

CONTENTS

I. TRADITIONAL CULTURE: STUDY, CONSERVATION AND DEVELOPMENT

Хитеева В. С.

Явление культуры – текст (организм, явленный в письме)..... 7

Гончарова Е. О.

Проблема сохранения и использования
традиционной культуры 13

Яхонтова М. М.

Традиционная свадебная обрядность русско-украинского
пограничья: современное состояние..... 18

Поповичева И. В.

Традиционная культура Тамбовского края:
народные представления о беременной женщине..... 21

Щевьёв А. А.

Столкновение или симбиоз? Об особенностях
многоукладной культуры «мирских» и старообрядцев
(на примере жизни села Коровка Рязанской области) 31

Сафиуллина Э. И.

Анализ музыкального фольклора военнопленных татар
периода первой мировой войны в работе австрийского
исследователя Роберта Лаха..... 34

Кошелева Е. В., Тищенко Т. В.

Орловский песенный фольклор в аранжировках и обработках 37

II. DIVERSITY OF SPECIES AND TRENDS OF CLASSICAL AND CONTEMPORARY CULTURE

Боймирзаева С., Хусанова З., Насирдинова О.

Матн семиотик ва семантик ҳодиса сифатида..... 41

Hamroyeva O. J.

Extracts from the novel “Yusuf and Zulaykho”
in the collection of “samples of the Uzbek literature” by Fitrat 51

Мирошникова Д. Н.

К вопросу о позднем стиле Н. А. Рославца..... 55

Бусаркина М. В., Прыгун Е. В. Опыт сравнения инструментальных миниатюр сибирского композитора Игоря Флейшера	58
Перетокина Ю. Р. Моноопера «Nevermore» как пример инструментального театра в творчестве Ю. С. Каспарова	67
Данилова Э. А., Еловская Н. А. Синтез западной и восточной традиций в творчестве J-Rock группы Onmy-Za	80
Седова И. Н. «Современное язычество» скульптора Александра Рукавишникова	87
Ландяк О. М. Гештальт в перцепции нано-арта	103
Гончаренко Д. Н. Синкретический перформанс как новейшая ритуальная практика	105
Крылова А. С. Генезис элитарной культуры	107
Кравцова Т. С. Ценностная значимость авангардного искусства	110

III. SOCIAL, POLITICAL, EDUCATIONAL AND INFOCOMMUNICATION ASPECTS OF CULTURE

Бялт В. С. Гражданское общество как признак правового государства	114
Стефановская Н. А., Жуликова О. В. Кадровый потенциал культуры: региональное измерение	118
Убайдуллаев И. Х., Ахмеджанов Н. А., Юлдашев Ж. Ж., Эгамкулов Х. О. Уструшана в IX–XII веках в Великом Шёлковом пути	121
Abetova S.V., Doshan A. S., Karabaeva R. K., Rey I. V. Analysis of tourist activities in Kazakhstan	125

Усаров С. Р.

К вопросу о связях в сфере музыкального искусства между
Республикой Узбекистан и Индонезией на современном этапе 130

Арцыбашева Т. Н.

«Славянское содружество» как международный
молодежный социокультурный проект 134

Рожкова И. В., Нечик К. Е.

Реализация социокультурного проекта,
направленного на работу с молодёжью 137

Абдулаева М. Ш.

Художественное образование как приоритет
региональной культурной политики 140

Баженов А. В.

«Я и культура» как вид межкультурной коммуникации
в преподавании «мировой художественной культуры»
в средне-профессиональном образовательном учреждении 144

Курилова Е. А.

К вопросу о выявлении мотивации к обучению
у абитуриентов вузов культуры и искусства 146

Титова Н. В.

Современные подходы в певческом воспитании
и развитии вокальной природы исполнителя 150

Ткачева А. Н.

Значение педагогического наследия А. Корто в современном
профессиональном музыкальном образовании 154

Пальцева Е. А.

Информационная культура как ресурс адаптации 158

План международных конференций, проводимых
вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии,
Белоруссии, Ирана, Казахстана, Польши, Узбекистана,
Украины и Чехии на базе НИЦ «Социосфера» в 2014 году 160

Plan of the international conferences organized by Universities
of Russia, Armenia, Azerbaijan, Belarus, Bulgaria, Iran,
Kazakhstan, Poland, Uzbekistan, Ukraine and Czech Republic
on the basis of the SPC «Sociosphere» in 2014 162

Информация о журналах «Социосфера» и «Paradigmata poznání»	164
Information about the journals «Sociosphere» and «Paradigmata poznání»	168
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	174
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	175