
OBSAH

Úvod	6
Kreslení podle děl mistrů	14
Kreslení v praxi	46
Forma a tvar	72
Rozvaha nad výrazovými prostředky	100
Zátiší a objekty	116
Zobrazení reality podle přírody	146
Kreslíme portrét	184
Figurální kresba	218
Extrémy ve vyjádření	260
Styly a techniky	272
Hodnocení umění	300