

## ÍNDICE

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Presentación<br><i>Tomás Albaladejo Mayordomo</i>                                                      | 9   |
| La imaginación modernista en las crónicas de Gómez Carrillo<br><i>Francisco Javier Blasco</i>          | 13  |
| Métrica y poética en Rubén Darío<br><i>José Domínguez Caparrós</i>                                     | 31  |
| Rubén Darío y la gestación del lenguaje modernista<br><i>Teodosio Fernández</i>                        | 47  |
| Valle-Inclán y el ocultismo: la conexión gallega<br><i>Virginia Milner Garlitz</i>                     | 61  |
| Modernismo y Edad Media<br><i>Ángel Gómez Moreno</i>                                                   | 81  |
| Modernismo no-exotista. ¿Cotidianismo, familiarismo, humildismo?<br><i>José María Martínez Cachero</i> | 93  |
| La silva y el Modernismo<br><i>Isabel Paraíso de Leal</i>                                              | 105 |
| Avanzando en la lírica de la modernidad: Moreno Villa<br><i>Víctor García de la Concha</i>             | 117 |