

Obsah

Helena Bendová, Matěj Strnad — Úvod	5
Ferdinand de Saussure — Předmět lingvistiky a Povaha jazykového znaku	13
Doslov — Ferdinand de Saussure, sémiologie a strukturalismus	32
Sigmund Freud — Něco tísnivého*	39
Doslov — Sigmund Freud a psychoanalýza	70
Frederic Bartlett — Teorie vzpomínání	75
Doslov — Frederic Bartlett, schémata a kognitivní věda	98
Karl Popper — Přehled některých základních problémů	105
Doslov — Karl Popper, metodologie a filozofie vědy	130
Antonio Gramsci — Sešity z vězení, úryvky*	137
Doslov — Antonio Gramsci, ideologie a hegemonie	153
Jan Mukařovský — Estetická funkce, norma a hodnota jako sociální fakty*	159
Doslov — Jan Mukařovský, ruský formalismus a český strukturalismus	191

Theodor W. Adorno, Max Horkheimer ———
Kulturní průmysl: osvícenství jako masový podvod*
197

Doslov ——— Adorno a Horkheimer, kulturní průmysl a frankfurtská škola
223

Maurice Merleau-Ponty ——— Oko a duch*
229

Doslov ——— Merleau-Ponty a fenomenologie
256

Roland Barthes ——— Smrt autora
263

Doslov ——— Roland Barthes a koncept autora
270

Louis Althusser ——— Ideologie a ideologické státní aparáty (Poznámky k výzkumu)*
277

Doslov ——— Louis Althusser, ideologie, subjekt a státní aparáty
305

Arthur Danto ——— Umělecká díla a skutečné věci
311

Doslov ——— Arthur Danto a definice umění
331

Kendall L. Walton ——— Strach z fikce
337

Doslov ——— Kendall L. Walton, teorie fikce a emoce recipientů
365

Victor Turner ——— Rámec, plynutí a reflexe: rituál a drama jakožto veřejná liminalita*
371

Doslov ——— Victor Turner, rituál, performance a hra
396

Pierre Bourdieu ——— Úvod ke knize Distinkce: sociální kritika soudnosti
403

Doslov ——— Pierre Bourdieu a otázka vkusu
414

Jean Baudrillard — Předchůdnost simulaker

419

Doslov — Jean Baudrillard, simulakra a postmoderna

463

Michel Foucault — Subjekt a moc

469

Doslov — Michel Foucault, diskurz a archeologie vědění a moci

494

Janice A. Radwayová — Jak ženy čtou milostné romány: interakce textu a kontextu

499

Doslov — Janice A. Radwayová, kulturní studia a aktivní recipienti

529

Hayden White — Otázka vyprávění v současné teorii historie*

535

Doslov — Hayden White, historiografie a teorie

564

Pierre Nora — Mezi pamětí a historií, problematika míst

571

Doslov — Pierre Nora, místa a podoby kolektivní paměti

601

Donna Harawayová — Kyborgský manifest:

Věda, technologie a socialistický feminismus*

607

Doslov — Donna Harawayová a posthumanismus kyborgů a opů

640

Daniel C. Dennett — Já jako narativní těžiště

647

Doslov — Daniel C. Dennett, vědomá mysl a narativní identita

665

Judith Butlerová — Subjekty pohlaví/genderu/touhy*

671

Doslov — Judith Butlerová a performativní gender

707

Friedrich Kittler — Počítačový analfabetismus

713

Doslov — Friedrich Kittler a média psaní

731

Miroslav Petříček — Doslov: Úvod do společenských věd

737

Jmenný rejstřík

747

Věcný rejstřík

753

Summary

763

** krácená verze*