

Inhaltsverzeichnis

8	Vorwort <i>Andreas Blühm</i> <i>James M. Bradburne</i>
13	Vorwort <i>Klaus Albrecht Schröder</i>
17	Kapitel I Was ist eine Impression?
41	Kapitel II Womit malten die Impressionisten?
69	Kapitel III Draußen oder drinnen?
99	Kapitel IV Spontan oder strategisch?
157	Kapitel V Wann war ein Bild fertig?
189	Kapitel VI Wie sehen wir die Bilder heute?
221	Kapitel VII Das neue Sehen. Eine kurze Geschichte des Impressionismus
263	Kapitel VIII Auf der Suche nach Wahrhaftigkeit
	Anhang
292	Glossar
294	Ausgewählte Literatur
300	Zitate (mit Quellenangabe)
303	Werke in der Ausstellung
311	Bildnachweis