

Premessa	p. 7
----------	------

PARTE PRIMA: LE FORME PRIMARIE DEL TESTO POETICO

I. La canzone	15
II. Il sonetto	63
III. Ballata e madrigale	85
IV. Terza rima, ottava e altri metri narrativi	95
V. Il canzoniere	113

PARTE SECONDA: MORFOLOGIA E STORIA

VI. La metafora di testo	137
VII. Un'ipotesi sull'origine dell'ottava rima	153
VIII. La forma Correggio del Canzoniere	171
IX. Per una storia del petrarchismo metrico	183
X. Il libro di poesia nel Cinquecento	193

PARTE TERZA: METRICA E FILOLOGIA

XI. Ragioni metriche della canzone	207
XII. Le ballate di Dante e del Petrarca	219
XIII. Altre ballate, dal Boccaccio al Boiardo	243
XIV. Metodi vecchi e nuovi nell'attribuzione di antiche rime	251
XV. Chi ha paura della zeppa?	275
Postilla sull'ottava e sulla terza rima	295

Indice dei luoghi

p. 313

Indice dei nomi

335

Prefazione	7
PARTE PRIMA: LE FORME PRIMARIE DEL TESTO POETICO	
I. La canzone	17
II. Il sonetto	63
III. Ballata e madrigale	82
IV. Tercia, ottava e altri metri narrativi	92
V. Il canzoniere	113
PARTE SECONDA: MORFOLOGIA E STORIA	
VI. La enciclopedia di testo	157
VII. Un'ipotesi sull'origine dell'ottava rima	173
VIII. La forma Cortesio del Canzoniere	171
IX. Per una storia del petrarchismo metrico	183
X. Il libro di poesia nel Cinquecento	193
PARTE TERZA: METRICA E FILOGRAFIA	
XI. Ragioni metriche della canzone	207
XII. Le ballate di Dante e del Petrarca	219
XIII. Altre ballate, dal Boccaccio al Boiardo	243
XIV. Metodi vecchi e nuovi nell'attribuzione di antiche rime	251
XV. Criteri per la datazione delle poesie sulla base della terza rima	253

Indice dei luoghi

Si elencano qui, per autori e in ordine alfabetico, i testi di cui si è data, nel volume, una notizia di carattere metrico o filologico. La numerazione che compare fra parentesi tonde corrisponde a quella adottata nelle edizioni correnti a cui si fa riferimento nel volume. I componimenti petrarcheschi si citano con il numero romano progressivo dei *Rerum vulgarium fragmenta*.

- | | |
|---|---|
| <p>Abriani, Paolo
 <i>Vorrei per Nuccia mia far un sonetto</i>, sonetto, 80</p> <p>Achillini, Giovanni Filoteo
 <i>Il fidele, cantilene cento</i>, 97</p> <p>Alamanni, Luigi
 <i>Favola di Narcisso</i>, 104
 <i>La coltivazione</i>, 108</p> <p>Alberti, Leon Battista
 <i>Agilitta, fanciulla molto ornata</i> (XIV, <i>Agilitta</i>), elegia, 100
 <i>Corimbo, giovinetto avernese</i> (XVI, <i>Corymbus</i>), polimetro, 86
 <i>Forza d'erbe, di pietre e di parole</i> (XII), sestina, 247-248
 <i>Ridi, s'i' piango; ridi, falsa. Bene</i> (VII), ballata, 247
 <i>Tyrsis e Floro, giovinetti amanti</i> (XV, <i>Tyrsis</i>), egloga, 100
 <i>Udite e nostri lacrimosi canti</i> (XIII, <i>Mirtia</i>), elegia, 100
 <i>Venite in danza, o gente amorosa</i> (XVII), frottola, 111</p> <p>Alighieri, Iacopo
 <i>Dottrinale</i>, 110</p> | <p><i>Amara se', Maria scurata</i>, 297, 298-300</p> <p>Amico di Dante, v. Lippo Pasci de' Bardi</p> <p>Ammirato, Scipione
 <i>Annotazioni sopra i Sonetti di Berardino Rota</i>, 127</p> <p><i>Ancora ch'io sia stato</i>, canzone, 38</p> <p>Antonio da Ferrara
 <i>Io scrissi già d'amor più volte rime</i> ("Credo di Dante"), capitolo, 98</p> <p>Ariosto, Ludovico
 <i>Orlando furioso</i>, 169
 – XXXIII 98-99, 287-288
 <i>Rime</i>
 – <i>Come creder debbo io che tu in ciel oda</i>, sonetto, 200-201
 – <i>Dopo mio lungo amor, mia lunga fede</i>, canzone, 51
 – <i>O messaggi del cor sospiri ardenti</i>, sonetto, 200-201
 <i>Satire</i>, 100</p> <p>Arnaut Daniel
 <i>Lo ferm voler q'el cor m'intra</i>, sestina, 237</p> |
|---|---|

Auliver

En rima greuf a far, dir e stravolger, canzone, 30, 157, 300

Bagni di Pozzuoli, 298

Baldi, Bernardino

Egloghe, 108

Nautica, 108

Barignano, Pietro

S'altro amor seguio, i' prego il ciel che mai, canzone, 188

Bartolomeo Mocati da Siena

Non pensai che distretto, canzone, 244-245

Baruffaldi, Girolamo

Il Canapaio, 108

Beca da Dicomano, 103

Bellay, Joachim du

Olive, 129

Bembo, Pietro

Ille hic est Raphael, timuit quo sospite vinci, 284

Prose della volgar lingua, 279, 310

Rime, 86, 122, 189, 194

– *Alma cortese, che dal mondo errante* (CXLII), canzone, 23, 53, 189, 216

– *Ben ho da maledir l'empio signore* (LV), canzone, 54, 164, 245

– *Dapoi ch'Amor in tanto non si stanca* (Asol., III x) canzone, 53

– *Donna, de' cui begli occhi alto diletto* (CLXII), canzone, 216

– *Felice stella il mio viver segnava* (XXV), canzone, 53

– *Gioia m'abonda al cor tanta e sì pura* (LXXII), canzone, 51, 216

– *I più soavi e riposati giorni* (Asol., I xxiv), sestina, 53

– *Lasso, ch'i' fuggo e per fuggir non scampo* (Asol. I xxxiii), canzone, 216

– *Non si vedrà giamai stanca né sazia* (Asol., II vi), canzone, 54

– *Occhi leggiadri, onde sovente Amore* (XIII), sonetto, 280

– *O rossignuol, che 'n queste verdi fronde* (LVI), canzone, 54

– *Perché 'l piacer a ragionar m'invoglia* (Asol., III viii), canzone, 53

– *Piansi e cantai lo strazio e l'aspra guerra* (I), sonetto, 195

– *Preso al primo apparir del vostro raggio* (Asol., II ix), canzone, 245

– *Poscia che 'l mio destin fallace et empio* (Asol., I xxxii), canzone, 216

– *Se 'l penser, che m'ingombra* (Asol., II xxviii), canzone, 186

– *Se ne la prima voglia mi rinvesca* (Asol., III ix), canzone, 53

– *Signor, quella pietà, che ti costrinse* (CLXV), ballata, 86, 199, 201

– *Sì rubella d'Amor né sì fugace* (Asol., II xvi), canzone, 51, 216

– *Voi mi poneste in foco* (Asol., I xvi), canzone, 54

Stanze, 104, 164

Benci, Tommaso

L'ascosa fiamma ch'al cor dà più vampa, canzone, 46

Benivieni, Girolamo

Comento sopra a più sue canzone et sonetti [1500], 127

Berni, Francesco

E' non è mai né sera né mattina (Capitolo della gelatina), 291

Non ti maravigliar, maestro Piero (Capitolo primo della peste), capitolo, 291

Padre, a me più che gli altri reverendo, capitolo, 292

Poi ch'io ho detto di Matteo Lombardi (Capitolo dei cardi), capitolo, 290-291

- S'i' avessi l'ingegno del Burchiello*, sonetto caudato, 73
Tutta l'età d'un uomo intera intera (Capitolo del gioco della Primiera), capitolo, 98
- Bertacchi, Giovanni
Canzoniere delle Alpi, 120
- Betti, Zaccaria
Del Baco da seta, 108
- Bibliorum sacrorum
Apocalypsis 12, 1, 223
Canticus Canticorum 4, 9, 224
Isaia 59, 15, 224
Luca 12, 49, 224
Jeremia 18, 17, 224
Johannes 11, 26, 222
Jonas 4, 8, 224
Judith 16, 17, 224
 Psalmi
 - 30, 2, 224
 - 103, 30, 224
Threni 1, 13, 224
- Bindo Bonichi
Canzoni, 99, 169
- Boccaccio, Giovanni
Amorosa visione XL-XLIV, 96
Caccia di Diana, 302
Comedia delle ninfe fiorentine, 98, 124
Filocolo, 296
Filocolo I 43, 106, 158
Filostrato, 102, 155, 160-165, 166, 168, 169, 296-300
 Rime
 - *Amico, se tu vuogli avere onore*, canzone, 165-169, 300
 - *Amor, la vaga luce* (Dec. V), ballata, 246
 - *Amor, s'io posso uscir de' tuoi artigli* (Dec. VI), ballata, 246
 - *Contento quasi ne' pensier' d'amore* (LXXIX), capitolo 302-303
 - *Deh, lassa la mia vita!* (Dec. VII), ballata, 246
 - *Io mi son giovinetta, e volentieri* (Dec. IX), ballata, 246
 - *Io son del terzo ciel cosa gentile* (Filocolo, IV), ballata, 163
 - *Io son sì vaga de la mia bellezza* (Dec. I), ballata, 246, 247
 - *La dolce «Ave Maria» di grazia piena*, capitolo, 98
 - *Muoviti, Amore, e vattene a Messere* (Dec. X 7), ballata, 243-246
 - *Niuna sconsolata* (Dec. III), ballata, 246
 - *Qual donna canterà, s'io non canto io* (Dec. II), ballata, 246
 - *S'amor venisse senza gelosia* (Dec. X), ballata, 246
Teseida, 102, 162
 - XII, 84, 162
- Boiardo, Matteo Maria
Amorum libri, 120-121, 128-129
 - *Amor, che me scaldava al suo bel sole* (I), sonetto, 197
 - *Chi crederebbe che sì bella rosa* (LVI), ballata, 249
 - *Come esser può che in cener non sia tutto* (CIX), ballata, 249
 - *Deh, non chinar quel gentil guardo a terra* (XXV), ballata, 249
 - *Deh, non mostrar in vista* (XCVIII), ballata, 249
 - *Donne gentile, a vui ben se convene* (LXXXII), canzone, 50-51
 - *Fu creato in eterno da natura* (LXXXIX), ballata, 249
 - *Ne la proterva età lubrica e frale* (CLXXX), sonetto, 199
Pastoralia, 129
- Bonagiunta Orbicciani
Avegna che partensa, canzone, 41
Ben mi credea in tutto esser d'amore, canzone, 29
Fina consideransa, canzone, 37
Gioia né ben non è senza conforto, canzone, 159-60
Novellamente amore, canzone, 32
Quando apar l'aulente fiore, canzone, 32

- S'eo sono innamorato e duro pene*, ballata, 88, 157, 245
Similmente onore, canzone, 33
Sperando lungamente in acrescenza, canzone, 38
Uno giorno avventuroso, canzone, 32
- Bondi, Clemente
La Felicità, 109
La Moda, 109
Le Conversazioni, 109
- Bondie Dietaiuti
S'eo canto d'alegranza, canzone, 42
- Bonfadio, Iacopo
Donne leggiadre e belle che tene- te, stanze, 190
- Borghesi, Antonio
Commento alle Rime di Luca Contile, 127
- Bracciolini, Francesco
Lo scherno degli dei, 103-104
- Britonio, Girolamo
Opera vulgare intitolata Gelosia del Sole, 121, 131
- Brunelleschi, Filippo
Quando dall'alto ci è dato speranza, sonetto, 148
- Brunetto Latini
Favolello, 36, 109, 270
Tesoretto, 36, 109, 270
- Buccio di Ranallo
Cronica Aquilana, 110
- Burchiello, Domenico di Giovanni detto il
[Andando la formica a la ventura], sonetto caudato, 77
La poesia combatte col rasoio, sonetto caudato, 77
- Lievitomi in su l'asse come il pane*, sonetto caudato, 77
Nominativi fritti e mappamondi, sonetto caudato, 77
Sospiri azzurri di speranze bianche, sonetto caudato, 77
- Caccia di Belfiore, 105
- Calmeta, Vincenzo e altri
Compendio de cose nove, 130
- Calogrosso, Giannotto
Fenice adorna (Nicolosa bella XI), 255
- Canonero del conte di Popoli, 119-120
- Cantare del corpo di Cristo, 165
- Cantare di Fiorio e Biancifiore, 102, 154-155, 296
- Cara Fiorenza mia, se l'alto Iddio, canzone, 167-168
- Caracciolo, Joan Francesco
Amori, 121, 130
Argo, 129, 130
- Carducci, Giosue
Ça ira, 84
Juvenilia, 129-130
 - *Te, fratel, piango, e piango de la bruna*, canzone, 24
Rime nuove, Congedo, 144
- Cariteo, Benedetto Gareth, detto il Endimione, 131, 215
 - *Non temo homai, che 'l pelago d'oblio* (canzone XX), 215
 - *O non volgar onor del secol nostro* (canzone X), 51
 - *Poiché sì breve, irreparabil tempo* (canzone XIII), 215
 - *Quale odio, qual furor, quale ira immane* (canzone XVII), 215
 - *Quando ritorna a la memoria ardente* (canzone XII), 215

- *Quel ch'io no spero mai vedere il giorno* (sestina I), 214
- *S'alcun conforto al misero è concesso* (canzone IV), 52
- Carlo d'Angiò
Trop est destroiz qui est desconfortez, canzone, 158
- Caro, Annibale
Apologia, 293
Rime
 - *La gran torre di vetro, ove corrotta*, sonetto, 84
 - *Venite a l'ombra de' gran gigli d'oro*, canzone, 53
Sopra la prima Ficata del padre Siceo, 98
Volgarizzamento dell'Eneide [1581], 108
- Carrafa, Ferrante
Austria, 132
I sei libri della Carafé, 132
Italia mia, poi che 'l destin fatale (Sesto libro delle Rime), 186
Le rime spirituali della vera gloria humana, 132
- Casa, Giovanni della
Ben veggio io, Tiziano, in forme nove (XXXIII), sonetto, 148
Di là, dove per ostro e pompa e oro (LXI), sestina, 61-62
O dolce selva solitaria, amica (LXIII), sonetto, 200
Or pompa e ostro, e or fontana ed elce (LVI), sonetto, 79
O sonno, o de la queta, umida, ombrosa (LIV), sonetto, 79
Poi ch'ogni esperta, ogni spedita mano (I), sonetto, 198
Questa vita mortal, che 'n una o 'n due (LXIV), sonetto, 196, 199-200
 I-XLVI, 119
 XLVII-LXIV, 119
- Castaldini, Giovanni Paolo
Cento sonetti spirituali e morali, 129
- Castelvetro, Lodovico
Parere sopra l'aiuto che domandano i Poeti alle Muse, 198
- Casti, Giovanni Battista
Animali parlanti, 107
- Castiglione, Baldassare
Tirsi, 104
- Castra Fiorentina
Una fermata iscoppai da Cascioli, canzone, 32, 157
- Catullo, Caio Valerio
Quod mihi fortuna casuque oppressus acerbo (LXVIII), 142
- Cecco d'Ascoli
L'Acerba, 99, 101, 169
- Cecco di Meletto de' Rossi da Forlì
Voglia il ciel, voglia pur seguir l'editto, sonetto caudato, 72
- Chiabrera, Gabriello
Canzonette, 57, 87
Canzoni, 57
Maniere de' versi toscani, 57
Vendemmie di Parnaso, 57, 87
 - *Damigella*, 58
 - *Del mio sol son ricciutelli*, 58
- Chiaro Davanzati
Allegrosi cantari (XXIII), canzone, 38-39
Amor m'ha dato in ta loco a servire (XLIX), canzone, 31, 37
Di lungia parte aducemi l'amore (LVI), canzone, 30
Donna, ciascun fa canto (IV), canzone, 43
D'un'amorosa voglia mi convene (XL), canzone, 30
In voi, mia donna, misi lo mio core (XI), canzone, 34

- Io non posso celare né covrire* (XVI), canzone, 30
La mia gran benenanza e lo disire (XLVIII), canzone, 30
Lo mio doglioso core (XLVII), canzone, 36
Madonna, di cherere (XLV), canzone, 35
Madonna, lungiamente ag<g>io portato (XXXIX), canzone, 30
Non già per gioia ch'ag<g>ia mi conforto (L), canzone, 30
Novella gioia che porta? (XLIH), canzone, 35
Novo sapere e novo intendimento (II), canzone, 30
Or tornate in usanza, buona gente (XXIX), canzone, 30
Per la grande abondanza ch'io sento (LII), canzone, 30
Quand'è contrado il tempo e la stagione (XII), canzone, 30
Quant'io più penso, e 'l pensier più m'incende (XV), canzone, 30
S'esser potesse ch'io il potesse avere (XXII), canzone, 37
Talento ag<g>io di dire (XXXVI), canzone, 35
Tut<t>o l'affanno, la pena e 'l dolore (LI), canzone, 30
Valer voria s'io mai fui validore (XLVI), canzone, 30
- Cicerone, Marco Tullio
Orator, 281
- Cielo d'Alcamo
Rosa fresca aulentissima, 298-300
- Cino da Pistoia
A forza mi conven ch'alquanto spiri (dubbia), canzone, 45, 252-256
Avegna ched el m'aggia più per tempo (CXXV), canzone, 46
Degno son io ch'io mora (LXXXVII), canzone, 42, 227
Deh, ascoltate come 'l mio sospiro (XXII), ballata, 163
- Deh, quando rivedrò 'l dolce paese* (CLXV), canzone, 163
I' no spero che mai per mia salute (XXXVIII), canzone, 33-34
Io guardo per li prati ogni fior bianco (CXX), ballata, 163, 230
Io non domando, Amore (CLXXXIV, Cino?), ballata, 87, 226-227
La dolce vista e 'l bel guardo soave (CXI), canzone, 19, 102, 163, 164, 165, 166, 168, 299, 300
L'uom che conosce tegno ch'aggi ardire (XXXIX), canzone, 42
Merzé di quel signor ch'è dentro a meve (CLX), 143
Mille volte richiamo 'l dì mercede (XLV), canzone, 162-163
Non che 'n presenza de la vista umana (LVI), canzone, 42
Su per la costa, Amor, de l'alto monte (CLXIV), canzone, 45
- Cino Rinuccini
Invettiva, 256
Rime
 - *Che GIOVA 'NNAmarar de gli occhi vaghi*, ballata, 249
 - *Qual meraviglia è questa*, ballata, 247
 - *Tu vuoi ch'io parli, Amor, de la bellezza*, canzone, 45, 255-256
- [Cisano, Giovanni]
Tesoro di concetti poetici, 122
- Colonna, Vittoria
Rime, 127
- Contile, Luca
Rime, 127, 129
 - *A la dolce ombra del piatoso legno*, sestina, 182
 - *Le sei sorelle di Marte* canzoni, 53
- Cornazano, Antonio
Animo peregrin, servo d'amore (I), sonetto, 197
- Corona di casistica amorosa, 81

- Correggio, Niccolò da
Rime, 128
 - *Amor, fortuna e mia natura in parte* (I), sonetto, 197, 202
- Corso, Rinaldo
Dichiaratione fatta sopra la seconda parte delle Rime della divina Vittoria Colonna, 127
- Croce, Benedetto
La Poesia, 286-288
- Crux fidelis, inno, 179
- D'Annunzio, Gabriele
Intermezzo di rime (1894), 84
Le adultere, 84
Le città del silenzio, 84
- Dante Alighieri
Convivio, 124
 - I xi 11-12, 144
 - III iv 3, 144
 - IV ii 13, 222
 - IV vi 1-4, 144
 - IV xxx 2, 144
Commedia, 170, 190-191, 257, 302, 303-305
Terze rime [1502], 129
Inferno
 - I 1-7, 230-231
 - V 104-105, 112-114, 285
 - XVIII 4, 230
Purgatorio
 - V 106-108, 221
 - IX 1, 285
 - XI 1-24, 98
 - XIII 85-86, 175
 - XX 73-74, 221
 - XXIII 128, 221
 - XXVI 117, 144
 - XXXIII 139-141, 146
Paradiso
 - IV, 304
 - XVI, 96
 - XXIII, 304
 - XVII 100-102, 146
 - XXIX 35, 230
- XXX, 304
 - XXXI 128, 230-231
 - XXXII 138-140, 146
 - XXXIII, 199
De vulgari eloquentia, 187, 245
 - I xiii 1, 244
 - I xiii 6, 145
 - II i 1, 145
 - II i 4, 145
 - II i 10, 145
 - II ii 10, 162
 - II iii 1, 145
 - II iii 2, 145
 - II iii 5, 219
 - II iv 1, 143
 - II iv 6, 145
 - II v 8, 145
 - II vii 2, 146
 - II viii 1, 145
 - II viii 2, 145
 - II viii 4, 144
 - II viii 5, 143
 - II viii 8, 301
 - II viii 9, 145
 - II xi 1, 145
 - II xi 7, 161
 - II xi-xiii, 145
 - II xii 1, 145
 - II xii 3, 145
 - II xii 4, 145
 - II xii 6, 145
 - II xiii 4, 145
 - II xiii 6, 145
Epistole, 256-257
Fiore, 83, 96, 254, 255, 257, 262-264, 267-269, 301
 - CLXXXV, 268-269
Questio, 257
Rime
 - *A ciascun'alma presa e gentil core* (I, Vn III), sonetto, 71, 75, 95
 - *Aï faux ris, pour quoi traï avés* (d. V), canzone, 44, 306-307
 - *Al poco giorno e al gran cerchio d'ombra* (CI), sestina, 44, 59-60, 174
 - *Amor, che movi tua virtù da cielo* (XC), canzone, 43, 47, 49

- *Amor che ne la mente mi ragione* (LXXXI, Conv. III), canzone, 47, 49, 222, 246
- *Amor, da che convien pur ch'io mi doglia* (CXVI), canzone, 44, 45, 47, 49
- *Amor, tu vedi ben che questa donna* (CII), sestina, 60, 174-175, 231, 242, 306-308
- *Ballata, i' voi che tu ritrovi Amore* (IX, Vn XII), ballata, 88, 220-221, 246
- *Cavalcando l'altr'ier per un cammino* (VIII, Vn IX), sonetto, 167
- *Chi guarderà giamai senza paura* (LXXXIX), sonetto, 231
- *Così nel mio parlar voglio esser aspro* (CIII), canzone, 44, 45, 47, 49, 95, 170, 174
- *De gli occhi de la mia donna si move* (LXV), sonetto, 175, 231
- *Deh, Violetta, che in ombra d'amore* (LVIII), ballata, 88, 221, 223, 224-225, 234-235
- *Doglia mi reca ne lo core ardire* (CVI), canzone, 45, 47, 49
- *Donna pietosa e di novella etate* (XX, Vn XXIII), canzone, 43, 44, 46, 47, 49, 246
- *Donne ch'avete intelletto d'amore* (XIV, Vn XIX), canzone, 27, 41, 46, 47, 49, 159, 225, 229, 231, 246, 247, 304
- *Donne, i' non so di ch'i' mi prieghi Amore* (d. III), ballata, 69, 229-231
- *Due donne in cima de la mente mia* (LXXXVI), sonetto, 246
- *E' m'incresce di me sì duramente* (LXVII), canzone, 47, 49, 246
- *Guido, i' vorrei che tu e Lippo ed io* (LII), sonetto, 70, 302
- *I' mi son pargoletta bella e nova* (LXXXVII), ballata, 225, 235
- *In abito di saggia messaggiera* (d. II), ballata, 227-229
- *Io sento sì d'Amor la gran posanza* (XCI), canzone, 44, 47, 49, 229
- *Io son venuto al punto de la rota* (C), canzone, 44, 45, 47, 49, 269
- *La dispietata mente, che pur mira* (L), canzone, 44, 45, 47, 49
- *Le dolci rime d'amor ch'i' solia* (LXXXII, Conv. IV), canzone, 47, 49
- *Li occhi dolenti per pietà del core* (XXV, Vn XXXI), canzone, 44, 46, 47, 49
- *Lo doloroso amor che mi conduce* (LXVIII), canzone, 44, 47, 49
- *Lo meo servente core* (XLIX), stanza di canzone, 47, 49, 69, 223, 257
- *Madonna, quel signor che voi portate* (LVII), stanza di canzone, 47, 49, 223, 246
- *Messer Brunetto, questa pulzelletta* (XCIX), sonetto, 73
- *Morte villana, di pietà nemica* (VII, Vn VIII), sonetto rinterzato, 75
- *Non canoscendo, amico, vostro nomo* (XLIV), sonetto, 72, 257
- *Ne li occhi porta la mia donna Amore* (XVII, Vn XXI), sonetto, 224
- *O voi che per la via d'Amor passate* (V, Vn VII), sonetto rinterzato, 75, 246
- *Parole mie che per lo mondo siete* (LXXXIV), sonetto, 222
- *Perché ti vedi giovinetta e bella* (LXXXVIII), ballata, 225, 235
- *Per una ghirlandetta* (LVI), ballata, 33, 221, 223, 226, 246
- *Poscia ch'Amor del tutto m'ha lasciato* (LXXXIII), canzone, 33, 34, 43, 44, 47, 49
- *Qual che voi siate, amico, vostro manto* (XLII), sonetto, 71-72, 257
- *Quando il consiglio tra gli ucei si tenne* (d. XXX), sonetto rinterzato, 258

- *Quantunque volte, lasso!, mi rimembra* (XXVII, Vn XXXIII), canzone, 47, 49
- *Savere e cortesia, ingegno ed arte* (XLVII), sonetto, 257
- *Savete giudicar vostra ragione* (XL), sonetto, 257
- *Se Lippo amico se' tu che mi leggi* (XLVIII), sonetto rinterzato, 69, 222, 257
- *Sennuccio, la tua poca personuzza* (d. VI), sonetto, 76
- *Se' tu colui c'hai trattato sovente* (XIX, Vn XXII), sonetto, 81
- *Si lungiamente m'ha tenuto amore* (XXIV, Vn XXII), stanza di canzone, 42, 44, 47, 49, 223-224
- *Spesse fiate vegnonmi a la mente* (XIII, Vn XVI), sonetto, 242
- *Tanto gentile e tanto onesta pare* (XXII, Vn XXVI), sonetto, 69
- *Tre donne intorno al cor mi son venute* (CIV), canzone, 44, 45, 47, 49, 85, 235-236, 255
- *Voi che 'ntendendo il terzo ciel movete* (LXXIX, Conv. II), canzone, 19, 44, 46, 47, 49, 222, 229, 246
- *Voi che portate la sembianza umile* (XVIII, Vn XXII), sonetto, 81
- *Voi che savete ragionar d'amore* (LXXX), ballata, 222, 226
- Salmi penitenziali* (pseudodanteschi), 98
- Vita nuova*, 124, 125, 229, 246, 257, 260, 303
- XXXI, 222

- Deh avrestù veduto, messer Piero*, 86

- De Jennaro, Pietro Jacopo
 - Canzone e sonetti*, 130, 202
 - Rime
 - *Cercando un giorno solitaria riva* (CXVII), canzone, 202

- *Chi vuol dell'altrui vita amai-strarse* (I), sonetto, 202
- *Non Calliope, Euterpe, Urania e Clio* (II), sonetto, 202
- *Le labia, che cantâr sovente in versi* (XIV), canzone, 215
- *Passato è omai el quinto anno ch'io chegio* (XXXII), canzone, 215
- *Una diva madonna e sagia el mondo* (XL), sestina, 215
- *Un candido armellino in un bel campo* (XX), sestina, 214, 215
- *Vergene, che giammai devoto priego* (CXVI), canzone, 202

- Delfino (Dolfin), Niccolò
 - Né mai de' rivi i prati*, canzone, 54

- Della caducità della vita umana*, 110

- Dell'Uva, Benedetto, Attendolo
 - Giovan Battista, Pellegrino, Camillo
 - Parte delle rime*, 132

- Detto d'Amore*, 36, 109, 255

- Detto del gatto lopesco*, 110

- Di Costanzo, Angelo
 - S'io 'l dissi per turbar quel sacro e chiaro*, canzone, 188

- Di dolor convien cantare*, canzone, 32

- Doglio membrando l[o] partire*, canzone, 33

- Donato, Tiberio Claudio
 - Interpretationes Vergilianae*, 281

- Dondi, Giovanni
 - Omai ciascun se doglia*, ballata, 227

- Dotto Reali
 - Di ciò che 'l meo cor sente*, canzone, 32

Enzo, re di Sardegna
S'eo trovasse pietanza, canzone, 38

Era 'n quel giorno che l'alta reina,
canzone, 228-229

Fausto da Longiano, Sebastiano
Commento al Petrarca, 117-118

Fazio degli Uberti
Dittamondo, 190
Dittamondo I i 1-3, 147
Dittamondo VI ii 1-6, 142-143
Rime
– *Abi donna grande, possente e magnanima*, canzone, 211
– *S'i' sapessi formar quanto son belli*, canzone, 42
– *Tanto son volti i ciel di parte in parte*, canzone, 211

Federico II
Dolze meo drudo, e vaténe!, canzone, 31

Firenzuola, Agnolo
Amor bello e gentile (Ragionamenti I), canzone, 19
Amor, che già movesti (Ragionamenti I), canzone, 19
Amor, da cui cognosco l'esser mio (Ragionamenti I), canzone, 19
Amor, poi che beltade è la tua sede (Ragionamenti I), canzone, 19, 46
Bell'intelletto, entro del quale alberga, canzone, 52
Gentil augello, che dal mondo errante, canzone, 23
Nei più bei giorni, giovanetta donna (Ragionamenti I), canzone, 19
O fiere aspre e selvagge (Ragionamenti I), canzone, 19

messer Folcacchieri
Tutto lo mondo vive senza guerra, 244-245

Folgore da San Giminiano
I' doto voi, del mese di gennaio, sonetto, 83

Forteguerrri, Niccolò
Ricciardetto, 104

Foscolo, Ugo
Alla amica risanata, ode, 56
Esperimento di traduzione della Iliade, 108
Inno alle Grazie, 109, 133
I Sepolcri, 109

Francesco da Barberino
Documenti d'Amore, 107, 110, 126
Reggimento e costumi di donna, 107

Fregoso, Antonio Fileremo
Dialogo de fortuna, 100
La cerva bianca, 106
Riso di Democrito - Pianto di Eraclito, 100
Selve, 100

Fresca ciera, canzone-discordo, 31

Frescobaldi, Dino
Per gir verso la spera, la finisce, 167-168

Frescobaldi, Matteo di Dino
Amico, che domandi e vuo' sapere, 167-168
Amor, da che ti piace pur ch'io dica, 167-168

Gace Brulé
Au renouvel de la douçor d'esté, canzone, 158

Galli, Angelo
Dite que cosa è che non possa Amore (I), 197

Gautier, Théophile
Emaux et Camées, L'Art, 144

Gesualdo, Giovanni Andrea
 Commento al Petrarca, 115-116

Geta e Birria, 105

Giacomino Pugliese

Donna, di voi mi lamento, canzone, 34

Lontano amore, canzone, 32

Giacomo da Lentini

Amando lungiamente (XI), canzone, 28, 33, 42

Amor non vole ch'io clami (IV), canzone, 28, 31, 34

Ben m'è venuto prima cordoglienza (VI), canzone, 27-28, 30, 34, 37, 38

Dolce coninzamento (XVI), canzone, 28, 34, 267

Donna, eo languisco e non so qua.speranza (VII), canzone, 28, 35

Guiderdone aspetto avere (III), canzone, 28, 31, 32

La 'namoranza disiosa (V), canzone, 28, 33, 34, 37

Madonna, dir vo voglio (I), canzone, 28, 35

Madonna mia, a voi mando (XII), canzone, 28, 34

Meravigliosa-mente (II), canzone, 28, 34

Poi no mi val merzé né ben servire (XV), canzone, 28, 35, 37, 38

S'io doglio no è meraviglia (XIII), canzone, 28, 31, 34, 38

Troppo son dimorato (VIII), canzone, 28, 34, 35, 37

Uno disio d'amore sovente (X), canzone, 28, 33

Già mai null'om non à sì gran richeze, canzone, 29, 34, 299

Gianni Alfani

Ballatetta dolente, ballata, 221

De la mia donna vo' cantar con voi, ballata, 220

Guato una donna dov'io la scontrai, ballata, 69

Gimene al letto della donna mia, strambotto, 153

Giostra delle virtù e dei vizi, 110

Giotti, Virgilio

Piccolo canzoniere in dialetto triestino, 120

Giovanni Gherardi da Prato

O fonte fonda e nissa d'ignoranza, 148

Giovenale, Decimo Giunio

Satire, VII 18-19, 140

Girardo Patecchio

Noie, 111, 157

Splanamento de li Proverbii de Salamone, 110

Giustinian, Orsatto

Rime, 194-195

Giusto de' Conti da Valmontone

La bella mano, 114, 127, 131

– *Amor, quando mi viene*, canzone, 50

– *Amor, quando per farmi ben felice*, sonetto, 197

– *Chi darà agli occhi miei sì larga vena*, canzone, 23, 50

– *Grandezza d'arte e sforzo di natura*, ballata, 248

– *L'aspra piaga mortal che me arde sempre*, canzone, 50, 209-210

– *O vedovati e lacrimabil versi*, canzone, 50

– *Per gli occhi mi passò la Morte al core*, ballata, 248

– *Ratto, per man di lei che in terra adoro*, 147-148

– *Selva ombrosa, aspra e fiera*, canzone, 50

Gozzano, Guido

Lodati, o Padri, che per le Madonne, 66

Gozzi, Gasparo

Sermoni, 109

Graziani, Girolamo

Il Conquisto di Granata, 104

Guidalotti, Diomede

Tyrocinio de le cose vulgari, 121

Guido Cavalcanti

Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira (IV), sonetto, 64

Da più a uno face un sollegismo (XLVII), sonetto, 64

Di vil matera mi conven parlare (L), sonetto caudato, 143

Donna me prega, - per ch'eo voglio dire (XXVII), canzone, 38, 40, 75, 126, 138-139

Era in penser d'amor quand'i trovai (XXX), ballata, 229

Io non pensava che lo cor giammai (IX), canzone, 40, 228

I' vegno 'l giorno a te 'nfinite volte (XLI), sonetto, 64

Noi siàn le triste penne isbigotite (XVIII), sonetto, 64

Novelle ti so dire, odi, Nerone (LII), sonetto, 228

Perch'i' no spero di tornar giammai (XXXV), ballata, 89, 228

Poi che di doglia cor conven ch'i' porti (XI), stanza di canzone, 38

Posso degli occhi miei novella dire (XXV), ballata, 225, 226

Quando di morte mi conven trar vita (XXXII), ballata, 220, 248

Se m'ha del tutto obliato Merzede (XIV), stanza di canzone, 38

S'io fosse quelli che d'Amor fu degno (XXXVIII), sonetto, 70

Vedete ch'i' son un che vo piangendo (X), ballata, 226

Vedeste, al mio parere, onne valore (XXXVII), sonetto, 71, 228

Guido delle Colonne

Amor, che lungiamente m'hai menato (IV), canzone, 29, 42

Ancor che l'aigua per lo foco lassi (V), canzone, 28, 38, 41

Gioiosamente canto (II), canzone, 41, 244

La mia vit'è sì fort'e dura e fera (III), canzone, 157, 162, 244

Guido Guinizzelli

Al cor gentil rempaira sempre amore (IV), canzone, 40, 162

Donna, l'amor mi sforza (III), canzone, 36

Lo fin pregi' avanzato (V), canzone, 38, 72-73, 144

Madonna, il fino amor ched eo vo porto (II), canzone, 224

[O] caro padre meo, de vostra laude (XX), sonetto, 38, 72

Tegno de folle 'mpres', a lo ver dire (I), canzone, 40, 162

Guido Novello da Polenta

Dixem'Amor: Questa donna più vol te, ballata, 220

Era l'aire sereno e lo bel tempo, ballata, 227

Lacremando lassasti gli occhi mei, ballata, 230

Sendo da voi, madonna mia, lontano, ballata, 226

Guido Orlandi

Amico, i' saccio ben che sa' limare, 143

Guittone d'Arezzo

Abi lasso, che li boni e li malvagi (XX), canzone, 43

Altra gioi non m'è gente (XVII), canzone, 37, 42

Chi pote departire (XLIV), canzone, 37

Gente noiosa e villana (XV), canzone, 33

Gioia ed allegrezza (V), canzone, 37

- La gioia mia, che de tutt'altre è sovra* (XIII), canzone, 29, 37
Lasso, pensando quanto (IX), 207-208
Mante stagione veggio (X), canzone, 36, 42
O dolce terra aretina (XXXIII), canzone, 33
Ora che la freddore (XVIII), canzone, 36
Tutto 'l dolor, ch'eo mai portai, fu gioia (XIV), canzone, 29, 265
Tutto mi strugge 'n pensiero e 'n pianto (VI), canzone, 43
Tuttor, s'eo veglio o dormo (XI), canzone, 36
Voglia de dir giusta ragion m'ha porta (XII), canzone, 29
Amor, non ho podere (II), canzone, 36
- Huysmans, Joris-Karl
A rebours, 283
- I fiori delle rime* [1558], 114
- Il gareggiamento poetico* [1611], 92
- Inghilfredi da Lucca
Audite forte cosa che m'avene, canzone, 162
Del mio voler dir l'ombra, 143
- L'Intelligenza*, 107, 255, 300
- I sonetti, le canzoni, et i triumph*, in risposta di F. Petrarca [1552], 119
- Jacopone da Todi
Cantici [1558], 114
 Laude
 - *L'omo fo creato vertüoso*, 297
 - *O iubelo de core*, 89-90
 - *O papa Bonifazio*, 110
 [Proverbia], 110
- L'amoroso conforto e lo disdotto*, canzone, 29
- Lapo Gianni
Amore, i' prego la tua nobeltate (VIII), ballata, 227, 228
Amor, nova ed antica vanitate (XIV), canzone, 30, 182, 229
Angelica figura novamente (IV), ballata, 228
Angioletta in sembianza (IX), ballata, 228
Ballata, poi che ti compuose Amore (XII), ballata, 227
Dolc'è il pensier che mi notrica 'l core (V), ballata, 227, 228
Donna, se 'l prego de la mente mia (VI), canzone, 30, 182, 228, 229
Eo sono Amor che per mia libertate (I), ballata, 228
Nel vostro viso angelico amoroso (XV), ballata, 227, 228
Novelle grazie a la novella gioia (X), ballata, 227
O Morte, della vita privatrice (XIII), canzone, 182
Se tu martoriata mia Soffrenza (VII), stanza di canzone, 31, 228
Sì come i Magi a guida de la stella (XVI), stanza di canzone, 31
- Lapuccio Belfradelli
Donna senza pietanza, canzone, 35, 182
- Lasso, taupino, en che punto crudele*, canzone, 42
- L'Atrovare del vivo e del morto*, 170
- Leopardi, Giacomo
Canti, 56, 109, 133
 - *Consalvo*, 109
 - *Il sabato del villaggio* 1-7, 289
 - *Inno ai Patriarchi*, 133
 - *Le ricordanze* 109
 - *Palinodia al Marchese Gino Capponi*, 109
Crestomazia italiana, 56
Guerra dei topi e delle rane, 107
Paralipomeni della Batracomomachia, 107

- Liburnio, Niccolò
*Lo verde anticho delle cose vol-
gari* [1523], 121
- Lippi, Lorenzo
Il Malmantile racquistato, 104
- Lippo Paschi de' Bardi (attribuibili
a)
Corona di casistica amorosa, 84,
126, 255
Rime
– *Amor, per Deo, più non posso
sofrire* (II), canzone, 41
– *A voi, gentile Amore* (IV), can-
zone, 41
– *Ben aggia l'amoroso e dolce
core* (I), canzone, 41
– *La gioven donna cui appello
Amore* (III), canzone, 41
– *Poi ch'ad Amore piace* (V), can-
zone, 41
- Lombardelli, Orazio
L'arte del puntar gli scritti, 150
- Lorenzo de' Medici
Altercazione, capitoli, 100
Apollo e Pan, egloga, 100
Canzoniere
– *Tanto crudel fu la prima feru-
ta*, sonetto, 201
Comento de' miei sonetti, 124
Corinto, egloga, 100
*Furtum Veneris et Martis, capi-
tolo*, 100
Nencia da Barberino, 103
Selve, 105
Uccellazione di starne, ottave, 105
- Lorenzi, Bartolommeo
*Della Coltivazione de' monti, ot-
tave*, 108
- Lubrano, Giacomo
*Antipode del senno, oppio de'
sensi*, sonetto, 79
Rustiche frenesie, sogni fioriti,
sonetto, 79-80
- Lucano, Lucio Anneo
Pharsalia, IX 777, 140
- Lucrezio Caro, Tito
De rerum natura III 209, 140
- Lupo degli Uberti
Novo cant'amoroso novamente,
ballata, 220
- Lustra sex, 179
- Magno, Celio
*Ahi, perché questa luce alma e
gradita* (III), 195, 196
*Aprite, o Muse, i chiusi fonti apri-
te* (XXV), canzone, 24
*Del bel Giordano in su la sacra
riva* (CXXXVII), canzone, 24,
200
*Me stesso io piango, e de la pro-
pria morte* (LXXXVI), canzone,
196
Non di porfido tomba eletto e duro
(I), sonetto, 195
*Ove, o Roma, son hor l'altere
imprese* (CIX), canzone, 24
*Pien di lagrime gli occhi e 'l cor
di doglia* (XCIX), canzone, 24
*Sorgi de l'onde fuor pallido e
mesto* (IX), canzone, 24
*Trovo dovunque io giro 'l guardo
intento* (II), 195, 196
- Malipiero, Girolamo
Petrarca spirituale [1536], 118,
188
- Manfredi, Muzio
Cento donne cantate [1580], 129
Cento madrigali [1587], 129
- Manzoni, Alessandro
Adelchi, secondo coro, 57
Cinque maggio, 57
Conte di Carmagnola, coro, 57
Inni sacri, 133
Passione, 57
Pentecoste, 57

- Risurrezione*, 57
Promessi sposi, proemio, 195-196
- Mare amoroso*, 39, 99, 107, 109, 270-273
- Marino, Giovan Battista
Adone, 103
La strage de gl'Innocenti, 104-105
- Martelli, Lodovico
Leggiadre donne, in cui s'annida Amore, stanze, 190
- Mascheroni, Lorenzo
Invito a Lesbia Cidonia, 82
- Matazone da Caligano
Nativitas rusticorum, 110
- Matteo di Dino Frescobaldi
Sed io credessi che virtù in donna, ballata, 226
- Mauro, Giovanni
Vera coppia d'amici ai tempi nostri, capitolo, 149
- [Meier, Georg]
Sententiae veterum poetarum, 122
- Meo Abbracciavacca
Madonna, vostr'altera canoscenza, 160
- Michelangelo Buonarroti
Rime [1546], 202
Si come per levar, donna, si pone, 93
- Minturno, Antonio Sebastiano, detto il
Rime et prose [1559], 132
- Molza, Francesco Maria
La Ninfa Tiberina, 104
Rime, 202
Stanze sopra il ritratto di Giulia Gonzaga, 190
- Montale, Eugenio
Elegia di Pico Farnese, 293
- Monte Andrea da Firenze
Donna, di voi si rancura, canzone, 31-32, 37, 182
Nel core ag[g]io un foco, canzone, 33
- Monti, Vincenzo
Al signor di Montgolfier, 56
Feroniade, 109
Musogonia, 106
Prosopopea di Pericle, 56
La Pulcella d'Orléans, 106
Pensieri d'amore, 109
Sciolti al Chigi, 109
Traduzione dell'Iliade, 108
- Morte fera e dispietata*, canzone, 32
- Mostacci, Jacopo
Amor ben veio che mi fa tenere, canzone, 29
A pena pare - ch'io saccia cantare, canzone, 29, 265
Mostrar vorria in parvenza, canzone, 29
- Muratori, Ludovico Antonio
Commento al Canzoniere del Petrarca, 280
- Nascosi son gli spirti e l'ombre tolte*, canzone, 167-168
- Neri Moscoli
Io prego voi com' lial servidore, canzone, 46
- Niccolò de' Rossi
Canzoniere sivigliano, 125-126
- Niccolò Soldanieri
Donna, i' so ben che servon, più ch'un, due, ballata, 247
Se tu pensassi al torto che mi fai, ballata, 247

Noffo d'Oltrarno

In un gravoso stato mi ritrovo,
canzone, 39

Oi bona gente, oditi et entenditi,
ballata, 157, 245

Orazio Flacco, Quinto

Carmina, I xxxvii, 178

Ars poetica, 149

- 14-16, 140

- 121, 237

- 291, 143

Epistulae, 174, 192

Epistulae II II 86, 140

Sermones, 176-177, 192

- I VII 1-3, 290

- II VII 86, 171, 284

Ovidio Nasone, Publio

Ex Ponto I 3, 29-3, 140

- IV 2 30, 140

Metamorfosi VI 1-145, 141-142

Remedia amoris 1-2, 197

Tristia, 285

Tristia I VII 30, 143

Panuccio dal Bagno

La dolorosa e mia grave doglienza,
canzone, 160

Lasso!, sovente - sente - che Natura,
sonetto, 75

Paolino Minorita

De regimine rectoribus, 168

Parini, Giuseppe

Il Mattino, 108-109

Il Mezzogiorno, 108-109

Le Odi, 56, 109

- *La salubrità dell'aria*, 275

- *L'innesto del vaiuolo*, 275

Pasolini, Pier Paolo

Le ceneri di Gramsci, 101

Paterno, Lodovico

Il nuovo Petrarca, 121, 130, 132,
188

Le nuove fiamme, 121, 130

Patrizi, Francesco

*Commento alle Rime di Luca
Contile*, 127

Perleoni, Giuliano, detto Rustico
Romano

*Compendio di sonetti et altre rime
de varie texture intitolato Lo Perleone*,
130, 150

Petrarca, Francesco

Canzoniere, 36, 115-119, 122,
123-125, 126, 142, 172-182, 188,
194, 232, 233

- I, sonetto, 171, 174, 194, 197,
280

- I-CXLII, 124, 171

- III, sonetto, 178

- V, sonetto, 76

- XI, ballata, 85, 233, 234, 236-
237, 238, 239, 241

- XIII, sonetto, 76

- XIV, ballata, 85, 233, 237,
238, 239, 241

- XVI, sonetto, 286

- XXII, sestina, 60, 173, 177,
214, 237, 238

- XXIII, canzone, 22-23, 48, 49,
50, 176, 177, 178-179, 189, 213,
216, 237, 285, 286

- XXIV, sonetto, 173

- XXVI, sonetto, 147

- XXVIII, canzone, 48, 51

- XXIX, canzone, 37, 48, 51,
181, 237

- XXX, sestina, 60, 173, 176,
177, 178, 237

- XXXI-XXXIII, 118

- XXXIII, sonetto, 177

- XXXIV, sonetto, 177

- XXXVII, canzone, 48, 213,
236, 242

- XXXIX, sonetto, 237

- XL, sonetto, 147, 286

- XLI, sonetto, 82

- XLI-XLIII, 118

- XLII, sonetto, 82

- XLIII, sonetto, 82

- XLV-XLVI, 118

- L, canzone, 48, 186, 213, 217, 237
- LI, sonetto, 177, 286
- LII, madrigale, 91, 92, 304
- LIII, canzone, 48, 52, 186, 213, 215
- LIV, madrigale, 91, 92, 173
- LV, ballata, 85, 233, 235, 237, 238, 239, 241
- LVI, sonetto, 75, 76
- LVIII, sonetto, 76
- LIX, ballata, 85, 233, 237, 238, 239, 241
- LX, sonetto, 173, 179, 181
- LXII, sonetto, 178
- LXIII, ballata, 85, 233, 238, 239, 241
- LXVI, sestina, 60, 75, 173, 214, 237, 238
- LXVII, sonetto, 237
- LXVIII, sonetto, 178
- LXX, canzone, 44, 45, 48, 51, 165, 186, 216, 301
- LXXI, canzone, 48, 173-174, 175
- LXXI-LXXIII, 118
- LXXII, canzone, 48, 173, 180
- LXXIII, canzone, 48, 161
- LXXVII, sonetto, 237
- LXXVIII, sonetto, 76
- LXXIX, sonetto, 75
- LXXX, sestina, 60, 238
- LXXXV, sonetto, 173
- LXXXIX, sonetto, 173
- XCIII, sonetto, 76
- XCIV, sonetto, 76
- XCV, sonetto, 76
- XCVII, sonetto, 76
- CV, canzone, 44, 48, 49, 111, 125, 213
- CVI, madrigale, 91
- CXIX, canzone, 48, 53, 179, 213
- CXX, sonetto, 181
- CXXI, madrigale, 91, 92, 242
- CXXV, canzone, 19, 21, 22, 48, 188, 213, 214, 215
- CXXVI, canzone, 19, 22, 45, 48, 50, 186, 188, 213, 214, 215
- CXXVII, canzone, 48, 242
- CXXVIII, canzone, 48, 213, 215
- CXXIX, canzone, 24, 48, 213
- CXXXIV, sonetto, 75
- CXXXV, canzone, 48, 177
- CXL, sonetto, 76
- CXLII, sestina, 60, 142, 172-176, 177-178, 179, 180, 181, 237, 238
- CXLVIII, sonetto, 173
- CXLIX, ballata, 85, 233, 235-236, 237, 238, 239, 240, 241, 242
- CLV, sonetto, 21
- CLXVI, sonetto, 76
- CLXXXVII, sonetto, 75
- CLXXXIX, sonetto, 172
- CXC, sonetto, 172, 173
- CXCV, sonetto, 173, 176
- CCVI, canzone, 37, 48, 51, 188, 216
- CCVII, canzone, 48, 213
- CCX, sonetto, 75
- CCXIV, sestina, 60
- CCXXXVIII, sonetto, 181
- CCXXXVII, sestina, 60, 214
- CCXXXVIII, sonetto, 172
- CCXXXIX, sestina, 60, 173, 238
- CCXLIII, sonetto, 172
- CCLX, sonetto, 75
- CCLXIII, sonetto, 142, 172, 194
- CCLXIV, canzone, 48, 50, 118-119, 172, 181, 209, 216
- CCLXIV-CCXCII, 124, 171
- CCLXVIII, canzone, 21, 48, 186, 211, 213, 237
- CCLXX, canzone, 48
- CCLXXVIII, sonetto, 76
- CCLXXIX, sonetto, 75
- CCLXXX, sonetto, 75, 76
- CCLXXXI, sonetto, 75
- CCLXXXII, sonetto, 76
- CCLXXXVIII, sonetto, 209
- CCXCII, sonetto, 181
- CCXCIV, sonetto, 285
- CCXCV, sonetto, 75, 285
- CCC, sonetto, 238

- CCCIV, sonetto, 172
- CCCVII, sonetto, 75
- CCCX, sonetto, 75
- CCCXI, sonetto, 75, 76
- CCCXVII, sonetto, 238
- CCCXVIII, sonetto, 75, 172, 176
- CCCXIX, sonetto, 279
- CCCXXIII, canzone, 48, 173, 242
- CCCXXIV, ballata, 85, 233, 237, 238, 239, 241, 242
- CCCXXV, canzone, 48
- CCCXXVI, sonetto, 76
- CCCXXXI, canzone, 48, 52, 186
- CCCXXXII, sestina, 60, 61, 147, 237, 238
- CCCXXXVIII, sonetto, 173
- CCCLIX, canzone, 48, 215
- CCCLX, canzone, 48, 49
- CCCLXVI, canzone, 48, 49, 52, 172, 181-182, 188, 194, 203, 210
- Disperse
 - *Amor che 'n cielo e 'n gentil core alberghi* (d. IX), ballata, 233, 238, 239, 240, 241
 - *Dal cielo scende quel dolce desire*, ballata, 233, 239, 241
 - *Donna mi vene spesso nella mente* (d. I), ballata, 171, 233, 238, 239, 241
 - *Felice stato aver giusto signore* (d. IV), ballata, 233, 238, 239, 241
 - *L'amorose faville e 'l dolce lume* (d. X), ballata, 233, 238, 239, 240, 241
 - *Nova bellezza in abito gentile* (d. XI), ballata, 233, 238, 239, 240, 241
 - *Occhi dolenti, accompagnate il core* (d. V), ballata, 233, 238, 239, 240, 241
- Familiari I* 13, 147
- Trionfi*, 191-192

Pier della Vigna

Amore, in cui disio ed ho speranza, canzone, 157, 162
Uno piacente isguardo, canzone, 29, 161, 265-267

Pietro Morovelli

Donna amorosa, canzone, 33
S'a la mia donna piacesse, canzone, 31

Pindemonte, Ippolito

Traduzione dell'Odissea, 108

Più che lo mèle hai dolce la parola, 155

Plauto, Tito Maccio

Trinummus 3 3 68, 140

Poemetti allegorico-didattici del secolo XIII [1941], 255

Poi ch'io partio, amorosa, canzone, 32

Poliziano, Angelo Ambrogini, detto il

- ballate, 90-91
- *Ben venga Maggio*, ballata, 91
- *Canti ognun, ch'i' canterò*, ballata, 90-91
- *Una vecchia mi vagheggia*, ballata, 91
- Fabula di Orfeo*, polimetro, 105
- *coro delle Baccanti*, ballata, 91
- Stanze per la giostra*, 104
- I 83, 5, 148
- I 84, 5, 148
- I 100, 1, 198

Porta, Carlo

I paroll d'on lenguagg, car sur Gorell, sonetto, 80

[Porte, Maurice de la]

Les epithètes, 122

Primo [e Secondo] libro dell'opere burlesche [1548 e 1555], 101

- Proverbia quae dicuntur super natura feminarum*, 110
- Pucci, Antonio
Centiloquio, 190
Le Noie, 99
Un gentiluom di Roma una fiata, cantare, 170
- Pucciandone Martelli
Tuttora aggio di voi rimembranza, ballata, 157, 245
- Pulci, Luca
Driadeo d'amore, 103
- Quando fiore e foglia la rama*, canzone, 32
- Quattromani, Sertorio
Commento alle Rime del Casa, 148-149
- Quintiliano, Marco Fabio
Institutiones IX 4, 13, 140
- Raccolta di poemi georgici* [1785], 108
- Rainerio, Antonfrancesco
Cento sonetti, 127, 129
- Rainerio, Hieronimo
Brevissima espositione delle Rime di Antonfrancesco Rainerio, 127
- Rhetorica ad Herennium*, 220
- Riccho, Antonio
Fior de Delia, 121, 129
- Rime di diversi illustri Signori napoletani* [1552], 132
- Rinaldo d'Aquino
Già mai non mi conforto (Lamento dell'amante del Crociato), canzone, 31
In gioi mi tegno tutta la mia pena, canzone, 162
- Per fin' amore vao sì allegramente*, canzone, 43
Venuto m'è in talento, canzone, 29
- Rolli, Paolo
Endecasillabi, 109
- Rosa aulente*, canzonetta, 32
- Roselli, Rosello
Poi che crudel fortuna e rio destino, ballata, 248
- Rota, Berardino
Sonetti in morte della S. Portia Capece sua moglie, 122, 127, 132
- Rucellai, Giovanni
Le Api, 108
- Ruggeri d'Amici
Sovente Amore n'à ricuto manti, canzone, 43
- Saba, Umberto
Canzoniere, 120
Storia e cronistoria del Canzoniere, 120
- Sacchetti, Franco
Il libro delle Rime, 124-125
 – *Amico mio, quando vai per retore* (CCCVII), serventese, 166
 – *La lingua nova* (CLIX), frottole, 111
 – *Lasso, che spenta non è sì vertute* (XXXIII), canzone, 46
 – *Par che siAN TONI Al cor da ogni parte* (CLXXVII), ballata, 86
 – *Qual donNA NAque mai vaga ed onesta* (CLXXVI), ballata, 86
- Sainte-Marthe, Scévole de
Comparaison du poète et du financier, 151
- Salimbeni, Angelo Michele
Non cresce il fuoco mio senza l'ardore, canzone, 51

Salvatori, Giulio

Canzoniere civile, 120

Sannazaro, Iacobo

Arcadia, 101

Rime

– *Alma beata e bella* (*Arcadia*), canzone, 214

– *Amor, tu vòl ch'io dica* (LIII), canzone, 213

– *Ben credeva io che nel tuo regno, Amore* (XXV), canzone, 213

– *Che pensi e indietro guardi, anima trista?* (d. XVIII), canzone, 213

– *Chi pon freno al dolor o per qual modo* (d. XXV), canzone, 213

– *Chi vuole udire i miei sospiri in rime* (*Arcadia*), sestina, 214

– *Come notturno ucel nemico al sole* (*Arcadia*), sestina, 214

– *Eran le Muse intorno al cantar mio* (II), sonetto, 198

– *False speranze ond'io predato fui* (d. XXIV), sonetto, 217

– *Incliti spirti, a cui Fortuna aride* (LXIX), canzone, 213

– *In qual dura alpe, in qual solingo e strano* (LXXXIII), canzone, 213, 217

– *La notte, che dal ciel, carica d'oblio* (CI), capitolo, 131

– *Mai non vo' più cantar com'io soleva* (d. I), canzone, 213

– *O fra tante procelle invitta e chiara* (XI), canzone, 213

– *Or son pur solo e non è chi mi ascolti* (XLI), canzone, 213

– *Qual pena, lasso, è sì spietata e cruda* (LXXV), canzone, 213

– *Quando che Febo in Ariete alberga* (d. XXVI), canzone, 213, 216-217

– *Scorto dal mio pensier fra i sassi e l'onde* (C), capitolo, 131

– *Se mai per meraviglia alzando il viso* (XCIX), capitolo, 199

– *Sovra una verde riva* (*Arcadia*), canzone, 22, 214

– *Sperai gran tempo, e le mie Dive il sanno* (LXXXIX), canzone, 213, 214

– *Spirto cortese, che sì bella spoglia* (d. XIX), canzone, 23, 213, 214

– *Valli riposte e sole* (LIX), canzone, 213

Sonetti e canzoni, 131

san Tommaso d'Aquino (?)

Pange, lingua, 179-180

Saviozzo, Simone Serdini da Siena, detto il

Addio chi sta, ch'io me ne vo cantando (LXX), canzone, 210

Amor, s'io porto scolorito 'l volto (LXIII), canzone, 211

Benedictus Dominus Deus Israel (XVI), canzone, 210

L'inclita fama e le magnifiche opre (XIII), canzone, 212

O infinita podestà divina (LXVII), canzone, 52, 210

O specchio di Narciso, o Ganimede (XXV), 212

Perché fuggendo il tempo, fuggon gli anni (LXXI), canzone, 210

Per pace eterna, inestimabil gloria (II), canzone, 210

Poi che Fortuna il doloroso petto (VI), canzone, 210

Valor move con senno qui principio (LXVIII), canzone, 211

Verde selve aspre e fere (I), canzone, 50, 210

Vinto da la pietà del nostro male (LXIX), canzone, 211-212

Scelta di stanze di diversi autori toscani [1571], 104

Scroffa, Camillo

Cantici di Fidentio, 77

– *Mandami in Syria, mandami in Cilicia*, 78

Sennuccio del Bene

Amor, tu sai ch'i' son col capo cano, canzone, 46

- Quand'uom si vede andar in ver la notte*, canzone, 45
- ser Giovanni
Pecorone, 86
- Sesto libro delle Rime di diversi eccellenti autori* [1553], 185-186
- Sforza, Alessandro (attribuiti a)
L'aquila altiera e gloriosa insegna, canzone, 51
Qualunque pensa, parla, lege o scrive, 197
- Si m'ha conquiso Amore*, canzone, 35
- Son stato lungiamente*, canzone, 35
- Spolverini, Gian Battista
La Coltivazione del riso, 108
- Stanze di diversi illustri poeti* [1553], 189
- Stanze di diversi illustri poeti* [1556], 104, 189
- Stefano Protonotaro
Assai mi placera, canzone, 38
Pir meu cori alligrari, canzone, 37
- Tansillo, Luigi
Clorida, 104
Il podere, capitoli, 108
Lacrime di San Pietro, 104
Stanze, 104
Vendemmiatore, 104, 190
– *Giovani donne e belle, che sovente*, 190
- Tarsia, Galeazzo di
Rime, 132, 202
– *Non perché chiaro in queste parti e 'n quelle*, sonetto, 198
- Tasso, Bernardo
Se di penne giamai candide e belle, 190
- Tasso, Torquato
Aminta, coro atto I, 215
Dialoghi, *La Cavaletta*, 150
Gerusalemme liberata, 169
– I 2, 149-150
Rime, 133, 202-203
– *Chi vide il sol lucente e puro il giorno* (Rime 1350), canzone, 52
– *Ciò che Morte rallenta, Amor, restringi* (Rime 1263), canzone, 52
– *Da gran lode immortal del Re superno* (Rime 1505), canzone, 24
– *Ecco fra le tempeste e i fieri venti* (Rime 1654), canzone, 52
– *Già spiegava l'insegne oscure ed adre* (Rime 1221), canzone, 24
– *In questa notte, che il rigor del verno* (Rime 1666), canzone, 46
– *Lascia, Imeneo, Parnaso, e qui discendi* (Rime 538), canzone, 46
– *Lascia, Musa, le cetre e le ghirlande* (Rime 570), canzone, 52
– *Questa fatica estrema al tardo ingegno* (Rime 1538), canzone, 24
– *Quest'umil cetra, ond'io solea talora* (Rime 500), sonetto, 199
– *Vere fur queste gioie e questi ardori* (Rime 1), sonetto, 198-199
Rinaldo
– I 1, 1-2, 150
– I 5, 7-8, 150
Torrismondo, coro atto V, ballata, 86-87, 237
Il Mondo creato, 108
- Tassoni, Alessandro
La secchia rapita, 103
- Testi, Fulvio
Scioglie dal lito ispan ligure abete, 25
- Tedaldi, Pieraccio
Qualunque vòl saper far un sonetto, sonetto, 82

- Terino da Castelfiorentino
Se vi stringesse quanto dite Amore, sonetto, 71
- Tinucci, Niccolò
Che GIOVA 'NNAmarar di questa dea, ballata, 248
Né puro COR NE' LIAltà né fede, ballata, 248
S'A LE' S'ANDRA' le lagrime e' sospiri, ballata, 248
- Tommaso di Sasso
D'amoroso paese, canzone, 38
- Trissino, Gian Giorgio
L'Italia liberata da' Goti, 107
Poetica, 7, 18, 162, 185, 187, 226
Rime, 86
– *Deserte piagge e boschi ombrosi et ermi*, canzone, 51
- Troppo perde 'l tempo chi ben non T'ama, 157
- Ugo di Perso
risposte alle Noie, 157
- U. novello pensiero ò al core e voglia, canzone, 29, 34, 299
- Valletto, se m'amate state saggio, strambotto, 153
- Varano, Alfonso
Visioni, 101
- Vellutello, Alessandro
Commento al Petrarca, 116-117
- Verlaine, Paul
Art poétique, 143, 276
- Versi morali et sententiosi*, 122
- Versi sciolti di tre eccellenti moderni autori* [1758], 108
- Virgilio Marone, Publio
Aeneis VIII 625, 141
Ciris 40, 141
Eglogae IX 42, 140
Eglogae X 69, 224
Eglogae X 70-72, 141
Georg. I 266, 140
- Visconti, Gasparo
Canzonieri, 128
– *Al servizio empio del tiranno Amore*, 197
– *Mentre che vixè l'inclita Duchessa*, 197
Rithimi, 128
- Zane, Giacomo
Perché 'l disio mi sforza, canzone, 186
Poi che parlando cresce, canzone, 186
Se nel voler primiero, canzone, 186

Indice dei nomi

- Abate di Tivoli, 64
Abriani, Paolo, 80
Abbracciavacca, v. Meo
Achillini, Giovanni Filoteo, 97
Accolti, Benedetto, 99
Affò, Ireneo, 113, 114, 115
Agli, Antonio degli, 100
Alamanni, Luigi, 55, 100, 104, 108
Alberti, Antonio degli, 61
Alberti, Francesco d'Altobianco, 100
Alberti, Leon Battista, 55, 61, 86,
99, 100, 107, 111, 247, 248, 249
Alessandri, Baldassarre, v. Olim-
po da Sassoferrato
Alfani, v. Gianni Alfani
Alfieri, Vittorio, 65, 66, 109, 275
Algarotti, Francesco, 108, 132
Alighieri, v. Dante Alighieri
Aloisio, Giovanni, 51, 130
Amanio, Nicolò, 186
Amico di Dante, v. Lippo Pasci de'
Bardi
Ammirato, Scipione, 127, 132
Anacreonte, 57
Andrews, Richard, 16
Angiò, v. Carlo d'Angiò
Anguillara, Giovanni Andrea dell',
106
Antonelli, Roberto, 27, 63, 134, 309
Antonio (Beccari) da Ferrara, 72,
98, 270, 300
Antonio da Tempo, 16, 17, 18, 73,
74, 88, 91, 92, 96
Aquilano, Serafino (Ciminelli),
detto l', 106, 164
Aragona, v. Giovanna e Tullia
d'Aragona
Aretino, Pietro, 64, 198
Ariani, Marco, 92
Ariosto, Ludovico, 51, 100, 103,
201, 287, 288, 289
Arnaut Daniel, 59, 144, 146, 152,
159, 173, 237, 301
Arnone, Nicola, 261
Arrivabene, Giovan Francesco, 186
Arveda, Antonia, 134
Asor Rosa, Alberto, 10
Attendolo, Giovan Battista, 132
Auden, Wystan Hugh, 59
Auliver, 30, 157, 300
Avalle, D'Arco Silvio, 30, 134, 157,
158
Bacciarone di messer Baccone, 30
Baïf, Jean-Antoine de, 123
Baldelli, Ignazio, 219, 220, 301
Baldi, Bernardino, 108
Balduino, Armando, 98, 102, 156,
249, 295, 296, 297, 300, 307
Bandello, Matteo, 86, 186
Baratella, Francesco, 17, 74
Barbara d'Austria, duchessa di Fer-
rara, 24
Barbato, Petronio, 186
Barberi Squarotti, Giorgio, 73, 291
Barbarisi, Gennaro, 108
Barbi, Michele, 43, 219, 224, 227,
230, 231, 260
Barezzi, Barezzo, 92
Barignano, Pietro, 186, 188
Bartoli, Adolfo, 256
Bartolomeo Mocati da Siena, 244,
245
Baruffaldi, Girolamo, 108
Bausi, Francesco, 134
Bazlen, Roberto, 293
Beccaria, Gian Luigi, 301
Belcari, Feo, 105

- Bellay, Joachim du, 123, 129
 Belleau, Rémy, 57
 Belli, Giuseppe Gioachino, 81
 Bellincioni, Bernardo, 77
 Belloni, Gino, 292
 Beltrami, Pietro G., 134, 296, 301, 302, 304, 305
 Bembo, Carlo, 23
 Bembo, Pietro, 17, 22, 23, 51, 53, 54, 78, 86, 104, 120, 122, 123, 125, 127, 129, 160, 164, 187, 189, 190, 194, 195, 197, 198, 199, 201, 216, 222, 233, 248, 279, 280, 281, 284, 307, 310
 Bena(g)lio, Iacopo, 186
 Benci, Tommaso, 46
 Bendidio, Lucrezia, 203
 Bendinelli Predelli, Maria, 296
 Benivieni, Girolamo, 127
 Béranger, Pierre-Jean de, 282
 Bergassoli, Jacques, 293
 Berni, Francesco, 73, 76, 101, 103, 192, 290, 291, 292
 Bertacchi, Giovanni, 120
 Bertolini, Lucia, 134
 Bessi, Rossella, 103
 Bettarini, Rosanna, 72, 263, 293
 Betti, Zaccaria, 108
 Bettinelli, Saverio, 108, 132, 293
 Biadene, Leandro, 8, 9, 36, 64, 65, 73, 74, 83, 158, 169, 183
 Bigi, Emilio, 231
 Billaut, Adam, 282
 Binaschi, Filippo, 186
 Bindo Bonichi, 99, 169, 244
 Blado, Antonio, 55
 Boccaccio, Giovanni, 46, 72, 85, 90, 96, 98, 102, 104, 106, 124, 153, 154, 156, 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166, 168, 169, 170, 190, 191, 244, 246, 249, 256, 269, 270, 296, 297, 298, 299, 300, 302, 303
 Bogani, Emilio, 69
 Boiardo, Matteo Maria, 50, 51, 54, 92, 103, 121, 128, 197, 199, 216, 249
 Boileau-Despréaux, Nicolas, 282
 Bonagiunta Orbicciani, 29, 32, 36, 37, 38, 41, 43, 69, 88, 157, 159
 Bondi, Clemente, 109
 Bondie Dietaiuti, 42
 Bonfadio, Iacopo, 190
 Bongrani, Paolo, 128
 Bonichi, v. Bindo Bonichi
 Bonifacio, Dragonetto, 186
 Bonvesin da la Riva, 110
 Borchardt, Rudolf, 59
 Borghesi, Antonio, 127
 Boyde, Patrick, 219, 220, 221, 222
 Bozzetti, Cesare, 78, 200, 202
 Bracciolini, Francesco, 104
 Brambilla Ageno, Franca, 30, 166, 243, 244, 246, 249
 Branca, Vittore, 72, 90, 98, 106, 160, 163, 165, 166, 167, 168, 246, 249, 270, 300
 Brembato, Giovan Battista, 186
 Britonio, Girolamo, 131
 Brocardo, Antonio, 54, 132
 Brugnoli, Giorgio, 16
 Brugnolo, Furio, 74, 126, 151, 303, 304, 305, 306
 Brulé, v. Gace Brulé
 Brunelleschi, Filippo, 148, 151
 Brunetto Latini, 36, 83, 109, 270, 271
 Bruni, Antonio, 114
 Bruni, Arnaldo, 108
 Bruni, Leonardo, 234
 Bruni Bettarini, Anna, 81
 Bruno, Giordano, 203
 Brusantino, Vincenzo, 106
 Buccio di Ranallo, 110
 Buonaccorso da Montemagno, 46, 128
 Buonarroti, v. Michelangelo
 Burchiello, Domenico di Giovanni, detto il, 73, 76, 77, 290, 309
 Caccia, di Siena, 244
 Caix, Napoleone, 7, 81, 264
 Calboli, Gualtiero, 294
 Calcaterra, Carlo, 171
 Calderoni, Anselmo, 100
 Calmeta, Vincenzo Colli, detto il, 130
 Calogrosso, Giannotto, 255
 Camões, Luis Vaz de, 65

- Canello, Ugo Angelo, 7, 59, 81
 Cangrande della Scala, 256
 Cantelmo, Giovanni, 120
 Capece, Porzia, 122
 Cap(p)ello, Bernardo, 186
 Capilupi, Lelio, 129
 Capovilla, Guido, 85, 91, 230, 231, 234, 235, 241
 Capponi, Gino, 287
 Caracciolo, Joan Francesco, 51, 111, 121, 130
 Carducci, Dante, 24
 Carducci, Giosue, 8, 24, 25, 55, 57, 59, 65, 90, 91, 116, 130, 153, 154, 155, 183, 242, 258, 259
 Cariteo, Benedetto Gareth, detto il, 51, 52, 131, 214, 215
 Carlo d'Angiò, 158, 159
 Carnino Ghiberti, 35
 Caro, Annibale, 53, 83, 84, 98, 293
 Carrafa, Ferrante, 132, 186
 Casa, Giovanni Della, 53, 61, 62, 78, 79, 101, 118, 119, 133, 148, 149, 152, 186, 194, 198, 200, 233
 Casini, Tommaso, 8, 13, 84, 155, 257, 302, 303
 Cassola, Luigi, 92
 Castagnola, Raffaella, 61
 Castaldini, Giovanni Paolo, 129
 Castellani, Arrigo, 272, 273
 Castellani, Castellano, 105
 Castelvetro, Lodovico, 53, 83, 179, 198, 293
 Castets, Ferdinand, 84, 263
 Casti, Giovanni Battista, 107
 Castiglione, Baldassare, 104, 186
 Castra Fiorentino, 32, 157
 Catullo, Caio Valerio, 142, 283
 Cavalcanti, v. Guido Cavalcanti
 Cazalis, Henri, 63
 Cecchini, Enzo, 16
 Cecco d'Ascoli, 99, 169
 Cecco di Meletto de' Rossi da Forlì, 72
 Cenne da la Chitarra, 83
 Cesarotti, Melchiorre, 106
 Ceserani, Remo, 124
 Chiabrera, Gabriello, 55, 57, 58, 87, 110, 232
 Chiappelli, Fredi, 242
 Chiari, Alberto, 46, 57, 124, 166
 Chiaro Davanzati, 30, 31, 34, 35, 37, 38, 39, 41, 43, 70, 81, 270, 271, 272
 Chigi, Sigismondo, 109
 Chiòrboli, Ezio, 73
 Ciampi della Tosa, 168
 Ciciaporci, Antonio, 261
 Ciccuto, Marcello, 107
 Cicerone, Marco Tullio, 281, 283
 Cielo d'Alcamo, 298
 Cino (de' Sighibuldi) da Pistoia, 18, 33, 37, 41, 42, 45, 46, 47, 71, 87, 88, 102, 138, 143, 160, 162, 163, 164, 166, 168, 169, 226, 227, 230, 233, 234, 238, 242, 252, 254, 256, 262, 270
 Cino Rinuccini, 45, 61, 247, 249, 256
 Ciociola, Claudio, 95
 Ciriaco (de' Pizzicolli) d'Ancona, 100
 Cisano, Giovanni, 122
 Claudio Claudiano, 281
 Clemente VIII (Ippolito Aldobrandini), 24
 Cocito, Luciana, 51
 Colletet, Guillaume, 67
 Colonna, Giovanni, 178
 Colonna, Vittoria, 127, 190
 Comboni, Andrea, 134, 201
 Compagnetto da Prato, 31
 Comparetti, Domenico, 84
 Concato, Salvatore, 259
 Conte, Giuseppe, 152
 Contile, Luca, 53, 127, 129, 182
 Contini, Gianfranco, 9, 30, 59, 72, 83, 89, 104, 107, 110, 116, 158, 182, 219, 221, 223, 224, 225, 227, 231, 234, 255, 259, 260, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 293, 295, 302, 304, 305, 307, 310
 Corbellini, Alberto, 254
 Cornazano, Antonio, 197
 Correggio, Niccolò da, 100, 128, 197, 202
 Corsi, Giuseppe, 45, 77, 81, 82,

- 86, 91, 99, 153, 211, 247, 249, 256
 Corso, Rinaldo, 127
 Cortázar, Julio, 276
 Corti, Maria, 114, 130, 214
 Costanzo, Angelo di, 78, 132, 188
 Cottino-Jones, Marga, 300
 Cremante, Renzo, 68
 Croce, Benedetto, 79, 80, 152, 282, 286, 287

 D'Ancona, Alessandro, 8, 81, 84, 224, 263
 Daniello, Bernardino, 178
 D'Annunzio, Gabriele, 25, 65
 Dante Alighieri, 8, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 26, 29, 31, 32, 33, 34, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 45, 46, 48, 49, 59, 65, 68, 69, 71, 72, 75, 76, 78, 83, 87, 88, 91, 95, 96, 97, 98, 109, 117, 126, 143, 144, 145, 146, 152, 159, 160, 162, 168, 169, 170, 184, 190, 192, 197, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 230, 231, 233, 234, 235, 238, 244, 246, 254, 255, 257, 258, 259, 260, 262, 264, 268, 269, 270, 278, 300, 301, 302, 303, 305, 307, 308, 309, 310
 Dante da Maiano, 71, 88, 235, 257
 Da Pozzo, Giovanni, 87
 Dardano, abate, 186
 Dati, Leonardo, 55, 100
 D'Avalos, Ferdinando Francesco, marchese di Pescara, 190
 Davanzati, v. Chiaro Davanzati
 Davanzati, Mariotto, 100, 128, 269
 De Bartholomaeis, Vincenzo, 297
 Debenedetti, Giacomo, 103
 Debenedetti, Santorre, 164, 257, 264
 De Jennaro, Pietro Jacopo, 111, 130, 202, 214, 215
 Delcorno Branca, Daniela, 91
 Delfino (Dolfin), Niccolò, 54, 132
 Dell'Uva, Benedetto, 132
 Del Nobolo, Lorenzo, 99
 De Robertis, Domenico, 61, 71, 151, 153, 164, 165, 167, 168, 219, 225, 226, 229, 232, 234, 263, 295, 296
 De Sanctis, Francesco, 103, 104, 181
 Deuchino, Evangelista, 114, 133
 Di Benedetto, Luigi, 254
 Dilemmi, Giorgio, 100
 Dino Frescobaldi, 38, 168
 Dionisotti, Carlo, 10, 22, 50, 51, 100, 131, 154, 155, 156, 158, 161, 187, 189, 199, 216, 217, 279
 Dolce, Lodovico, 104, 106, 189, 190
 Donati, famiglia, 259
 Donati, v. Forese Donati
 Donato, Tiberio Claudio, 281
 Dondi, Giovanni, 227
 Doni, Anton Francesco, 77
 Dossi, Carlo, 24, 25
 Dotto Reali, 32
 D'Ovidio, Francesco, 8, 293
 Dragonetti, Roger, 144, 152
 Dulot, poeta, 67

 Eberardo di Béthune, 184, 192
 Egidi, Francesco, 33, 207
 Elwert, Wilhem Theodor, 13
 Enrico II, re di Francia, 151
 Enzo, re di Sardegna, 38
 Epicuro, Marc'Antonio, 54
 Equicola, Mario, 20
 Erasmo da Rotterdam, 193
 Ercole I d'Este, duca di Ferrara, 202
 Ercole, Pietro, 261
 Este, Ippolito II d', cardinale, 176

 Faral, Edmond, 181
 Fasani, Remo, 301
 Fausto da Longiano, Sebastiano, 117, 118
 Favati, Guido, 261
 Fazio degli Uberti, 42, 82, 98, 142, 147, 190, 212
 Fechner, Jörg-Ulrich, 192
 Federico II, 31
 Fedi, Roberto, 36, 62
 Fenaruolo, Giacomo, 186
 Feo, Michele, 234
 Ferentilli, Agostino, 104

- Ferlito, Girolamo, 186
 Ferrandina, duca di, 186
 Ferrari, Severino, 91, 116, 155, 178
 Ferroni, Giulio, 121
 Fiamma, Carlo, 133
 Filicaia, Vincenzo da, 55
 Filippi, v. Rustico Filippi
 Filosseno, Marcello, 106
 Firenzuola, Agnolo, 18, 19, 21, 22, 23, 46, 52, 54, 188
 Flamini, Francesco, 8, 13, 297
 Flora, Francesco, 26
 Folcacchieri, messer, 244, 245
 Folena, Gianfranco, 309
 Folgore da San Gimignano, 83
 Fontanini, Giusto, 114, 119, 131, 147
 Forcellini, Egidio, 281
 Forese Donati, 70, 76, 257, 258
 Forteguerri, Niccolò, 104
 Fortini, Franco, 59, 66
 Foscolo, Ugo, 56, 64, 65, 79, 101, 108, 287, 288, 289
 Foster, Kenelm, 219, 220, 221, 222
 Francesco da Barberino, 16, 107, 110, 126
 Francesco di Vannozzo, 82, 111
 Franco, Niccolò, 259
 Frank, István, 158
 Frasca, Gabriele, 134
 Frati, Lodovico, 51
 Fraticelli, Pietro, 260
 Fregoso, Antonio Fileremo, 100, 106
 Frescobaldi, v. Dino e Matteo Frescobaldi
 Frey, Carl, 202
 Frugoni, Arsenio, 16
 Frugoni, Carlo Innocenzo, 55, 108, 132
 Fubini, Mario, 301
 Fucini, Renato, 80
 Gace Brulé, 158, 159
 Gadda, Carlo Emilio, 284
 Gaddi, Agnolo, 179
 Galeota, Francesco, 106, 111
 Galilei, Galileo, 287
 Galli, Angelo, 73, 197
 Gambara, Veronica, 190
 Gasparov, Michail, 134
 Gautier, Théophile, 144
 Gavazzeni, Franco, 56, 306, 308, 309
 Gentile, Federico, 9
 Gesualdo, Giovanni Andrea, 115, 116
 Getto, Giovanni, 65, 69, 82
 Ghisalberti, Fausto, 57
 Giacomino da Verona, 110
 Giacomino Pugliese, 31, 32, 34
 Giacomo da Lentini, 26, 27, 30, 31, 32, 33, 34, 38, 40, 41, 42, 64, 69, 159, 267
 Gianni Alfani, 69, 88, 220, 221, 233
 Gidino da Sommacampagna, 73-74
 Giotti, Virgilio, 120
 Giovan da Senno degli Ubaldini, 69
 Giovanna d'Aragona, 117
 Giovanni Gherardi da Prato, 46, 148, 247
 Giovenale, Decimo Giunio, 140
 Girardi, Enzo Noè, 93
 Girardo Patecchio, 110, 111, 157
 Giuliano de' Medici, 54, 104
 Giustinian, Leonardo, 90
 Giustinian, Orsatto, 194
 Giusto de' Conti, 23, 45, 50, 51, 61, 114, 127, 197, 209, 233, 248
 Gonelli, Lida Maria, 293
 Gonzaga, Elisabetta, 190
 Gonzaga, Giulia, 190
 Gorni, Guglielmo, 21, 47, 61, 73, 95, 222, 225, 255, 303
 Gosellini, Giuliano, 186
 Gottus Mantuanus, 145, 245
 Govoni, Corrado, 84
 Gozzi, Gasparo, 109
 Gozzano, Guido, 65, 66, 275
 Gozzoli, Maria Cristina, 305
 Graf, Arturo, 65, 66, 252
 Gramsci, Antonio, 101
 Graziani, Girolamo, 104
 Gregorio XIV (Niccolò Sfondra-
 ti), 24
 Grion, Giusto, 16, 17, 270

- Gualteruzzi, Carlo, 129
Guarini, Battista, 92
Guarnaschelli, Teresa Maria, 167
Guglielmo V di Garlandia, 158
Guidalotti, Diomede, 121
Guidi, Alessandro, 55
Guido Cavalcanti, 38, 40, 64, 70,
71, 74-75, 84, 88, 89, 96, 126,
138, 143, 157, 220, 221, 225, 226,
228, 232, 233, 238, 245, 248, 253,
258, 261, 302
Guido delle Colonne, 28, 29, 38,
41, 42, 157, 162
Guido Guinizzelli, 36, 38, 40, 41,
72, 144, 162, 225
Guido Novello da Polenta, 88, 219,
220, 226, 230
Guido Orlandi, 143
Guinizzelli, v. Guido Guinizzelli
Guittone d'Arezzo, 29, 33, 36, 37,
38, 41, 42, 43, 64, 69, 72, 73, 75,
81, 88, 144, 160, 208, 265, 270
- Halliday, M.A.K., 151
Hasan, Ruqaiya, 151
Hugo, Victor, 65, 282
Huysmans, Joris-Karl, 283
- Iacopo Alighieri, 110
Inghilfredi da Lucca, 30, 38, 143
Isella, Dante, 24, 56, 80, 109
Isidoro di Siviglia, 220
- Jacomuzzi, Stefano, 53
Jacopo Mostacci, 29, 37, 265
Jacopone da Todi, 88, 89, 90, 109-
110, 114, 263
Jakemes, 158
Jannini, Pasquale Aniel, 67
Jasinski, Max, 65
Jean-Aubry, Gérard, 63
Jeanroy, Alfred, 307
- Labande-Jeanroy, Thérèse, 36
Lamartine, Alphonse de, 282
Lancialotto Angoscioli (Anguisso-
la), 72
Landino, Cristoforo, 61
Lanza, Antonio, 46, 242, 248, 249
- Lapo Gianni, 30, 87, 88, 182, 221,
227, 228, 233, 238, 255, 270
Lapuccio Belfradelli, 35, 182
Larousse, Pierre, 282
Lasca, Antonfrancesco Grazzini,
detto il, 101
Leonardi, Lino, 309
Leopardi, Giacomo, 24, 25, 26, 56,
58, 66, 67, 68, 109, 122, 133,
172, 289
Liborio, Mariantonia, 293
Liburnio, Niccolò, 121
Li Gotti, Ettore, 167
Limentani, Alberto, 98, 102
Linneo, Carlo, 14
Lippi, Lorenzo, 104
Lippo Pasci de' Bardi, 41, 46, 69,
72, 75, 223, 228, 255, 257, 269
Lisio, Giuseppe, 36
Lodovico il Bavaro, 212
Lombardelli, Orazio, 150
Lombardi, Matteo, 290
Longhi, Silvia, 73, 100, 114, 118, 292
Lorenzi, Bartolommeo, 108
Lorenzo de' Medici, detto il Ma-
gnifico, 73, 90, 100, 105, 124,
128, 189, 201, 232, 258-259
Lubrano, Giacomo, 79, 80
Lucrezio Caro, Tito, 140
Lucano, Marco Anneo, 140
Lupo degli Uberti, 220
- Machado, Antonio, 114
Machiavelli, Niccolò, 100
Macri, Oreste, 109
Maggini, Francesco, 69, 219, 221,
224
Magnifico, v. Lorenzo de' Medici,
detto il
Magno, Celio, 24, 53, 194, 195, 200
Maier, Bruno, 24, 108, 199, 203
Malaspina, Moroello, 256
Malinverni, Massimo, 255
Malipiero, Girolamo, 118, 188
Mallarmé, Stéphane, 63, 282
Manchisi, Michele, 209
Mancini, Franco, 90, 297
Manfredi, Muzio, 129
Manni, Paola, 272

- Manzoni, Alessandro, 25, 57, 101, 109
 Marazzini, Claudio, 81
 Marchese, Cassandra, 131
 Marchesi, Concetto, 281
 Margherita di Brabante, 256-57
 Marigo, Aristide, 146, 152
 Mari, Giovanni, 306
 Marin, Annalisa, 30
 Marino, Giovan Battista, 83, 92, 103, 105, 113, 114, 188, 203
 Marmitta, Iacopo, 186
 Martelli, Lodovico, 190
 Martelli, Mario, 134
 Marti, Mario, 33, 45, 82, 219
 Martignone, Vercingetorige, 87
 Martinelli, Bortolo, 234
 Martini, Alessandro, 92
 Martirano, Bernardino, 104
 Marziale, Marco Valerio, 143, 262
 Mascheroni, Lorenzo, 82
 Mastro Francesco da Firenze, 35
 Matazone da Caligano, 110
 Matteo di Dino Frescobaldi, 167, 168, 226
 Mauro, Alfredo, 22, 212, 217
 Mauro, Giovanni, 149, 151
 Mazza, Angelo, 106
 Mazzarino, Vincenzina, 293
 Mazzatinti, Giuseppe, 84
 Mazzeo di Ricco, 37
 Mazzoni, Francesco, 16
 Mazzoni, Guido, 243, 304, 305
 Mazzotta, Clemente, 248
 McKenzie, Kenneth, 240
 Medici, v. Giuliano e Lorenzo de'
 Medici
 Medici, Ippolito de', 73
 Medin, Antonio, 82
 Meier, Georg, 122
 Mendelev, Dimitri, 157
 Mengaldo, Pier Vincenzo, 16, 50, 128, 146, 152, 216, 249, 302
 Menichetti, Aldo, 30, 32, 133, 271, 296
 Meo Abbracciavacca, 160
 Merguet, Hugo, 140
 Messina, Michele, 77
 Metastasio, Pietro, 10
 Michelangelo Buonarroti, 65, 78, 93, 190, 202, 292
 Mico da Siena, 243, 244, 245, 246, 249, 269
 Milton, John, 65, 109
 Minetti, Francesco Filippo, 30
 Mino di Vanni d'Arezzo, 82, 249
 Minturno, Antonio Sebastiano, detto il, 132
 Minuccio d'Arezzo, 243, 249
 Mistruzzi, Vittorio, 107
 Mocenigo, Giacomo, 186
 Molino, Girolamo, 114
 Molza, Francesco Maria, 98, 104, 132, 190, 202
 Monaci, Ernesto, 8
 Moncada, Giovanni Tommaso, conte di Aterno, 130, 202
 Mondor, Henri, 63
 Monfrin, Jacques, 192
 Montagnani, Cristina, 63
 Montale, Eugenio, 293
 Monte Andrea da Firenze, 30, 32, 33, 37, 64, 75, 81, 182, 271
 Monteverdi, Angelo, 154, 296
 Monti, Vincenzo, 56, 101, 106, 108
 Morovelli, Pietro, 31, 33
 Muratori, Ludovico Antonio, 280, 285, 286
 Murtola, Gaspare, 113, 114
 Muscetta, Carlo, 56
 Mussafia, Adolfo, 110, 168
 Musset, Alfred de, 282
 Muzio, Girolamo, 280
 Muzzarelli, Giovanni, 188
 Nardi, Bruno, 16
 Nava, Giuseppe, 68
 Negri, Anna Maria, 10
 Negri, Luigi, 57
 Nencioni, Enrico, 65
 Neri de' Visdomini, 38
 Neri, Ferdinando, 234
 Neri Moscoli, 46
 Niccolò de' Rossi, 74, 151, 249
 Niccolò Soldanieri, 46, 90, 247
 Nocco di Cenni di Frediano, 38
 Noffo d'Oltrarno, 39, 235, 271
 Notaro, v. Giacomo da Lentini

- Nottola, Umberto, 252
Novati, Francesco, 252, 306
Novato, Pietro, 186
Nuccio Piacente, 227
- Odo delle Colonne, 31, 32
Olimpo da Sassoferrato, 106, 121
Omero, 288
Onesto da Bologna, 70, 71
Optaziano Porfirio, Publilio, 143
Orazio Flacco, Quinto, 140, 143, 148, 176, 178, 284, 290
Orelli, Giorgio, 234, 301
Orlandi, v. Guido Orlandi
Orlandini, Francesco Saverio, 288
Orlando, Sandro, 70, 134
Orvieto, Paolo, 73
Ovidio Nasone, Publio, 140, 197
- Pacino di ser Filippo Angiulieri, 81
Pallamidesse di Bellindote, 35
Panuccio dal Bagno, 30, 75, 76, 160, 271
Panvini, Bruno, 28, 243, 245, 265, 266
Paolino Minorita (Veneto), 168, 169
Parducci, Amos, 32
Parenti, Giovanni, 111, 187, 192
Parini, Giuseppe, 55, 56, 109, 275
Parodi, Ernesto Giacomo, 8
Pascoli, Giovanni, 68, 91, 101, 289
Pasolini, Pier Paolo, 101
Pasquini, Emilio, 50, 210, 212
Passeroni, Gian Carlo, 106
Patecchio, v. Girardo Patecchio
Paterno, Lodovico, 113, 114, 121, 130, 132, 133, 188
Patrizi, Francesco, 127
Pazzaglia, Mario, 68
Peirone, Claudia, 100
Pellegrini, Flaminio, 208, 266
Pellegrino, Camillo, 132
Peperara, Laura, 203
Pèrcopo, Erasmo, 51, 214
Perleoni, Giuliano, detto Rustico Romano, 130
Pernicone, Vincenzo, 219, 227
- Perugi, Maurizio, 301
Petracci, Pietro, 114
Petrarca, Francesco, 18, 19, 20, 21, 26, 36, 37, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 59, 60, 61, 65, 68, 72, 78, 85, 92, 111, 114, 115, 116, 117, 119, 122, 124, 125, 126, 133, 137, 142, 147, 161, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 178, 179, 181, 182, 184, 185, 188, 189, 191, 192, 194, 196, 197, 198, 200, 203, 209, 211, 213, 217, 219, 223, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 238, 239, 241, 244, 248, 249, 256, 278, 279, 280, 285, 286, 296, 301, 304
Petrocchi, Giorgio, 121
Petronio, Gaio, 283
Piccolomini, Alessandro, 129
Picone, Michelangelo, 33, 296, 300
Pier della Vigna, 28-29, 157, 161, 162, 265, 266, 267
Piero della Francesca, 179
Pilli, Niccolò, 226
Pindaro, 55
Pindemonte, Ippolito, 108, 109
Pino della Tosa, 168
Pio, Emilia, 190
Plauto, Tito Maccio, 140
Poliziano, Angelo Ambrogini, detto il, 90, 91, 101, 103, 104, 105, 148, 153, 190, 232
Pontevecio, Silvio, 186
Poole, Gordon, 293
Porta, Carlo, 80, 106, 107
Porte, Maurice de la, 122
Porto, Luigi da, 202
Pound, Ezra, 59
Pozzi, Giovanni, 103, 105, 128
Pucci, Antonio, 81, 82, 84, 95, 96, 98, 99, 170, 190, 302
Pucciantone Martelli, 157, 245
Puccianti, Giuseppe, 293
Pulci, Bernardo, 128
Pulci, Luca, 103
Pulci, Luigi, 101, 103, 259
Pulciani, Giovan Battista, 133
- Quadrio, Francesco Saverio, 7, 13, 14, 113, 119, 307, 308

- Quaglio, Antonio Enzo, 98, 106,
 171, 296
 Quattromani, Sertorio, 148
 Quintiliano, Marco Fabio, 140
 Quondam, Amedeo, 10, 51, 121,
 182
 Raffaello Sanzio, 190, 284
 Raimondi, Ezio, 122
 Rainerio, Antonfrancesco, 127, 129
 Rainerio, Hieronimo, 127
 Rajna, Pio, 7
 Raynaud, Gaston, 158
 Rebay, Luciano, 293
 Refrigerio, Giovan Battista, 127
 Renier, Rodolfo, 252, 253, 256
 re Roberto, 168-69
 Riccho, Antonio, 121, 129
 Ricci, Pier Giorgio, 98, 160, 163, 168
 Rico, Francisco, 192
 Riesz, János, 59
 Rigolot, François, 123
 Rinaldo d'Aquino, 28, 29, 31, 37,
 41, 42, 162
 Rinuccini, v. Cino Rinuccini
 Rizzo, Silvia, 148
 Rohlf, Gerhard, 272
 Rolli, Paolo, 109
 Romanò, Angelo, 21, 174, 239
 Roncaglia, Aurelio, 155, 156, 157,
 158, 159
 Ronsard, Pierre, 57, 123, 151
 Roscioni, Gian Carlo, 293
 Roselli, Rosello, 86, 128, 242, 248,
 249
 Rossi, Nicolò de', 125, 126, 138
 Rota, Bernardino, 122, 127, 132
 Rucellai, Giovanni, 108
 Ruggeri d'Amici, 43
 Ruscelli, Girolamo, 20, 114, 122,
 185, 278-279
 Rustico Filippi, 76, 258
 Saba, Umberto, 91, 120
 Sacchetti, Franco, 46, 61, 86, 90,
 124, 125, 166, 168, 169
 Sacchetti, Giannozzo, 166
 Sachella, Bartolomeo, 111
 Sainte-Beuve, Charles-Augustin de,
 65
 Sainte-Marthe, Scève de, 151
 Salem Elsheikh, Mahmoud, 151,
 222
 Salimbene da Parma, 222
 Salimbeni, Angelo Michele, 51
 Salinari, Giambattista, 65
 Salvadori, Giulio, 84, 120
 Sanguinacci, Jacopo, 17
 Sanguineti, Edoardo, 65, 66, 69, 82
 Sannazaro, Jacobo, 22, 23, 51, 61,
 101, 111, 131, 187, 198, 199, 212,
 213, 214, 215, 216
 Santagata, Marco, 10, 51, 114, 130,
 171, 182, 234, 301
 Santangelo, Salvatore, 69
 Sarasin, Jean-François, 67
 Saussure, Ferdinand de, 282
 Saviozzo, Simone Serdini da Sie-
 na, detto il, 50, 52, 188, 210, 211
 Savoca, Giuseppe, 56
 Savonarola, Girolamo, 89
 Scala, Bartolomeo, 46
 Scartazzini, Giovanni Andrea, 263
 Scève, Maurice, 123
 Sclarici dal Gambaro, Tommaso,
 120
 Scrivano, Riccardo, 127
 Scroffa, Camillo, 77, 78
 Sebastiano del Piombo, 292
 Seghezzi, Anton Federigo, 198
 Segni, Bardo, 61
 Segre, Cesare, 51, 100, 114, 270
 Selmi, Francesco, 228
 Sennuccio del Bene, 45, 46, 76
 Serdini, Simone, v. Saviozzo
 ser Giovanni, 86
 Seroni, Adriano, 19
 Severino, Marco Aurelio, 198
 Sforza, Alessandro, 51, 119, 197,
 201, 233
 Shakespeare, William, 65
 Sighibuldi, v. Cino da Pistoia
 Simone Martini, 303, 304, 305
 Soldanieri, v. Niccolò Soldanieri
 Solerti, Angelo, 133, 203, 233
 Solimena, Adriana, 27
 Spanke, Hans, 158
 Spitzer, Leo, 154
 Spolverini, Gian Battista, 108

- Spongano, Raffaele, 13, 87
Stefano Protonotaro, 28, 35, 37, 38
Stigliani, Tommaso, 113, 114
Strozzi, Ginevra, 51
Strozzi, Marietta, 51
Stussi, Alfredo, 292
Suitner, Franco, 234
- Tansillo, Luigi, 104, 108, 132, 186, 190
Tanturli, Giuliano, 151, 234, 249, 309
Tarsia, Galeazzo di, 78, 132, 133, 198, 202
Tasso, Bernardo, 52, 53, 55, 129, 190, 198
Tasso, Torquato, 23-24, 46, 52, 57, 62, 65, 78, 86, 87, 92, 101, 103, 108, 114, 127, 133, 150, 176, 188, 189, 198, 202, 226, 237, 287
Tassoni, Alessandro, 103, 280, 285, 286
Tavoni, Mirko, 302
Tebaldo, Antonio, 121
Tedaldi, Pieraccio, 82
Terino da Castelfiorentino, 71
Terracina, Laura, 132, 190
Terzoli, Maria Antonietta, 134
Testi, Fulvio, 25, 55
Tinucci, Niccolò, 248, 249
Tissoni Benvenuti, Antonia, 100, 128
Tixier de Ravisy, Jean, 122
Tolomei, Claudio, 55
Tolomeo, Claudio, 137
Tomitano, Bernardino, 186
Tommaso, Niccolò, 91, 277
Tommaso di Sasso, 38
Torraca, Francesco, 8
Trissino, Gian Giorgio, 7, 18, 51, 54, 86, 162, 185, 187, 226, 278
Trompeo, Pietro Paolo, 65
Trovato, Paolo, 234
Trucchi, Francesco, 270
Tullia d'Aragona, 186
Tuttle, Edward F., 300
- Ubertino, frate, 70
Ubertino di Giovanni del Bianco da Arezzo, 81
Ugo di Perso, 157
Ugolino del Buzzuola, 70
Uguccione da Pisa, 145
Ungaretti, Giuseppe, 59
- Vaganay, Hugues, 65, 119
Valerio, Giulia, 303, 304, 305
Valgimigli, Manara, 56
Vandelli, Giuseppe, 263
Varano, Alfonso, 101
Varchi, Benedetto, 78, 281
Vela, Claudio, 284
Vellutello, Alessandro, 116, 117, 120, 173, 181
Vendramini, Giovanni, 186
Verdezotti, Giovanni Mario, 114
Verhulst, Sabine, 111
Verlaine, Paul, 143, 276
Vigolo, Giorgio, 81
Villani, Giovanni, 99
Virgilio Marone, Publio, 140, 141, 281
Visconti, Gasparo, 128, 197, 202
Visconti, Giangaleazzo, 212
Vitale, Maurizio, 82
Vitetti, Leonardo, 50, 209
Volpi, Guglielmo, 163
von Platen, August, 65
Vuolo, Emilio, 107, 270
- Weinberg, Bernard, 18, 278
Weinrich, Harald, 137, 151
Wilkins, Ernest Hatch, 124, 171
Witte, Karl, 260
Wordsworth, William, 65
- Zaccagnini, Guido, 32, 252, 254
Zanato, Tiziano, 73
Zane, Giacomo, 186
Zanzotto, Andrea, 66
Zappi, Gian Battista, 55
Zeno, Apostolo, 114, 119
Zumthor, Paul, 151