

Obsah

<i>Předmluva</i>	7
Aleš Havlíček – Jakub Jinek	
I. Proimion dialogu	15
Jaroslav Cepko – Ulrich Wollner	
II. <i>Diatribé a sofia</i>	28
Kryštof Boháček	
III. Filosofické básnictví	48
Ota Gál	
IV. <i>Enthúsiasmos a techné</i>	61
Veronika Konrádová	
V. Jak umělec tvoří?	77
Josef Petrželka	
VI. Inspirace jako filosofický problém	88
Karel Thein	
VII. Tlumočení a výklad	105
Aleš Havlíček	
VIII. Filosofické rapsódství	113
Jakub Jinek	
IX. Božské a lidské v poesii, filosofii a rétorice	136
Jiří Stránský	
X. Problém umělecké interpretace dialogu	154
Rostislav Niederle	
XI. Skepse, specializace, krása a souběžné výkony duše	163
Josef Moural	
<i>Seznam literatury</i>	175
<i>Index locorum</i>	181
<i>Summary</i>	189