

OBSAH

Úvodní slovo – <i>Bohuslav Binka</i>	7
Predslov – <i>Emil Višňovský</i>	9
Evoluční ontologie a problém vědeckosti vědy – <i>Josef Šmajs</i>	13
Skryté implikace evoluční ontologie – <i>Bohuslav Binka</i>	23
Návrh evolučně ontologického řešení	
Capurrova informačního trilematu – <i>Marek Tímko</i>	29
Evoluční ontologie a problém etiky – <i>Petr Jemelka</i>	43
Ke kognitivním předpokladům interpretace kultury a techniky – <i>Vít Bartoš</i>	51
Organizovaná seberealizace individuí a sebepoškozování společnosti – <i>Vratislav Moudr</i>	61
Sedem systémových, evolučně ontologických príznakov hospodárstva – <i>Vladimír Choluj</i>	81
Etické prístupy a riziká aplikácie evolučnej ontológie J. Šmajsa – <i>Slavomír Lesňák</i>	97
Protipřírodnost kultury: Čertovo kopýtko evoluční ontologie – <i>Dušan Janák</i>	115
<i>Latimeria chalumnae</i> – <i>Jozef Lysý</i>	125
Úloha intelektuála v dnešním světě – <i>Zdeňka Petáková</i>	135

Perspektíva ekologickej etiky	
(Synergia vedy a ekologie) – <i>Lubov Vladyková</i>	145
Hodnota a rozpor – <i>Zuzana Škorpíková</i>	153
Závěrečné slovo: Jedenáct podmínek biofilního obratu kultury – <i>Josef Šmajš</i>	161