

Kazalo

| | |
|--|-----|
| Uvod: Kako beremo knjigo | 5 |
| 1 Empirizacija v literarni vedi/znanosti | 8 |
| 2 Empirizacija I: Teoretični vidiki empiričnega študija literature | 13 |
| 2.1 Kognitivno-socialna empirična teorija o delovanju sistemov: Osnove za empirični študij literature | 13 |
| 2.1.1 (Nevro)biološke razlage in empirični študij literature..... | 14 |
| 2.1.2 Ekološke razlage in empirični študij literature..... | 19 |
| 2.1.3 Sociološke razlage in empirični študij literature..... | 21 |
| 3 Empirizacija II: Teoretične razlage in nekateri primeri uporabe v praksi | 24 |
| 4 Empirizacija III: Metode, tehnike in orodja ELZ | 32 |
| 4.1 Metode in tehnike zbiranja (literarnozgodovinskih) podatkov..... | 34 |
| 4.1.1 Vrste izpraševanja in empirični študij literature | 35 |
| 4.1.2 Opazovanje in empirični študij literature | 45 |
| 4.2 Empirična vsebinska analiza..... | 54 |
| 4.2.1 EVA: Kvantitativna paradigma | 56 |
| 4.2.2 EVA: Kvalitativna paradigma | 59 |
| 5 Gradivo vsebinske analize | 65 |
| 5.1 (Starejše) pisno gradivo | 66 |
| 5.2 Novejše gradivo | 69 |
| 5.3 Predlogi za empirično analizo z uporabo gradiva | 72 |
| 6 Empirična analitična orodja: Prostor slovenske literarne kulture (PSLK) | 74 |
| 6.1 PSLK in analitični literarni grafikoni | 77 |
| 6.1.1 Dodatek: Seznam analitičnih literarnih grafikonov | 86 |
| 6.2 PSLK in analitični literarni zemljevidи..... | 104 |
| 7 Za zaključek | 114 |
| 8 Literatura | 115 |