

Table des matières

Introduction	9
PREMIÈRE PARTIE	
CHAPITRE I : Crédulité	19
1. Médecins et malades	20
2. L'Apprentissage d'un bourgeois ignorant	28
3. Omniscience et toute-puissance	33
CHAPITRE II : Maîtrise et esclavage	38
1. La Comédie-ballet, spectacle de la folie	38
2. Molière et le désir	41
3. Monsieur Jourdain, esclave des maîtres	45
4. Le malade Imaginaire	47
5. « Sotte condition que celle d'un esclave »	49
CHAPITRE III : Les Maris savants	52
1. Jaloux et savants	53
2. L'Anti-Pygmalion	58
3. Amour et méconnaissance	61
CHAPITRE IV : Les Femmes savantes	66
1. Les Femmes non-savantes	68
2. L'Amour de la philosophie	71
3. La Voie de la sagesse	74
4. La Domination de la Dame	78
5. Le Sel attique	90
CHAPITRE V : Héroïsme et narcissisme	96
1. Le Moi héroïque	96
2. Le Moi narcissique	100
CHAPITRE VI : Dévoilement des mystères	107
1. L'Incroyance de l'infidèle	107
2. Le Voile de Done Elvire	108
3. La Présence de la vérité	115

DEUXIÈME PARTIE

CHAPITRE VII : Échange.....	121
1. Dom Juan et le don.....	122
2. L'École de l'échange.....	126
3. Molière ou Le Prix de la Chose.....	131
CHAPITRE VIII : Engagement.....	144
1. Une morale du risque.....	144
2. Créance et assurance.....	150
3. Foi, fidélité et crédit.....	155
CHAPITRE IX : Reconnaissance.....	159
1. Le Poids de la famille.....	159
2. Bourgeois et gentilshommes.....	167
3. Se faire valoir.....	170
Conclusion.....	184
Bibliographie des ouvrages et articles cités.....	189
Index.....	193

Index

- Adam, A., 29, 67–68, 95
Amants magnifiques (Les), 37n, 151
 amour, 111–113, 114, 181–182
Amour médecin, (L'), 21, 22, 23, 69
 amour-propre, 27, 42, 97, 99, 106, 131–134
Amphitryon, 44, 45, 51
 anciens (les), 20–21
 argent, 127–128, 129, 130, 138, 142–143, 154
 Aristote, 21, 160, 180
 assurance, 151–153, 158
 Augé, M., 164n
 Aulagnier-Spairani, P., 87, 114
 Austin, J. L., 146–147, 155, 166
 Autre (le grand), 36–37
Avare (L'), 69–70, 126, 129, 142–143, 144, 146, 153–155, 164
 Babel (la tour de), 34, 36
 Balint, M., 23n
 Barthes, R., 16, 25, 51, 137n, 187
 Bataille, G., 43
 Bénichou, P., 44n, 97, 99, 100n, 104n, 106, 134, 174
 Bergson, H., 15, 130n, 178, 182–183, 184
 Borch-Jacobsen, M., 43, 101n, 109n, 136n, 137, 166
 Bourdieu, P. (sociologie bourdieusienne), 16, 162–163, 171–183
Bourgeois gentilhomme, (Le), 28–33, 38–41, 42, 45–48, 49–50, 60, 69, 116, 127, 137–138, 166–167, 168–170, 171–172, 173, 178, 179, 182
 Cairncross, J., 67n
 castration, 63, 72, 93–94
 certitude, 9, 13, 14, 19, 48, 71, 116, 148, 149–150, 152, 158
 Cervantès, 43
 chaîne signifiante, 136–137, 141
 Chose (la), 83–84, 136–143, 182
 Chrétien de Troyes, 47, 84
 Ciel (le), 33, 34–35, 36, 75, 115–116, 124, 156
 Clavreul, J., 59–60, 63, 114n
 Collinet, J.-P., 12n
 comédie, 16, 124, 126, 145, 159–161, 164, 165, 169–170, 178, 180
 comédie-ballet, 38–41, 49, 50
 complétude, 9, 12–13, 14, 16, 84, 86, 88, 94, 104–105, 116, 136, 137, 143, 148, 179, 181–182
Comtesse d'Escarbagnas (La), 176–178, 182
 Conesa, G., 27, 39–40, 54
 confiance, 126, 145, 150, 152, 155–156, 157
 connaissance de soi, 96–101, 106
 consommation gratuite, 142–143
 contrat, 75, 123–124, 126, 148, 159, 160, 166
 Corneille, P., 96–100, 101, 103, 106, 125n, 187
 Cotin, Ch., 67, 91n, 93–94
 courtois (amour), 83–86, 88, 93, 96, 140
 Couton, G., 16n, 23n, 29–30, 35, 53, 55, 57n, 66n, 82n, 91n, 107n, 108n, 110, 154, 162n, 175n
 créance, 150–151, 152, 157, 159
 créanciers, 125–126, 151
 crédit, 157
 crédulité, 19–37, 60–61, 106, 116, 126–128, 137–139, 156, 166–167
Critique de l'École des femmes (La), 21, 51, 159–160
 croyance, 13n, 19, 28, 36, 70–71, 107–108, 109, 114, 115, 150–151, 155, 156
 Dandrey, P., 9–13, 23, 24, 31, 43, 47–48, 50, 61, 62, 64n, 116, 181–182, 186n

- Défaux, G., 38–39, 40, 50
 De Pure, M. (Abbé), 80, 82
 Descartes, R., 57
 désir, 10–13, 38, 42–47, 50, 58–65, 72, 76–77, 83–86, 87, 94, 98, 99, 103–104, 106, 110–111, 133–134, 136–137, 139, 148–150, 153, 165–166, 178, 182
 dette, 135–136, 143, 154, 159
 dévoilement, 109–114, 115
 devoir, 124–125
 dialectique du maître et de l'esclave (la) (en tant que dialectique de l'identité), 38, 41–42, 43–47, 98, 178–183
 différence, 159–160, 161, 166–167, 170, 181, 183
Dom Garcie de Navarre, 53, 54, 67
Dom Juan, 11–12, 13, 15, 19, 42–43, 52, 74–75, 107–117, 121–126, 133, 135, 137, 142, 146–148, 151–152, 157
 don gratuit, 122, 125–126, 130–131
 Don Quichotte, 46–47
 Doubrovsky, S., 56, 59n, 62, 97–98, 100, 105–106, 145
 dramaturgie de Molière, 35–36, 38–41, 54, 68–69, 158, 161, 179–180
 échange, 121–144, 148, 150–158, 166
 échange de femmes, 123–124, 126, 128–129, 139
 échange de mots, 126, 129, 140
École des femmes (L'), 39, 42, 52, 53, 55–65, 67, 84, 90, 92, 105, 106, 114, 116, 128–129, 131, 139, 144, 145, 152–153, 161, 164, 167
École des maris (L'), 42, 52, 53–55, 57, 60, 64, 116, 128–129, 139, 155–156, 164
 économie du désir, 15, 133, 137, 140, 143
 engagement, 14, 121, 144–158, 166, 187
 érudits et pédants, 21, 37, 51, 177, 182
 étymologie, 31–32, 51, 63, 79–80, 81, 148
 Ewald, F., 22n
Fâcheux (Les), 53n, 177, 179, 182
 Faguet, É., 130n
 Felman, S., 146–148
Femmes savantes (Les), 42, 52, 65–96, 106, 116–117, 139, 157, 161–164, 165, 174, 180, 182
 Fernandez, R., 33, 67n, 128–129, 130n, 162
 fétichisme, 61, 63, 105, 139, 153
 foi, 34, 37, 70–71, 115, 123, 126, 155–157
 folie, 10–11, 13, 39–41, 44–45, 49, 50, 116, 181
 fonction familiale, 161, 163–165
 Force, P., 14n, 33, 52, 57, 58, 128n, 129–133, 134, 141, 143
 Forestier, G., 11n, 36, 39n, 40, 41, 42, 68
 Foucault, M., 22n, 41
 Freud, S., 10, 71, 184n
 Furetière, A., 19, 35, 55, 57n, 82n, 154, 175n
 gage, 147, 148
 Gaines, J. F., 153n, 157n, 169–170
 Galien, 20, 22
 Gautier, Th., 39n
George Dandin, 126, 167–169
 Girard, R., 10, 46–47, 133
 Goldschmidt, G.-A., 34, 45, 47, 61, 62
 Harvey, W., 20
 Hegel, G.-W.-F., 42
 Heidegger, M., 109–110
 Hippocrate, 20, 21, 22
 Horace, 21
 idéal du moi, 85, 137, 181–182
 idéalisation, 85–86, 140–141, 142, 182, 186–187
 idéalisme, 101–102, 104
 identification imaginaire, 13, 44, 48, 49, 101
 identification symbolique, 49, 159–183
Impromptu de Versailles (L'), 148n, 175
 inceste, 128–129, 164
 investissement, 150, 152, 153–154, 158
 Israël, L., 23–24, 26, 27
 jalousie, 53, 54–55, 57, 69
 Jasinski, R., 66–68, 141
 Kessler, D., 152, 187
 Kofman, S., 108–109, 146, 147–148
 Kojève, A., 42–44, 133
 Lacan, J. (psychanalyse lacanienne), 10–12, 16, 19–20, 36–37, 42–45, 48–49, 61, 63, 83–84, 93, 94, 101, 104, 112–113, 133, 136–137, 140, 141n, 165–166
 Lafayette (Madame de), 76n
 langage performatif, 146–148, 155, 165–167
 Laplanche, J., 71n
 La Rochefoucauld, Fr. (duc de), 97, 99, 106, 131, 132–133, 136
 Lathuillère, R., 78n, 79n, 80, 175–17
 Lazar, M., 84
 Lévi-Strauss, C., 16, 123–124, 128, 160
 Livet, Ch.-L., 151n, 152
 logique de fonctionnement, 15–16, 28, 71, 95, 158
 Maclean, I., 79

- Malade imaginaire (Le)*, 13, 20, 23–28, 32, 33, 38–41, 42, 44–45, 47–50, 52, 60, 69, 116, 127, 166–167
- manque, 12, 43, 50, 63, 72, 86, 87, 110, 112, 133, 135, 143, 179, 181
- mariage, 55, 68–71, 123–124, 144–145, 146, 152–153, 155–156, 161–162, 163–166, 169–170
- Mariage forcé (Le)*, 21, 58, 145, 158n
- Mauron, Ch., 164
- Mauss, M., 14, 122, 130, 135
- Mazouer, Ch, 39
- méconnaissance, 62–64, 75, 77, 87–88, 95, 99, 105, 114, 159
- médecine, 13, 20–28, 48–49, 127, 157, 177, 178, 182
- Médecin malgré lui (Le)*, 127
- mélancolie, 23, 24n, 114, 141n
- Méré, Le Chevalier de, 31n
- méthodologie, 9, 12–13, 14–16, 24, 31–32, 66–68, 94–95, 136, 187
- Misanthrope (Le)*, 11–12, 13, 19, 23, 52, 59n, 96, 100–106, 117, 129, 131, 134, 140–142, 148–149, 153, 175, 180n
- Molino, J., 68n
- Monsieur de Pourceaugnac*, 21, 69, 169
- Montaigne, M. E. (de), 110
- Montpensier (Mlle de), 85n
- Morel, J., 10n
- Morin, E., 158n
- narcissisme, 61, 90, 103–106, 134, 141–142, 149, 180, 182
- névrose, 11–12, 84–86
- Nicole, P., 131
- Œdipe, 128, 129
- Œdipe (complexe d'), 36, 149, 164
- ordre naturel du monde, 162–163, 169–170
- Ortigue, E., 155, 157
- pari, 34, 148–150, 156
- parodie, 180
- parole donnée, 123, 126, 145, 146–147, 153, 165–166
- parole oraculaire, 33–35, 48, 116
- Pascal, B., 97, 99, 106, 115, 131, 132–133, 134, 139, 156
- Pelous, J.-M., 79–80, 81–82, 85n, 88, 89, 94n, 96, 175n
- Périer, J.-H., 62n, 73, 91–92, 94–95
- perversion, 11–12, 114
- Platon, 33
- Poe, E., 80
- Pontalis, J.-B., 71n
- pouvoir, 22, 25–26, 33, 35–36, 37, 51, 54–55, 56–57, 58–61, 62, 81, 83, 84, 89–90, 162
- Précieuses ridicules (Les)*, 13, 14–15, 31, 54, 78–82, 85, 87, 90–91, 94, 139, 169–170, 172–176, 179, 182
- préciosité, 14–15, 78–96, 103, 105, 139–140, 163n, 174, 179, 182
- promesse, 70, 75, 115, 126, 131, 145–148, 152, 165
- psychose, 49–50, 116, 138
- Rabelais, Fr., 58, 135, 154
- Racine, J., 96n, 97, 99, 106
- refoulement originaire, 12, 136
- règles de l'art (les), 20, 31, 127
- régression, 26, 49, 61, 137, 167
- Remerciement au Roi*, 177
- reproduction symbolique, 164–167
- responsabilité médicale, 21, 127
- Rey-Debove, J., 73
- Rey-Flaud, B., 58–59, 61, 64–65, 139, 153
- Rey-Flaud, H., 11–13, 19–20, 26, 36–37, 84, 88, 89, 104–105, 112, 113, 115–116, 135, 136n, 137, 140–142, 182, 186
- risque, 144–150, 152, 153, 158, 187
- romanesque (le), 78, 81–83, 85, 96, 140
- Rouble, I., 93
- Rousseau, J.-J., 102n, 111n, 130–131
- sagesse, 74–77, 140, 154
- Saint-Évremond, 90n
- Saint Paul, 34
- Saussure, F. de, 136–137
- savoir absolu, 9, 19, 21–22, 24–25, 29–35, 36–37, 48, 51, 56, 106, 115, 137
- Scarron, P., 57n
- Scudéry, (Madeleine de), 78, 85n, 91
- Sellier, Ph., 79n, 85–86, 182
- Serres, M., 14, 15, 122, 126, 129–130, 134, 135
- sexualité, 62, 63, 72–74, 86, 88, 90–94, 113, 114, 140, 162–163
- Sganarelle ou le Cocu imaginaire*, 53, 54
- Sicilien ou l'Amour peintre (Le)*, 51, 60
- signifiant primordial (signifiant phallique), 136–137, 140, 141, 142, 182
- Socrate, 33
- Sorel, Ch., 79n
- Stanton, D. C., 163n
- Starobinski, J., 74, 98, 103, 110, 111
- stoïcisme, 77
- sublimation, 71–74
- sublime (destin), 115–116

Tartuffe (*Le*), 10, 33–37, 39, 42, 52, 56, 59,
68, 115, 127–128, 130, 131, 133, 138–
139, 156, 160–161, 165, 167
supériorité masculine, 162–164
théâtralité, 179–180
Übersfeld, A., 179, 180
Urfé (Honoré d'), 78
titre familial, 160–161, 165

valeur, 160, 171, 177, 179
vanité, 171–183
Vaugelas, 88, 151
Venesoen, C., 68, 95, 104n, 161, 163
Ventadour (de), B., 85
Villégier, J.-M., 39n
Waterson, K., 100n