 4, 5, 231, 465.
 TALARU (marquise de), 436.
 TALLEMANT DEX RÉAUX (François), 362.
 TALLEYRAND (les), 516.
 TALLEYRAND - PÉRIGORD (Charles - Maurice de), prince de Bénévent, 53, 63, 66, 67, 73, 79, 83, 89, 91, 117, 118, 132, 157, 163, 173, 174, 195, 197, 202, 203, 206, 220, 221, 240, 245, 248, 262, 265, 266, 267, 268, 278, 330, 331, 333, 349, 357, 358, 359, 367, 373, 375, 376, 436, 437, 439, 441, 449, 450, 460, 463, 482, 483, 494.
 TALMA (François-Joseph), 88, 276.
 TALMONT (prince de), 397.
 TALON (Denis-Mathieu-Claire, vic-comte), 366.
 TAMBONNEAU (Marie Boyer, dame), 191, 304.
 TATTET (Alfred), 355.
 TAYLOR (A. Carey), 502.
 TERNAUX (les frères), 355.
 TERNAUX (Guillaume-Louis, baron), 7, 70, 71, 83, 133.
 THACKERAY (William Makepeace), *Histoire d'Henry Esmond (L')*, 267 ; *Livre des snobs (Le)*, 38, 178, 255, 484-485.
 THÉAULON (Marie-Emmanuel-Guil-laume), 295.
 THÉODORA, impératrice de Byzance, 57.

THIERRY (Augustin), 192.
 THIERS (Adolphe), 5, 45, 134, 161, 330, 334, 440, 449.
 THIERS (Elise Dosne, Mme Adolphe), 321, 440.
 THOMSON, le graveur, 63.
 THORN (M.), 452, 453.
 THURHEIM (Louise, comtesse de), 467.
 TISSOT (Amédée de), 296.
 TOCQUEVILLE (Alexis de), 175, 397, 507, 514.
 TOLLEY (Bruce R.), 35, 36.
 TOLSTOI (Léon), *La guerre et la paix*, 481, 502.
 TOURBEY (Jeanne de), 324.
 TRAFFORD (Sir), 81.
 TRANARD (Sir), 388.
 TRÉBUTIEN, 507.
 TRÉMOILLE (princesse de la), 89.
 TRESSAN (comte Louis de), 350.
 TRIVULZIO (Georges-Théodore, marquis), 117.
 TRUCHET (Jacques), 174, 247.
 TUDESQ (André), 371.
 TUFIAKIN (prince Pierre Ivanovitch), 55, 81, 128, 162, 274, 386, 390.
 TYSKIEWICZ (comtesse), 83.

U

URSINS (Anne-Marie de la Trémoille-Noirmoutier, princesse de Chalais, puis duchesse de Bracciano, enfin princesse des), 244.
 UZÈS (duchesse douairière d'), 320.

V

VADÉ (Jean-Joseph), 313.
 VALENÇAY (le duc de), 313.
 VALENÇAY (Mme de), 313.
 VALENSI (Mme R.-H.), 231.
 VALÉRY (Paul), 185, 273, 505 ; *Instants*, 291 ; *Lettre à Maurin*, 253, 255 ; *Monsieur Teste*, 91, 272 ; *Variété*, 27, 90, 290 ; *Vues*, 341.
 VALIKANGAS (Olli), 159.
 VALLÈS (Jules), 297.
 VALOIS (les), 100.
 VAN DER BURCH (Emile-Louis), 63.
 VAN HOOF, 441.
 VATOUT (Jean), 366.
 VATRY (baronne de), 303, 321.

VAUDÉMONT (princesse de), 73, 173, 176, 324, 329, 330, 349.
 VAUDREUIL (Mme de), 460.
 VAUDREUIL (vicomtesse de), 313.
 VEBLEN (Thorstein), 261.
 VERDIER, marchand de cannes et de cravaches, 152.
 VERNES (le marquis de), 312.
 VERNET, le comédien, 295.
 VERNET (Horace), 163.
 VÉRON (docteur Louis), 55, 80, 267, 342.
 VÉRONÈSE (Paul), 127.
 VERRIÈRES (les demoiselles de), 149, 401.
 VERTPRÉ (baron de), 55.
 VESPASIEN, empereur, 81.
 VESTRIS (Auguste), danseur, 460.
 VICAIRE (Georges), 19.
 VICTORIA (la reine), 142.
 VICTORINE, couturière, 152, 304.
 VICTORINE, fille naturelle du duc de Fitz-James, 275.
 VIDOCQ (François-Eugène), 230.
 VIEL - CASTEL (Charles - Louis de), 72.
 VIEL - CASTEL (comte Horace de), 27, 72, 141, 185, 501 ; *Faubourg Saint-Germain. I. Stolberg*, 194, 212, 218, 220, 256, 414, 415, 453, 484 ; *II. Madame la Duchesse*, 178 ; *Les Femmes politiques*, 334, 335.
 VIELLASTRE (comte de), 313.
 VIGANO (Elena), 45.
 VIGNY (Alfred de), 90, 441, 462, 465, 466, 495.
 VILLÈLE (Mgr Guillaume-Aubin de), 369.
 VILLÈLE (Joseph, comte de), 99, 262, 369.
 VILLEMALIN (Abel - François), 171, 245, 382, 384.
 VILLERMÉ (Louis-René), 379.
 VILLERS - LA FAYE (Louis-Philippe de), 17, 18.
 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (Auguste, comte de), 469.
 VILMORIN (Louise de), *Madame de* 4, 244, 246.
 VINTIMILLE (comtesse de), 381.
 VIRGILE, 479.
 VOGÜÉ (Félix, comte de), 533.
 VOISINE (Jacques), 287, 341.
 VOLKONSKI (princesse), 164.
 VOLTAIRE, 24-25, 28, 35, 66, 109, 203, 207, 235, 236, 458, 465 ;

Candide, 81 ; *Le monde comme il va*, 236.

W

WALEWSKI (Alexandre-Joseph Colonna, comte), 359 ; *L'Ecole du monde*, 168, 404, 417, 453, 454.

WALKER, gantier rue de Richelieu, 95.

WALLMODEN (général, comte de), 117.

WELLINGTON (Arthur Wellesley, duc et lord), 377.

WERDET (Jean-Baptiste-Antoine, dit Edmond), 116, 117, 193, 466.

WESTPHALIE (Frédérique-Catherine-Sophie-Dorothée, princesse royale de Wurtemberg, reine de, de 1807 à 1814), 20, 488.

WILDE (Oscar), 41, 206, 382, 502 ; *Importance of being Earnest (The)*, 192, 415, 447 ; *Eventail*

de *Lady Windemere (L')*, 142 ; *Portrait de Dorian Gray (Le)*, 261, 263.

WILSON (Harriet), courtisane, 246, 354, 446.

WURMSER (André), 3, 4, 5, 159.

WURTEMBERG (prince Paul de), 162.

Y

YAMOURTH (Lady), 359.

YORK (duchesse d'), 355.

Z

ZAYONSCHECK (Mme Joseph), 21, 391, 478.

ZOLA (Emile), 111 ; *Au bonheur des dames*, 417 ; *Curée (La)*, 506 ; *Germinal*, 196, 514 ; *Une page d'amour*, 268.