

303	Chapitre 1 : L'enfance et le monde.
304	Chapitre 2 : L'œuvre au Noir et les conflits.
313	Chapitre 3 : La reconnaissance publique.
343	Chapitre 4 : Montreuil, prisonniers d'illusions.
370	Chapitre 5 : La phase rétrospective.

CINQUIÈME PARTIE
LA NOMADE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

399	Chapitre 1 : Les temps révolus.
409	Chapitre 2 : Les tribulations et le « roman noir ».
440	Chapitre 3 : Le dernier voyage.

INTRODUCTION

PREMIÈRE PARTIE
LE NOM SOUS LE NOM

Chapitre 1 : <i>L'enfant et les servantes.</i>	25
Chapitre 2 : « <i>Je ne sais si j'aimais ou non ce Monsieur.</i> »	43
Chapitre 3 : <i>Premiers apprentissages.</i>	53
Chapitre 4 : <i>Je, soussignée, Marguerite Yourcenar.</i>	71

DEUXIÈME PARTIE
« LA VIE ERRANTE »

Chapitre 1 : <i>Les nomadismes du cœur et de l'esprit.</i>	95
Chapitre 2 : <i>L'impossible passion.</i>	108
Chapitre 3 : <i>Grace et Le Coup de grâce.</i>	122

TROISIÈME PARTIE
LA MÉMOIRE RECONQUISE

Chapitre 1 : <i>Les années noires.</i>	149
Chapitre 2 : <i>La tentation de la banalité.</i>	173
Chapitre 3 : <i>Hadrien retrouvé.</i>	187
Chapitre 4 : <i>Petite Plaisance.</i>	204
Chapitre 5 : <i>Première notoriété.</i>	218
Chapitre 6 : <i>L'équilibre.</i>	240

QUATRIÈME PARTIE CES CHEMINS QUI BIFURQUENT

Chapitre 1 : <i>L'enfermement consenti.</i>	269
Chapitre 2 : <i>L'Œuvre au Noir et les conflits.</i>	294
Chapitre 3 : <i>La reconnaissance publique.</i>	313
Chapitre 4 : <i>Yourcenar, prénom Marguerite.</i>	343
Chapitre 5 : <i>Le piano refermé.</i>	376

CINQUIÈME PARTIE LA NOMADE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Chapitre 1 : <i>Le temps remonté.</i>	399
Chapitre 2 : <i>Les trébuchements et le « roman noir ».</i>	424
Chapitre 3 : <i>Le dernier voyage.</i>	446

NOTES	461
-------	-----

ANNEXES

Sonnet offert par Marguerite Yourcenar à sa gouvernante, Camille Debocq, pour Noël, en 1915.	491
Diagnostic de l'Europe.	492
« Ce qui ouvre un instant certaines échappées ».	500
« Commentaires sur soi-même ».	503
Le dernier hommage à Marguerite Yourcenar	507
Remerciements.	513

BIBLIOGRAPHIE CHRONOLOGIQUE	515
-----------------------------	-----

INDEX	533
-------	-----

INDEX

Cet index prend en compte toutes les personnes ainsi que les œuvres de Marguerite Yourcenar mentionnées dans le texte. On trouvera entre crochets soit la formulation différente d'une dénomination, soit son complément. Par souci d'allègement, Grace Frick ne figure pas dans cette liste. A l'exception de Louise de Borchgrave, Georges de Crayencour, et Camille Debocq-Letot, les membres de la famille et les proches de Marguerite Yourcenar (évoqués dans les trois volumes du Labyrinthe du Monde) n'ont pas été répertoriés. Enfin le nom de Matthieu Galey n'a pas été retenu lorsqu'il s'agissait de l'interlocuteur des Yeux ouverts (les extraits de ces dialogues étant référencés en notes).

- ALEXAKIS, Vassilis : 392.
 Alexis ou le Traité du vain combat [Alexis] : 9, 36, 38, 50, 56, 73, 79-84, 86-92, 95-100, 134, 226, 284, 300-301, 328, 333, 358, 409.
 Allégorie mystérieuse : 157.
 ANALIS, Dimitri T. : 109-110.
 ANDRADE, Eugénio de : 277.
 Anna, soror... : 39, 72, 75-77, 89, 106, 368, 431-432.
 ANOUILH, Jean : 163.
 APOLLINAIRE, Guillaume : 259.
 ARAGON, Louis : 20, 275, 371, 406.
 Archives du Nord [Le Labyrinthe du Monde II] : 15, 29, 32, 35-36, 43, 47-48, 59, 66, 73, 82, 84-86, 111, 182, 305-307, 337, 355-356, 359, 366, 371-372, 379, 458.
 ARENDT, Hannah : 166, 175.
 Ariane et l'Aventurier [Qui n'a pas son Minotaure ?] : 103, 142, 144, 151.
 ARON, Raymond : 406.
 ARTAUD, Antonin : 317.
 ASTURIAS, Miguel Angel : 405.
 AUBRION, Michel : 325, 363.
 AUDIAT, Pierre : 98.
 AUGIÉRAS, François [Abdallah Chaamba] : 281-283.
 AURY, Dominique : 356.
 AUSTIN, Everett : 164, 251.
 BACH, Jean-Sébastien : 130.
 BAISETTE, Gaston : 102, 142, 184.
 BALDWIN, James [Le Coin des « Amen »] : 421, 432.
 BALLARD, Jean : 142-144, 151, 171, 182, 230, 237, 284.
 BALMAIN, Pierre : 236.
 BALZAC, Honoré de : 61, 199.
 BARAT, Jean-Claude : 353.
 BARBIER, Élizabéth : 331.
 BARBUSSE, Henri : 78.
 BARNEY (CLIFFORD BARNEY), Natalie : [« l'Amazone »] : 17, 186, 208, 223,

- 236-237, 241, 243, 245-246, 251, 254, 262, 265, 271, 273, 283, 291-292, 294, 297, 299, 309, 315, 328, 331, 354, 359, 384.
- BARON SUPERVIELLE, Silvia : 435.
- BARRATIN, Marguerite : 246.
- BARRE, Raymond : 410.
- BARRÈS, Maurice : 88.
- BARTLETT, Phyllis : 127.
- BASHO : 362.
- BATAILLARD, Aloys J. : 231.
- BAUDELAIRE, Charles : 140, 370.
- BAUR, Mme Harry : 244, 249.
- BEACH, Sylvia : 235.
- BEAUMONT, Germaine : 329.
- BEAUVOIR, Simone de : 368-369, 401.
- BECKETT, Samuel : 233.
- BECKFORD, William : 278.
- BEETHOVEN, Ludwig van : 122.
- BELFOND, Pierre : 352.
- BEN BELLA, Ahmed : 256.
- BERGER, Yves : 296-297, 311.
- BERGSON, Henri : 198, 283.
- BERNHARD, prince : 437.
- BERNIER, Yvon : 355, 411, 421, 435, 451, 456-457.
- BLANZAT, Jean : 181.
- BLOT, Jean : 339-340.
- Blues et Gospels : 434, 439.
- BOISDEFFRE, Pierre de : 290.
- BONNEFOY, Yves : 259.
- BORCHGRAVE, Louise de : 250-251, 261, 299, 305, 336, 344, 378, 414.
- BORGES, Jorge Luis : 244, 405, 441, 448, 450-452.
- BORY, Jean-Louis : 374.
- BOSCH, Jérôme : 279, 371.
- BOSQUET, Alain : 290.
- BOUDOT-LAMOTTE, Emmanuel : 123, 125, 129-130, 134, 141.
- BOUDOT-LAMOTTE, Madeleine : 123.
- BOURDALOUE, Louis : 81.
- BOURDEL, Maurice : 225, 227-228, 264.
- BOURDET, Denise : 231.
- BOWLES, Jane : 125.
- BRANCUSI, Constantin : 306.
- BRASSEUR, Pierre : 222.
- BRECCIA, Evaristo : 233.
- BREDIN, Jean-Denis : 137, 411.
- BREITBACH, Joseph : 189-190, 219-220, 225, 229, 374.
- BRENNER, Jacques : 232, 320.
- BRETON, André : 155, 259, 263, 355.
- BREUGHEL, Jan : 279, 371.
- BRISSAC, Elvire de : 367.
- BRONNE, Carlo : 335.
- BROOKS, Romaine : 251.
- BROSSOLLET, Marc : 300-301, 312, 440.
- BUBER, Martin : 175.
- BUTOR, Michel : 290.
- BILLY, André : 319.
- CABANIS, José : 319.
- CADILLAC, marquis de : 205.
- CAILLOIS, Roger : 103, 168, 290, 357, 399, 405-406, 417.
- CALAS, Niko [Nico] : 155, 279, 359-360.
- CAMUS, Albert : 181, 226.
- CARCOPINO, Jérôme : 405.
- CARAYON, Jeanne : 16, 183, 278, 339-340, 342, 349, 353, 355, 357-360, 364, 370, 408.
- CARTON, Pauline : 329.
- CASANOVA, Giovanni Giacomo : 331.
- CASTILLO, Michel del : 422.
- CASTRIES, René, duc de : 415.
- CAVAFY, Constantin [Kavafis; Présentation critique] : 103, 117-120, 123, 142, 151, 154, 192, 229, 243, 245, 269-270, 284, 312, 339-340, 362, 381, 426.
- CÉLINE, Louis Ferdinand : 362.
- CHAGALL, Marc : 175.
- CHALON, Jean : 17, 314-316, 329, 337, 354, 356, 359, 367-368, 431.
- CHAMPLAIN, Samuel (de) : 205, 383.
- CHAMSON, André : 406-407.
- CHANCEL, Jacques : 73, 88, 170, 382, 384-387, 392, 401.
- CHAPIER, Henri : 290.
- CHAR, René : 17, 259, 432.
- Les Charités d'Alcippe : 108, 157, 255, 257, 260, 284, 439.
- CHARDONNE, Jacques : 99.
- CHARLES-ROUX, Edmonde : 434, 439.
- CHATEAUBRIAND, François-René, vicomte de : 61, 88.
- CHÉREAU, Patrice : 430.
- CHOPIN, Frédéric : 122.
- CHRESTIEN, Florent : 247.
- CHRYSOMANOS, Athanase : 120-121, 139.
- CICÉRON : 189.
- CIORAN, Emil Michel : 290.
- CLEMENCEAU, Georges : 405.
- CLOUARD, Henri : 319.
- COCHE DE LA FERTÉ, Étienne, baron : 319.
- COCTEAU, Jean : 19, 112, 115, 152, 246, 257, 259, 263, 409.

- CODMAN, Florence : 125-127, 253, 305, 338.
- COHEN, Albert : 401.
- COHN-BENDIT, Daniel : 316.
- COLERIDGE, Samuel Taylor : 126.
- COLET, Louise : 89.
- COLETTE : 165, 223, 236, 253-254, 418.
- COMENIUS [Jan Amos Komensky; Le Labyrinthe du Monde] : 64.
- Commentaires sur soi-même : 144-145, 150, 152.
- CONRAD, Joseph : 363.
- CONSTANCE, Warren : 173.
- CONSTANT, Benjamin : 89.
- COPANS, Sim : 296.
- CORTEGGIANI, Jean-Pierre : 415, 426-428.
- Le Coup de grâce : 73, 120, 122, 132-139, 141, 143, 150, 225-226, 239, 244, 265, 269, 284, 373, 420, 430, 444, 451.
- La Couronne et la Lyre : 118, 259, 305, 379, 381, 447.
- COYPEL, Antoine : 206.
- CRANE, Josephine : 166.
- CRANTSON, Stanley : 410, 446-447, 449, 452.
- CRAVERI-CROCE, Elena : 246.
- CRAYENCOUR, Georges de : 15, 30, 31, 35, 46, 48-49, 57, 86, 199, 208, 305, 318, 336-337, 359, 367, 379-380, 386, 391-392, 445.
- CUEVAS, marquis de : 243.
- CURVERS, Alexis : 255.
- DALI, Salvador : 455.
- D'ANNUNZIO, Gabriele : 58, 101.
- DANTE ALIGHIERI : 101.
- DAUSSET, (M. et Mme) : 371.
- DEBOCQ-LETOT, Camille : 79, 80, 306.
- DEFFERRE, Gaston : 434, 439.
- DE GAULLE, Charles : 169, 271, 315.
- DELPECH, Jeanine : 231.
- DELTEIL, Joseph : 331.
- DELVAUX, André : 374, 446-447, 450.
Denier du rêve : 75, 101, 104-105, 144, 264, 272-275, 284, 286, 333-334.
- DE QUINCEY, Thomas : 88.
- DESCARTES, René : 363.
- DESJARDINS, André : 412.
- DESPORTES, Philippe : 63.
- DE WECK, Alix : 134, 224.
- DEWEY, Thomas : 186.
- Diagnostic de l'Europe : 79.
- Le Dialogue dans le Marécage (*in* Théâtre I) : 95, 101, 362.
- Les Dieux ne sont pas morts : 63-64, 68, 71, 73.
- DIESBACH, Ghislain de : 251-252.
- DIMARAS, Constantin : 103, 112, 117-120, 123, 142, 151, 153, 154, 219, 222, 229, 243-244, 270, 381.
- DIMARAS, Hélène : 118-120, 153.
- Dramatis personae : 181, 226.
- DREYFUS, Louis : 155.
- DROIT, Michel : 408, 415.
- DRUON, Maurice : 408.
- Du Bos, Charles : 102, 130-132, 138, 202, 261.
- DULLIN, Charles : 163.
- DUMAY, Maurice : 379-380, 393, 399, 413-414, 417-418, 421-422, 430.
- DUPRÉ, Guy : 273-274.
- DÜRER, Albrecht : 141.
- DUTOURD, Jean : 410.
- EECKHOUT, Jean : 337.
- Électre ou la Chute des masques (*in* Théâtre II) : 163, 168, 184, 192, 244-245, 248-252, 254, 298, 301.
Carnets de notes d'« Électre » : 249.
- EMBRICOS, André : 103, 108-112, 118, 318, 359-360, 423.
- EMMANUEL, Pierre : 401.
- EMPÉDOCLE : 337, 447.
- En pèlerin et en étranger : 79, 122, 154-155, 168, 280, 411.
- ENSOR, James : 279.
- ESTIENNE, Henri : 180.
- ÉTIEMBLE, René : 161.
- EVANS, Emma : 154.
- FABER, Marvin : 176.
- FALLOIS, Bernard de : 301.
- FARRÈRE, Claude : 108.
- FENTON, William : 322, 400.
- FERNANDEZ, Dominique : 372.
- Feux : 103, 109, 112-117, 132-133, 143, 257, 260-261, 284, 301, 328.
- FLAMAND, Paul : 312.
- FLANNER, Janet : 236.
- FLAUBERT, Gustave : 89, 189, 192, 231.
- Fleuve profond, sombre rivière : 295-296, 312, 364.
- FLEXNER (KING), Hortense : 257, 287, 332.
- FOLCH-RIBAS, Jacques : 231.
- FOUCAULT, Michel : 117, 280.

- FOUCHET, Max-Pol : 241, 290.
FOURNIER, Alain : 84.
FRAIGNEAU, André : 96-98, 100, 102-105, 107-113, 116, 121, 123, 128-130, 132, 134-135, 138, 142-143, 150, 152-153, 184, 200-203, 219, 233, 235, 257, 317, 373-374, 423-425, 430.
FRAMERIES, Georges : 373.
FRANCE, Anatole : 193.
FRANCO BAHAMONDE, Francisco : 108.
FREIRE, Carlos : 450-451.
FREUD, Sigmund : 92, 199.
FREUND, Gisèle : 357.
GALEY, Matthieu : 134, 342, 357, 375, 382-383, 392, 415-418, 422.
GALLIMARD, Claude : 225, 228, 372, 376, 412, 415, 421, 439-430, 444, 448.
GALLIMARD, Colette : 412, 415, 421, 439, 444.
GALLIMARD, Gaston : 123, 145, 165, 181, 225-228, 233, 244, 261, 295-296, 311-312.
GALZY, Jeanne : 331, 354.
GANDHI, Mohandas Karamchand : 363.
GARBO, Greta : 136.
GARCÍA LORCA, Federico : 281.
GARCÍA LORCA, Isabelle : 281.
GARCIN, Jérôme : 385.
GARÇON, Maurice (M^e) : 227.
GATCH, Katherine : 410.
GAXOTTE, Pierre : 245.
GENET, Jean : 263.
GERGELY, Thomas : 403.
GERMAIN, Gabriel : 59, 223, 302, 318, 359, 363-365.
GIBON (Père), Yves de : 364.
GIDE, André : 19, 80, 87-89, 91, 99, 102, 117-118, 154, 220-221, 229, 263, 330, 334, 409.
GIORGIONE, Giorgio da Castelfranco : 130.
GIRAUDOUX, Jean : 115, 192.
GIROUD, Françoise : 408.
GISCARD D'ESTAING, Valéry : 176, 405, 415, 417.
GOETHE, Johann Wolfgang von : 58, 319, 354.
GRACQ, Julien : 233, 263, 371.
GRASSET, Bernard : 96, 97, 264.
GREKOFF, Elie : 252, 298, 305, 380.
GRÉNIER, Jean-Marie : 439, 449, 451.
GUÉHENNO, Jean : 59.
GUILLOU, Yannick : 440, 445-446, 449, 451-452, 455-457, 459.
HADZINICOLI, Jeannette : 111, 429, 434, 436-437.
HAEDENS, Kléber : 320.
HALIMI, Gisèle : 420, 430.
HALL, Ruth : 128.
HAMMARSKJÖLD, Dag : 324.
HARDY, Thomas : 180, 363.
HARLOFF, Han : 208, 246.
HARRINGTON, Olga : 177.
HARTLIEF, Janet : 449-450.
HAYDN, Joseph : 13, 389.
HEIDEGGER, Martin : 199.
HEILBRONN, Max : 368.
HELL, Henri : 143.
HELVÉTIUS, Claude Adrien : 89.
HEMINGWAY, Ernest : 167, 194.
HENRIOT, Émile : 230-231.
HERRAND, Marcel : 244.
HILSUM, René : 87-88, 90, 97, 235.
HIRT, Éléonore : 249.
HITLER, Adolf : 152, 319.
HOFMANN, Malvina : 306.
HOLT, Jany : 248, 250, 254.
HOMÈRE : 61.
HUGO, Victor : 63, 232, 259, 280, 354, 355, 370.
HUYSMANS, Joris-Karl : 58.
IBSEN, Henrik : 61, 232, 363.
IONESCO, Eugène : 246.
JALOUX, Edmond : 79, 88, 99-100, 105, 107, 117, 123, 125, 140, 143, 150, 152, 223-224, 274, 305.
JAMES, Henry [Ce que savait Maisie] : 142, 184, 205, 302-303.
JAMMES, Francis : 108.
Le Jardin des Chimères [Icare] : 63, 66-71, 101, 163.
JANS, Adrien : 290.
JEFFERSON, Thomas : 246.
JOUHANDEAU, Marcel : 242.
JOYE, Marie : 414.
JULLIAN, Marcel : 302.
JÜNGER, Ernst : 236.
KAISER, Walter : 39, 412, 434, 436-437.
KANTERS, Robert : 233, 319, 430.
KASSNER, Rudolph : 102, 224-225.
KAUFFMANN, Jean-Paul : 382-383.
KAWABATA, Yasunari : 405.

- KAYALOFF, Anya : 208, 210, 318, 382.
 KAYALOFF, Jacques : 155-157, 184, 187, 190-191, 208, 211, 222, 286, 296, 310, 315, 318, 357-358, 382, 405.
 KEATS, John : 130.
 KEMP, Robert : 249-250.
 KENNEDY, John Fitzgerald : 286, 292, 318.
 KENNEDY, Robert : 321.
 KERENYI, Charles : 230.
 KING, Martin Luther : 314.
 KYRIAKOS, Lucy : 16, 120-121, 141-142, 149, 153, 157, 260.
 LA BRUYÈRE, Jean de : 61.
 LAGLOS, Pierre CHODERLOS de : 81.
 LAGOMBE, Roger : 308.
 LAGERLÖF, Selma : 61, 308, 362.
 LA GORCE, Agnès de : 322.
 LAHACHE, Christian : 449.
 LAMBERT, Jean : 179, 209, 274.
 LANG, Jack : 438-439.
 LARBAUD, Valéry : 108, 304.
 LA ROCHEFOUCAULD, Edmée, duchesse de : 322.
 LA ROCHEFOUCAULD, François VI, duc de : 81.
 LA RUE, George : 127, 162.
 LAURENCIN, Marie : 206, 208, 222-223, 250.
 LAVATER, Johann Kaspar : 199.
 LAWRENCE, David Herbert : 191.
 LE BUHAN, Dominique : 258.
 LELARGE, Denise : 359.
 LENCLOS, Ninon de : 354.
 LEVI, Carlo : 246.
 LÉVI-STRAUSS, Claude : 357, 406.
 LIAMBEY, Nelly : 120-121.
 LILAR, Suzanne : 291, 369.
 LINDBERGH, Anne : 154.
 LOEWITH, Karl : 168.
 LOTI, Pierre : 88.
 LUNT, Durlin : 211.
 LUNT, Jean E. [Jeannie] : 12, 161, 211, 262, 390-391, 411-412, 427, 434-435, 442, 451-452, 455.
 MCCARTHY, Joseph : 175.
 MCCARTHY, Mary : 173, 175.
 MCGARR, Elliott : 213, 215, 332, 342, 391, 454.
 MCGARR, Shirley : 213, 332.
 MAETERLINCK, Maurice : 61, 101.
 MAILLOL, Aristide : 255.
 MALE, Émile : 108.
 MALINOWSKI, Bronislaw : 152.
 MALRAUX, André : 432.
 MANN, Thomas : 166, 180, 230, 252, 339-340, 362-363, 434.
 MANSTON, John : 303.
 MARAIS, Jean : 246.
 MARC AURÈLE : 57, 188-189, 202, 276.
 MARCEAU, Félicien : 401, 407.
 MARCEL, Gabriel : 219, 222, 235, 245, 287.
 MARCHAT, Jean : 244-245, 249-250, 254.
 MARGERIE, Diane de : 262.
 MARGERIE, Jenny de : 224, 262.
 MARTIN, Hélène : 375.
 MARTIN-CHAUFFIER, Louis : 87.
 MARTIN DU GARD, Roger : 80, 226, 230, 235.
 MASSILLON, Jean-Baptiste : 81.
 MASUI, Jacques : 278, 359, 363.
 MATHER WOODBRIDGE, Benjamin : 336.
 MATISSE, Henri : 279.
 MATTHIEU, André : 375.
 MATZNEFF, Gabriel : 353.
 MAURIAC, François : 103.
 MAURY, Lucien : 308.
 Mémoires d'Hadrien [Hadrien; Antinous] : 14, 19-20, 34, 40, 55-56, 66, 74-75, 110, 155, 158, 160, 163, 174, 179-181, 187-193, 196-198, 200-204, 207, 218-221, 224-241, 243, 245, 251-252, 264, 269, 276-277, 284, 292, 295-296, 300-302, 308, 311, 319-320, 322-328, 330, 334, 339-340, 358, 380-381, 384, 386, 394, 403, 415, 420, 425-428, 431, 436, 441, 445, 453.
 Carnets de notes de « Mémoires d'Hadrien » : 20, 179, 188, 194-195, 197, 203, 269, 416.
 MEREJKOVSKI, Dimitri Sergueïevitch : 61.
 METTRA, Claude : 323.
 MÉTRAILLER, Marie : 224.
 MEUNIER, Mario : 102.
 MICHAUX, Henri : 361.
 MICHEL-ANGE [Michelangelo Buonarroti] : 101, 207.
 MILLIKEN : 204.
 MINEAR, Paul et Gladys : 158.
 MIRAT, Jean : 250, 255, 300.
 MISHIMA, Yukio [Cinq Nô modernes] : 14, 156, 362, 411, 415, 420, 456.
 Mishima ou la Vision du vide : 14, 362, 412, 415.

- MITTERRAND, François : 176, 271, 448.
 MOLIÈRE : 349.
 MONDADON, Louis de : 99, 106.
 MONTAIGNE, Michel EYQUEM de : 276.
 MONTALBETTI, Jean : 216, 375.
 MONTERET, Pierre : 252.
 MONTHERLANT, Henry MILLON de :
 235, 253, 263, 277, 330, 353-355,
 357, 361, 371, 431.
 MORAND, Paul : 89, 123.
 La Mort conduit l'Attelage [D'après
 Dürer; d'après Greco; d'après Rem-
 brandt] : 72, 106-107, 160, 253, 261-
 262, 285, 295, 301.
 MOREL, Marc : 331.
 MOUTON, Jean : 202, 260-261, 314.
 MURASAKI SHIKIBU : 362, 409.
 MUSSOLINI, Benito : 108.
 Le Mystère d'Alceste [in Théâtre II] :
 158, 182, 290, 301.
 NADER, Ralph : 361.
 NICOLAOU, Louis : 243.
 NIELSEN, Sven : 310.
 NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm : 61.
 NIJINSKY, Vaslav Fomitch : 243.
 NIXON, Richard : 318.
 NOAILLES, Marie-Laure de : 419.
 NORA, Léone : 321.
 NORA, Pierre : 415.
 NOULET, Émilie : 117.
 NOUREIEV, Rudolf : 442.
 NOURISSIER, François : 141, 290, 371.
 La Nouvelle Eurydice : 95, 97-100, 106,
 264.
 Nouvelles orientales : 103, 109-110,
 122-123, 128-129, 141, 290, 312.
 NOVAES, Héloïsa : 451.
 OBALDIA, René de : 290.
 OCAMPO, Victoria : 168, 241-243, 405.
 L'Œuvre au Noir [Zénon] : 13, 20, 34,
 40, 72, 80, 160, 253, 261, 275, 285-
 286, 290, 295-296, 298-303, 305,
 309-316, 319-328, 330, 332, 337,
 339-340, 343, 360, 363-364, 366,
 368, 370, 374, 380, 394, 409, 413-
 414, 441, 446-448, 458.
 Carnets de notes de « L'Œuvre au
 Noir » : 74, 324, 326, 341, 378.
 OLDENBOURG, Zoé : 322.
 OLIVIER, Laurence : 187.
 OPIEN [de Syrie; Oppien ou Les
 Chasses in Le Temps, ce grand
 sculpteur] : 247, 334.
 ORENGO, Charles : 247, 251, 281, 301,
 312, 314, 321, 334, 352, 358-359.
 ORMESSON, Jean, comte d' : 400, 405-
 408, 415, 418, 420.
 OULMAN, Alain : 278, 421.
 OULMAN, Mme : 278, 404.
 PARKER, Alice : 16, 139, 153, 288.
 PATER, Walter : 201-202.
 PATINIR, Joachim : 371.
 PAULHAN, Jean : 225, 233.
 PESSOA, Fernando : 278.
 PETERS, Olga : 192, 198.
 La Petite Sirène [in Théâtre I] : 164,
 251.
 PÉTRONE : 189.
 PEYREFITTE, Alain : 407.
 PIATIER, Jacqueline : 290, 317, 371,
 415.
 PIC DE LA MIRANDOLE, Jean : 166.
 PICASSO, Pablo : 280.
 Pindare : 65-66, 78, 96, 97, 99-102, 264,
 287, 354, 431.
 PIEYRE DE MANDIARGUES, André : 290,
 371.
 PIRANÈSE (Giovanni Battista Piranesi)
 [Le cerveau noir de Piranèse in Le
 Temps, ce grand sculpteur] : 75, 206-
 207, 277, 284.
 PIVOT, Bernard : 40, 50, 66, 116, 334,
 338, 382, 384-386, 392, 415.
 PLATON : 58, 61, 198, 363.
 POIROT-DELPECH, Bertrand : 386.
 POLAC, Michel : 314.
 POLAK, Johan : 436, 449.
 POMERANTZ-MARZANI, Charlotte : 176-
 178.
 POUGY, Liane de : 17.
 POUPET, Georges : 199-200, 219.
 POUSSIN, Nicolas : 280.
 PRÉVOST, Marcel : 247.
 PRIVAT, Bernard : 311-312.
 PROKOSCH, Frederic : 20, 165-167.
 PROPERCE : 166.
 PROUST, Marcel : 44, 91, 192, 198, 292,
 362.
 QUELLENNEC, Anne : 247, 250, 328,
 333, 358, 378, 431.
 Qui n'a pas son Minotaure? [in
 Théâtre II] : 103, 142, 168, 184.
 Quoi? L'Éternité [Le Labyrinthe du
 Monde III] : 12, 18-19, 30, 33-37,
 39-41, 43-47, 50-52, 55, 57-58, 61,
 64, 66, 82-84, 276, 355-356, 359,

- 365, 373, 394, 402, 411, 413, 422,
430, 436, 443-445, 449-451, 459-460.
- RACINE, Jean : 61, 143, 220, 259.
RANDOL-COATE : 262.
RANSMAYR, Christoph : 420.
REAGAN, Ronald : 318.
REMBRANDT [Deux Noirs de Rembrandt
in *En pèlerin et en étranger*] : 136,
141, 280, 289, 414, 421.
Remous : 72, 101, 106.
RENAN, Ernest : 201.
Rendre à César [in *Théâtre I*] : 286,
334.
REVERDY, Pierre : 103.
RHEIMS, Maurice : 407, 415.
RICAUMONT, Jacques de : 290.
RILKE, Rainer Maria : 80, 89, 140.
RIMBAUD, Arthur : 279, 361, 370.
RINALDI, Angelo : 431.
RIVIÈRE, Jacques : 84, 102.
ROCKEFELLER, Margaret STRONG : 243.
ROCKEFELLER, Mary : 204.
ROCKEFELLER, Mme Nelson : 243.
RODIN, Auguste : 306, 323.
RODITI, Georges : 300-302.
RODRIGUEZ, Amalia : 421.
ROLIN, Dominique : 322, 335.
ROLLAND, Romain : 59.
ROMAIN, Jules : 155, 230.
RONSARD, Pierre de : 303.
ROSBO, Patrick de : 285, 319, 332, 335,
349, 351-353, 367, 385, 403, 417.
ROYÈRE, Jean : 108.
RUYSDAEL, Jacob Van : 280.
- SABATIER, Robert : 290.
SACHS, Maurice : 235.
SACKVILLE-WEST, Vita : 156.
SADE, Donatien Alphonse François,
marquis de : 308-309.
SAINT-JOHN PERSE : 432.
SAINT LAURENT, Yves : 414.
SAINT-PHALLE, Thérèse de : 312.
SAINT-SIMON, duc de : 61.
SALLENAVE, Danièle : 435.
SALVAT : 102.
SAMUEL, Ralph E. : 175.
SAND, George : 418.
SARTRE, Jean-Paul : 163, 175, 199, 222,
368.
SAUSSURE, Ferdinand de : 134.
SAUSSURE, Jacques de : 134, 224.
SCHAKHOSKOY, Hélène, princesse :
247, 333.
- SCHIFFRIN : 168.
SCHLÖNDORFF, Volker : 373-374.
SCHLUMBERGER, Mme Conrad : 236.
SCHLUMBERGER, Jean : 220, 222, 225-
227, 245, 329-330, 374.
SCHNITZLER, Arthur : 80.
SCHOPENHAUER, Arthur : 319.
SCHUBERT, Franz : 122.
SCHUMANN, Maurice : 455.
SÉGUR, comtesse de : 53.
SÉNART, Philippe : 290.
SERVAN-SCHREIBER, Claude : 393.
SGRIZZI, Luciano : 457.
SHAKESPEARE, William : 14, 58, 61, 323,
394.
SHEI SHONAGON : 362.
SHIRAGI, Jun : 432.
SIDERY, Sherban : 419.
SILÉSIUS, Angelus : 319.
SIMEON, [M.] : 438.
SIMONE, Mme : 246, 321-322.
Sixtine [in *Le Temps, ce grand
sculpteur*] : 101, 308.
SŒUR MARIE-LAURENCE : 450.
SOLLERS, Philippe : 421.
Les Songes et les Sorts : 103, 140, 264.
Sous bénéfice d'inventaire : 277, 287,
290, 312, 321.
Souvenirs pieux [Le Labyrinthe du
Monde I] : 25, 26, 29, 36, 45, 49, 54,
72-73, 77, 82, 255, 318, 344, 350,
355-358, 454.
SPINOZA, Baruch de : 309.
STAËL, Germaine, baronne de : 418.
STEIN, Gertrude : 166-167, 194, 422.
STORONI, Lidia : 289, 358.
STRAUS, Roger : 235, 312, 366, 402.
STRINDBERG, August : 249.
STYRON, William : 420.
SUREAU, François : 420.
SWEDENBORG, Emanuel : 199.
- TAGORE, Rabindranath : 71.
TAPIE, Bernard : 316.
TAYLOR, Harold : 162, 173-176, 198.
TCHEKHOV, Anton Pavlovitch : 363.
Le Temps, ce grand sculpteur : 36, 248,
432, 435.
TERZIEFF, Laurent : 248-249.
TESSON, Philippe : 290.
THANT, Sithu U : 324.
THOMAS, Édith : 320.
THOMAS, Henri : 290.
TOKLAS, Alice : 194.

TOLSTOÏ, Léon : 53, 58, 61, 232, 363.
Le Tour de la Prison : 12, 362, 413,
433-435, 437, 443.

TOURVILLE, Anne de : 233.

TREBBE, Emma : 154.

TRIOLET, Elsa : 275.

TRUC, Gonzague : 91.

TRUMAN, Harry : 186.

Un homme obscur : 20, 72, 285, 381,
403, 421, 431-432.

Une belle matinée : 72, 431.

VAILLAND, Roger : 286.

VALENTIN, Monelle : 163.

VALÉRY, Paul : 79, 115, 259, 317.

VALLETTE, Alfred : 64.

VÉLASQUEZ, Diego Rodriguez de Silva
y : 280, 336.

VERDI, Giuseppe : 199.

VERMEER, Johannes : 141.

VIETINGHOFF, Egon, baron de : 35-36,
38-39, 41, 50, 82, 436, 449.

VIGNY, Alfred, comte de : 67, 370.

VILLON, François : 259.

VIRGILE : 58, 61.

VITEZ, Antoine : 430.

VITRAC, Roger : 103.

La Voix des choses : 19 438, 445, 449,
456.

VOLLGER Erika : 154, 162, 305, 328.

VOLONTE, Gian Maria : 447.

WAGNER, Richard : 279.

WALLENSTEIN [WALDSTEIN], Albrecht
von : 152.

WEYERGANS, François : 433.

WHARTON, Edith : 205.

WHITMAN, Walt : 280.

WICKS, Georges : 223, 384.

WIESEL, Elie : 322.

WILSON, Deirdre [Dee Dee] : 12, 13,
161, 212, 235, 343, 346, 348, 387-
391, 400, 410, 412, 425, 427, 435,
440, 443-444, 449-457, 459-460.

WILSON, Jerry : 9-13, 110, 125, 136,
164, 184, 216, 251, 378-379, 382,
393-394, 399, 408-415, 418, 420-439,
441-449, 451, 456.

WILSON, Robert : 211-212, 348, 454.

WOOLF, Virginia [Les Vagues] : 123-
125, 129.

WURMSER, André : 371.

YEATS, William Butler : 285.

ZACCHERA, Paolo : 429, 434, 448.

ZOLLA, Elemire : 302.