

INDICE

5 *Introduzione*

Parte prima

17 I. La poetica di Svevo

1. Problemi di metodo, 17 – 2. Rifiuto della poesia, 19 – 3. Contro il Decadentismo, 23 – 4. Svevo e la culturologia, 26 – 5. Contro il naturalismo, 33 – 6. I conti con Schopenhauer e Darwin, 36 – 7. La melodia difficile, 40 – 8. Contro il diritto di natura, 44 – *Note*, 48

51 II. Una vita

1. Una prova generale, 51 – 2. La malattia del secolo, 56 – 3. Il libro, 61 – 4. La morte, 68 – *Note*, 73

75 III. Senilità, il teatro, le favole

1. Grandezza e decadenza della natura, 75 – 2. Il teatro, 83 – 3. La degradazione, 91 – 4. Le favole, 96 – *Note*, 99

101 IV. La letteraturizzazione della vita

1. La psicanalisi, 101 – 2. Il fumo, 107 – 3. Caratteri, 111 – 4. La letteraturizzazione, 124 – 5. Ancora la morte, 129 – *Note*, 132

Parte seconda

135 V. Una rivolta impossibile

1. Pirandello e la retorica, 135 – 2. « L'Esclusa », 139 – 3. Intervento del comico, 147 – *Note*, 150

153 II. Il romanzo della liquefazione

1. L'« altra » dimensione, 153 – 2. La sovradeterminazione dei caratteri, 160 – *Note*, 172

175 III. Verso il punto di vista centrale

1. Natura e arte, 175 – 2. I due parti, 178 – 3. Tra comicità e umorismo, 186 – 4. Uno strappo nel cielo di carta, 191 – *Note*, 197

200 IV. I romanzi dell'ascesi

1. Il cinema come strumento estraniante, 200 – 2. Verso un silenzio di cosa, 204 – 3. La poetica dello specchio, 211 – 4. Un misticismo laico-mondano, 215 – *Note*, 221

Appendici

225 I. Pirandello e la culturologia

1. La culturologia, 225 – 2. Séailles e Binet, 236 – 3. La « filosofia » di Pirandello, 239 – *Note*, 247

250 II. Contributi alla critica di Svevo e di Pirandello

Note, 266

269 III. Gli ultimi vent'anni

Note, 288

291 *Indice dei nomi*

«La linea Svevo-Pirandello»

di Renato Barilli

Oscar saggi

Arnoldo Mondadori Editore

Questo volume è stato stampato
presso Mondadori Printing S.p.A.
Stabilimento NSM - Cles (TN)
Stampato in Italia. Printed in Italy

INDICE DEI NOMI

- Agostino (sant'), 101.
 Aguirre D'Amico Maria Luisa, 278.
 Alberti Leon Battista, 32.
 Alfieri Vittorio, 24, 25.
 Alessio, A., 286.
 Alonge Roberto, 280.
 Amigoni F., 270.
 Anceschi Luciano, 222, 247.
 Andersson Gösta, 198, 225, 226, 227, 228, 230, 231, 232, 236, 238, 247, 248, 268.
 Angelini Franca, 266, 268, 280.
 Angioletti Giovanni Battista, 99.
 Apollonio Umbro, 49, 83.
 Arbasino Alberto, 253.
 Ariosto Ludovico, 8, 21, 22, 23.
 Aristotele, 138.
 Artioli Ugo, 280.
 Asor Rosa Alberto, 282.
 Bacchelli Riccardo, 248.
 Baccolo Luigi, 173.
 Bach Johann Sebastian, 115, 121.
 Baioni Giuliano, 100.
 Balzac Honoré de, 27.
 Barbina Alfredo, 279.
 Battaglia Salvatore, 49.
 Baudelaire Charles, 214.
 Bergson Henri, 28, 152, 159, 183, 198, 223, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 239, 241, 242, 243, 254.
 Berkeley George, 233, 249.
 Bernard Claude, 34.
 Bertetto Paolo, 222.
 Biasin Gian Paolo, 267, 274.
 Binet Alfred, 198, 232, 236, 238, 239, 241, 249.
 Boccaccio Giovanni, 159, 160.
 Bo Carlo, 274.
 Bodei Remo, 286.
 Boiardo Matteo Maria, 8.
 Boni Marco, 152.
 Bonora Ettore, 133.
 Bontempelli, Massimo, 7, 8.
 Borlenghi Aldo, 150, 173.
 Borsellino Nino, 268, 285.
 Bouissy André, 49, 50.
 Boutroux Émile, 28.
 Bragaglia Anton Giulio, 203, 222.
 Brakhage Stan, 203, 222.
 Briosi Sandro, 266.
 Broch Hermann, 10, 66, 74.
 Buonarroti Michelangelo, 32.
 Butor Michel, 127.
 Butti Enrico Annibale, 73.
 Calvino Italo, 253.
 Camerino G.A., 273, 274.
 Camilleri Andrea, 268.
 Camus Albert, 54, 266.
 Cantoni Alberto, 248.
 Cappelli E., 266.
 Capuana Luigi, 135, 139, 152, 182, 198, 208.
 Céline Louis Ferdinand (*pseudonimo di Louis Ferdinand Destouches*), 173.
 Cellini Benvenuto, 32.
 Charcot Jean-Martin, 103.

- Constant Benjamin, 27.
 Contini Gabriella, 270, 271, 278.
 Contini Gianfranco, 151.
 Corsinovi Graziella, 281.
 Corra Bruno, 7, 10.
 Costa Orazio, 268.
 Costanzo Mario, 276.
 Crémieux Benjamin, 222.
 Croce Benedetto, 172, 232, 242, 243, 246, 248.

 D'Alberti Sarah, 152, 197.
 D'Amico Silvio, 268.
 D'Annunzio Gabriele, 25, 232, 248, 259, 281.
 Darwin Charles Robert, 28, 34, 35, 36, 38, 47, 50, 56, 100, 125, 132, 262.
 David Michel, 133.
 Debenedetti Giacomo, 50, 100, 124, 150, 186, 196, 198, 199.
 De Chirico Giorgio, 8, 10.
 Deleuze Gilles, 252, 256.
 Dell'Aquila Michele, 283.
 De Rienzo Giorgio, 73.
 De Roberto Federico, 135, 153, 188, 257.
 Derrida Jacques, 252, 256.
 De Sanctis Francesco, 182, 208, 248.
 Dewey John, 198, 232, 234, 241.
 Dickens Charles, 154.
 Dilthey Wilhelm, 247.
 Di Pietro Antonio, 173.
 Dombroski R.S., 283.
 Dostojevskij Fëdor Michajlovič, 49, 54.
 Durkheim Émile, 231.

 Eco Umberto, 270.
 Einstein Albert, 282.
 Eliot Thomas Stearns, 223, 224, 247.

 Fava Guzzetta L., 274.
 Fichte Johann Gottlieb, 237.
 Fiedler Konrad, 247.
 Flaubert Gustave, 20, 51.
 Focillon Henri, 247.

 Foucault Michel, 256.
 Freccero John, 134, 254.
 Freud Sigmund, 36, 37, 71, 103, 104, 105, 133, 134, 152, 159, 215, 216, 235, 272, 282.
 Fusco Mario, 250, 251, 267, 273.

 Gadda Carlo Emilio, 6, 7, 11.
 Galli Lina, 48.
 Gardair Jean-Michel, 151.
 Gavazzeni F., 269.
 Geerts Walter, 274.
 Genet Jean, 285.
 Genette Gerard, 256.
 Gentile Giovanni, 232.
 Getto Giovanni, 73.
 Ghidetti E., 274.
 Gide André, 54.
 Gioanola Elio, 275, 286.
 Giovanelli P.D., 280, 281.
 Gombrowicz Witold, 285.
 Gonciarov Ivan Aleksandrovič, 73.
 Goncourt Edmond de, 27.
 Goncourt Jules de, 27.
 Granatella Laura, 281.
 Gritta Salvatore, 29.
 Guasco Cesare, 223.
 Guglielmi Guido, 267.
 Guglielminetti Marziano, 73, 133, 150, 151, 268.

 Hamilton William, 236.
 Hegel Georg Wilhelm Friedrich, 132, 208, 237.
 Hugo Victor, 27.
 Hume David, 236.
 Husserl Edmund, 159, 198, 200, 232, 234, 241, 242, 249.
 Huxley Aldous Leonard, 95, 100.

 Jahier Valerio, 134.
 James William, 232, 235.
 Janet Paul, 236.
 Janner Arminio, 150, 173.
 Jarry Alfred, 10, 253.
 Jensen Wilhelm, 133.
 Jonard Norbert, 49.
 Joyce James, 10, 12, 50, 102, 133, 167, 242, 276.

- Kafka Franz, 10, 62, 71, 73, 91, 97, 98, 100, 274.
 Kant Emmanuel, 237.
 Kellogg Robert, 9, 133.
 Kerouac Jack, 214.
 Kezich Tullio, 274.
 Kryszinski Wladimir, 284, 285.
 Laing Ronald D., 105.
 Langer Susanne, 229.
 Laurotta Enzo, 279, 280, 281, 284.
 Lavagetto Mario, 256, 257, 269, 271, 274.
 Le Clézio Jean-Marie G., 95, 100.
 Léger Fernand, 203, 222.
 Leonardi Alfredo, 222.
 Leonardo da Vinci, 237, 248, 249.
 Leone De Castris Arcangelo, 49, 50, 73, 99, 133, 150, 221, 223, 226, 247, 258, 259, 261, 265, 267, 268.
 Leopardi Giacomo, 21, 39, 48, 104.
 Levi Eugenio, 152.
 Lipari Renato, 152.
 Livio G., 280.
 Lo Vecchio Musti Manlio, 152, 197, 223.
 Lugnani Lucio, 268.
 Lukács György, 260.
 Lunetta Mario, 267.
 Luperini Romano, 287.
 Luti Giorgio, 49, 100, 274.
 Macchia Giovanni, 151, 172, 276, 277, 278, 281, 282.
 Machiavelli Niccolò, 32.
 Magris Claudio, 274.
 McLuhan Marshall, 267.
 Maier Bruno, 48, 49, 73, 99, 132, 269, 274.
 Maine de Biran Marie-François-Pierre Gonthier, 236.
 Malraux André, 10.
 Manacorda Giuliano, 73.
 Manganelli Diego, 223.
 Manzoni Alessandro, 8, 267.
 Marchesini Giovanni, 248, 249.
 Marcuse Herbert, 74, 262, 267.
 Marinetti Filippo Tommaso, 7, 10.
 Marx Karl, 260.
 Maupassant Guy de, 57.
 Maxia Sandro, 262, 263, 264, 266.
 Mazzacurati Giancarlo, 268, 285.
 Mazzali Ettore, 267.
 Merleau-Ponty Maurice, 104.
 Michaux Henri, 100.
 Mele Angelo, 73.
 Mitry Jean, 222.
 Moestrup Jorn, 268.
 Monaci Ernesto, 135.
 Montale Eugenio, 99, 242.
 Monti Silvana, 268.
 Musil Robert, 10, 12, 66.
 Nanni Luciano, 266.
 Nardi Isabella, 266, 274.
 Napoleone I (imperatore dei Francesi), 30, 94.
 Nava G., 283.
 Ojetto Ugo, 223.
 Ors d', 247.
 Palazzeschi Aldo (*pseudonimo di Aldo Giurlani*), 7, 10.
 Palmieri G., 275.
 Palmieri N., 270.
 Palumbo Matteo, 261, 267.
 Pampaloni Geno, 73, 74, 99, 134, 274.
 Pancrazi Pietro, 151.
 Pascoli Giovanni, 259, 283.
 Pavese Cesare, 107.
 Péladan Joseph, 24, 25, 49.
 Persi Haines C., 286.
 Petrarca Francesco, 84, 85, 99, 285.
 Petronio Giuseppe, 287.
 Pimpinelli Paola, 274.
 Pontiggia Giuseppe, 50.
 Pound Ezra, 173.
 Praz Mario, 247.
 Proust Marcel, 10, 12, 42, 43, 44, 50, 66, 106, 107, 125, 167, 190, 254, 255, 259, 262, 276.
 Puppa Paolo, 280.

- Queneau Raymond, 253.
- Ravaisson-Mollien Jean-Gaspard-Félix, 236.
- Reid Thomas, 236.
- Renouvier Charles-Bernard, 236.
- Ricciardi Mario, 261, 267, 268.
- Robbe-Grillet Alain, 54, 203, 222.
- Rosowsky Giuditta, 133, 268.
- Roussel Raymond, 10, 253.
- Russo Luigi, 152, 172.
- Saccone Edoardo, 24, 27, 30, 49, 50, 53, 54, 73, 252, 253, 254, 256, 267.
- Salinari Carlo, 172, 268.
- Sartre Jean-Paul, 104, 266, 285.
- Sarzana P., 269.
- Saussure Ferdinand de, 231, 246, 248.
- Savelli Giorgio, 274.
- Savinio Alberto (*pseudonimo di Andrea De Chirico*), 8, 10.
- Saviotti Gino, 99.
- Sbrocchi L.G., 286.
- Scarfoglio Edoardo, 26.
- Schmitz Elio, 19, 23, 51.
- Scholes Robert, 9, 133.
- Schopenhauer Arthur, 34, 35, 36, 37, 38, 47, 50, 56, 61, 64, 104, 107, 132.
- Schulz-Buscha Ulrich, 282.
- Sciascia Leonardo, 151.
- Scott Walter, 27.
- Séailles Gabriel, 198, 208, 232, 236, 237, 238, 239, 241, 244, 248, 249, 278.
- Spagnoletti Giacinto, 48.
- Spampinato Beretta Margherita, 282.
- Spinazzola Vittorio, 286.
- Staël, Anne-Louise-Germaine Necker de, 27.
- Stara A., 270.
- Stevenson Robert Louis, 93.
- Sughi Cesare, 198.
- Svevo Fonda Letizia, 270, 271, 273, 276, 278, 282.
- Szasz Thomas, 105.
- Taine Hippolyte-Adolphe, 30.
- Tancredi Marina, 73.
- Tasso Torquato, 8.
- Tatulli Leone, 172.
- Tedesco Natale, 267, 268.
- Teofrasto, 152.
- Tessari Roberto, 267.
- Tilgher Adriano, 152, 198, 223.
- Todorov Petko Jurdanov, 256.
- Tozzi Federigo, 6, 245.
- Turgenev Ivan Sergeevič, 23, 49.
- Venè Gian Franco, 173.
- Veneziani Svevo (Schmitz) Liviana, 48, 84.
- Verga Giovanni, 135, 188.
- Vertov Dziga, 202, 222.
- Vicentini Claudio, 198, 225, 227, 228, 231, 232, 238, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 246, 247, 248.
- Vico Giambattista, 247.
- Viridia Ferdinando, 267, 268.
- Warhol Andy, 203.
- Weininger Otto, 121.
- White Leslie A., 231, 234, 235, 247, 248.
- Whitfield John Humphrey, 233.
- Widlar Stanislaw, 284.
- Wiesel Elie, 100.
- Wölfflin Heinrich, 247.
- Zaboklicki Krzystof, 268.
- Zampa G., 274.
- Zavattini Cesare, 222.
- Zola Émile, 22, 27, 33, 34, 73ix