

OBSAH

Editorial	2
-----------	---

ORTHODOXIA

<i>Tomáš Mrňávek</i>	
Exorcismy a exorcisté v byzantské tradici	11
<i>Gorazd Josef Vopatrný</i>	
Svatý Fotios – hesychasta a učenec na konstantinopolském patriarchálním stolci	107
<i>Dmitrij Igorevič Makarov</i>	
Bohorodička jako ideál dokonalého hesychasty podle Theofana Nikájského (14. století)	131
<i>Marios Christou</i>	
Zhudebnění českého liturgického textu podle byzantské tradice	139
<i>Kateřina Iberl</i>	
Koncertní aktivity pěveckého sboru Ruské pravoslavné farnosti u sv. Mikuláše v Praze ve 30. letech XX. století. Několik poznámek k ruské liturgické hudbě v českém kontextu	167

ORIENTALIA

<i>Haig Utidjian</i>	
On the printed sources of the "Ode of the Little Cart"	185
<i>Haig Utidjian</i>	
On the early Venetian manuscripts of the "Ode of the Little Cart"	205
<i>Mlada Mikulicová</i>	
Vyhnání z ráje podle <i>Jeskyně pokladů</i>	229
<i>Michal Řoutil</i>	
Křesťané Iráku ve 20. a na počátku 21. století. Zoufalství a naděje deset let po začátku okupace	245

MEZI VÝCHODEM A ZÁPADEM

<i>Michal Řoutil</i>	
Kníže Karel VI. Schwarzenberg a jeho učitel ikonomalby Pimen Maximovič Sofronov (na materiálu archivu Archeologického institutu N. P. Kondakova v Praze)	261

TEMATICKÝ BLOK

DĚDICTVÍ NEJCENNĚJŠÍ – OSUDY, VLIVY A DALŠÍ VÝVOJ CYRILOMETODĚJSKÉ TRADICE (K 1150. VÝROČÍ PŘÍCHODU SLOVANSKÝCH VĚROZVĚSTŮ NA VELKOU MORAVU)

Jevgenij Michajlovič Vereščagin

- Konstantin Filosof jako autor abecední geometrie aneb Další
koncepce původu hlaholice (první část) (přeložili Jitka Komendová
a Michal Řoutil)** 285

Anatolij Arkadjevič Turilov

- Osudy nejstarších slovanských literárních památek
ve středověkých národně regionálních tradicích (přeložil Michal Téa)** 323

Igor Nikolajevič Ekonomcev

- Byzantinismus, cyrilometodějské dědictví a pokřtění Rusi
(přeložil Antonín Čížek)** 341

FONTES

Pavel Milko

- Formula unionis. Úvod, překlad a stručný komentář** 357

Alena Sarkissian

- Klepání na nebeskou bránu: *Nebeský žebřík* Ióanna Klimaka
(úvod a překlad z řečtiny)** 367

Markéta Kulháňková

- Podivuhodné příběhy zbožnosti z poustevn i velkoměst
a jejich cesta staletími (úvod a překlad z řečtiny)** 379

Markéta Kulháňková

- Žalozpěv bezejmenného básníka nad dobytím Konstantinopole
(úvod a překlad z řečtiny)** 391

Z DĚJIN VĚDY

Lubomíra Havlíková

- Emigrace jako způsob lidské existence: Pád byzantské říše
a její tradice v myšlení a kultuře jihovýchodní Evropy** 399

ESEJ

Alexander Schmemmann

- Pravda byzantinismu (přeložil Antonín Čížek)** 449

BIBLIOTHÉKA

Jana A. Nováková, Michal Řoutil

- O cestách, které snad neměly být ani vykonány, aneb utrpení
na skřipci odborném** 457

Walerian Bugel

- Nad novými knihami na cyrilometodějské téma** 473

Haig Utidjian

- On the emergence of new volumes of chants of the Armenian
Orthodox Church: some issues of notation, performance practice
and musical genealogy** 485

ZPRÁVY

Hesychasmus jako badatelská výzva současnosti. Pražské přednášky docenta Jekatěrinburské státní konservatoře Dmitrije Igoreviče Makarova (<i>Michal Řoutil</i>)	517
Komplexní přístup ke studiu dějin a kultury staroobřadnictví. Kulatý stůl, Moskva, Rogožská svoboda, 17. května 2013 (<i>Michal Řoutil</i>)	525
Výstava Ikony v Muzeu Šumavy v Kašperských Horách (<i>Michal Řoutil</i>)	529
Filozofia ako skúmanie a cesta života (<i>Ján Zozulák</i>)	533
Patristická konference 2013 – Patristická exegeze Písma (<i>David Vopřada</i>)	537

RECENZE

Jitka Komendová, Světec a šaman. Kulturní kontexty ruské středověké legendy (<i>Michal Řoutil</i>)	543
Mohammed Girma, Understanding Religion and Social Change in Ethiopia. Toward a Hermeneutic of Covenant (<i>Jan Záhořík</i>)	547
Siegbert Uhlig, Alessandro Bausi (eds.), Encyclopaedia Aethiopica, Volume 4: O–X (<i>Zdeněk Poláček</i>)	550
Julie Jančárková, Istorik iskusstva Nikolaj Lvovič Okuněv (1885–1949). Žiznennyj put' i naučnoje nasledije (<i>Lubomíra Havlíková</i>)	552
Pavel Marek, Martin Lupčo, Nástin dějin pravoslavné církve v 19. a 20. století. Prolegomena k vývoji pravoslavlí v českých zemích, na Slovensku a na Podkarpatské Rusi v letech 1890–1992 (<i>Jana A. Nováková</i>)	557
Judith Herrin, Margins and Metropolis. Authority accross the Byzantine Empire (<i>Vlastimil Drbal</i>)	562
Leslie Brubaker, John Haldon, Byzantium in the iconoclast era, c. 680–850: a history (<i>Marina Luptáková, Michal Řoutil</i>)	566
Treasures in Storerooms. Book Review of Islamic Art at the Musée du Louvre, ed. Sophie Makariou; L'Orient romain et byzantin au Louvre, ed. Nicolas Bel et al. and L'Orient romain et byzantin au Louvre, ed. Nicolas Bel et al. (<i>Elizabeth Williams</i>)	573
Christian Troelsgård, Byzantine neumes: A New Introduction to the Middle Byzantine Musical Notation (<i>Haig Utidjian</i>)	576
Zoltán Biedermann, Soqotra. Geschichte einer christlichen Insel im Indischen Ozean vom Altertum bis zur frühen Neuzeit (<i>Michal Řoutil</i>)	580
Dvě nové knihy o Staré Káhiře. Peter Sheehan, Babylon of Egypt: The Archaeology of Old Cairo and the Origins of the City; Carolyn Ludwig a Morris Jackson (edd.), The History and Religious Heritage of Old Cairo, Its Fortress, Churches, Synagogue, and Mosque (<i>Marek Dospěl</i>)	583
Alastair Hamilton, The Copts and the West, 1439–1822: The European Discovery of the Egyptian Church (<i>Marek Dospěl</i>)	589
Redakční poznámka	595

OBRAZOVÉ PŘÍLOHY

Ukázky hlaholských manuskriptů (<i>připravil M. Řoutil</i>)
Svátek Žen s vonnými oleji, Rogožská sloboda, Moskva, 19. května 2013 (<i>text a foto M. Řoutil</i>)