

# Obsah

## Úvod do studia literatury

Význam umění pro člověka .....	8
Umění – specifická výpověď o skutečnosti .....	8
Motivace ke čtenářství .....	9
Kulturní hodnoty a vztah k nim .....	10
Teorie literatury .....	12
Literatura a její druhy a žánry .....	12
Práce s texty .....	14

## Starověká literatura

Nejstarší světové kultury .....	18
Noviny .....	18
Vznik a počátek literatury .....	20
Mezopotámie .....	22
Syropalestina .....	24
Egypt .....	26
Indie a Čína .....	27
Antické Řecko .....	28
Noviny .....	28
Řecká kultura .....	30
Homér .....	32
Řecká tragédie .....	33
Filozofové .....	34
Ostatní dramatické žánry a díla s historickou tematikou .....	35
Antický Řím .....	36
Noviny .....	36
Římská kultura .....	38
Publius Vergilius Maro .....	40
Publius Ovidius Naso .....	41
Římská lyrika, epika a drama .....	42
Filozofové a myslitelé .....	44
Římskí dějepisci .....	45

## Středověká literatura

Sředověká evropská kultura .....	48
Noviny .....	48
Románský a gotický sloh .....	50
Eposy .....	52
Počátky písemnictví na našem území .....	54
Noviny .....	54
Počátky písemnictví na našem území .....	56
Konstantin a Metoděj .....	58
Kosmas .....	60
Dalmilova kronika .....	61
Alexandreida .....	62
Duchovní písň .....	63
Sředověká česká kultura .....	64
Noviny .....	64
Sředověká česká literatura .....	66
Legendy .....	68
Staročeská satira a drama, filozofická próza, latinsky psaná próza, hrdinská epika .....	69
Milostná lyrika .....	73
Husitská literatura .....	74
Noviny .....	74
Kultura v době husitských válek .....	76
Mistr Jan Hus .....	78
Petr Chelčický .....	80
Kancionály, kroniky a díla s husitskou tematikou .....	81
Ostatní představitelé literatury tohoto období .....	83

<b>Humanismus a renesance</b>	
Evropský humanismus a renesance .....	<b>86</b>
Noviny .....	<b>86</b>
Evropský humanismus a renesance .....	<b>88</b>
Dante Alighieri .....	<b>90</b>
Francesco Petrarca .....	<b>91</b>
Giovanni Boccaccio .....	<b>92</b>
Niccolò Machiavelli a Marco Polo .....	<b>93</b>
François Villon .....	<b>94</b>
François Rabelais a Pierre de Ronsard .....	<b>96</b>
Michel de Montaigne a Erasmus Rotterdamský .....	<b>97</b>
Miguel de Cervantes y Saavedra .....	<b>98</b>
Lope de Vega .....	<b>99</b>
William Shakespeare .....	<b>100</b>
Geoffrey Chaucer .....	<b>103</b>
Český humanismus a renesance .....	<b>104</b>
Noviny .....	<b>104</b>
Český humanismus a renesance .....	<b>106</b>
Jan Blahoslav .....	<b>108</b>
Václav Hájek z Libočan .....	<b>110</b>
Viktorin Kornel ze Všehrd .....	<b>111</b>
Mikuláš Dačický z Heslova a Kryštof Harant z Polžic a Bezručic .....	<b>112</b>
Tiskaři v humanistickém období .....	<b>113</b>
<b>Barokní literatura</b>	
Evropské baroko .....	<b>116</b>
Noviny .....	<b>116</b>
Evropské baroko .....	<b>118</b>
Torquato Tasso .....	<b>120</b>
Pedro Calderón de la Barca .....	<b>120</b>
John Milton .....	<b>121</b>
Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen .....	<b>121</b>
České baroko .....	<b>122</b>
Noviny .....	<b>122</b>
České baroko .....	<b>124</b>
Jan Amos Komenský .....	<b>126</b>
Bohuslav Balbín .....	<b>128</b>
Bedřich Bridel .....	<b>129</b>
Adam Michna z Otradovic .....	<b>129</b>
<b>Evropská literatura 18. století</b>	
Klasicismus, osvícenství a preromantismus .....	<b>132</b>
Noviny .....	<b>132</b>
Klasicismus, osvícenství a preromantismus .....	<b>134</b>
Moliere .....	<b>136</b>
Jean Jacques Rousseau .....	<b>138</b>
Denis Diderot .....	<b>139</b>
Voltaire .....	<b>139</b>
Jean Racine, Pierre Corneille a Jean de La Fontaine .....	<b>140</b>
Daniel Defoe a Jonathan Swift .....	<b>141</b>
Johann Wolfgang Goethe .....	<b>142</b>
Friedrich Schiller .....	<b>144</b>
Gotthold Ephraim Lessing a Johann Gottfried Herder .....	<b>145</b>
<b>Slovniček literárněteoretických pojmu</b> .....	<b>146</b>