

SPIS TREŚCI

Jan Majda — Słowo wstępne	3
Stanisław Jaworski — Dialektyka okresu literackiego	5
Pojęcia ogólne w nauce o literaturze — Pojęcie okresu historycznoliterackiego — Okres literacki a prąd literacki — Okres literacki jako struktura.	
Aleksander Wilkoń — Średniowiecze	17
Nazwa okresu, jego charakterystyka i czas trwania — Okresy rozwoju średniowiecza w Polsce — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Style średniowiecza — Kierunki i szkoły literackie — Wartości literackie polskiego średniowiecza w XV w. — Ocena okresu.	
Stanisław Grzeszczuk — Odrodzenie	46
Chronologia i charakterystyka literatury odrodzeniowej w Polsce — Tło społeczno-gospodarcze, polityczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne a literatura — Sztuka renesansu — Kierunki literackie — Poezja ziemiańska — Trzy kręgi literatury plebejskiej — Próba oceny polskiego renesansu.	
Andrzej Borowski — Barok	93
Nazwa okresu i czas jego trwania — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Kierunki artystyczne i style — Kierunki literackie — Ocena okresu.	
Wacław Woźnowski — Oświecenie	131
Nazwa, pojęcie i czas trwania okresu — Główne idee oświecenia europejskiego — Tło polityczne i społeczne polskiego oświecenia. Dynamika przewrotu umysłowego — Kierunki artystyczne (architektura, sztuki plastyczne, muzyka) — Kierunki literackie — Ocena okresu.	
Grażyna Królikiewicz — Romantyzm	171
Nazwa okresu i czas jego trwania — Przełom romantyczny w Polsce: spór romantyków z klasykami — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Kierunki artystyczne, style — Romantyzm jako kierunek literacki — Ocena okresu.	
Tomasz Weiss — Pozytywizm	216
Genealogia polskiego pozytywizmu, czas trwania epoki i jej nazwa — Polski pozytywizm a filozofia. Program polskiego pozytywizmu — Miejsce i rola literatury i sztuki w programie polskiego pozytywizmu — Kryzys programu polskiego pozytywizmu. Kształtowanie się nowych poglądów na sztukę. — Dorobek epoki pozytywizmu w Polsce.	
Jan Majda — Młoda Polska	247
Nazwa okresu i czas jego trwania — Tło społeczno-polityczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Programy literackie — Literatura a plastyka — Kierunki literackie — Ocena literatury Młodej Polski.	
Włodzimierz Maciąg — Dwudziestolecie międzywojenne	283
Tło polityczno-społeczne, charakterystyka okresu — Sprawa niepodległości — „Rewolucja” nowatorów — Dynamika przemian stylowych. Pierwsze dziesięciolecie — Dynamika przemian stylowych. Drugie dziesięciolecie. Poezja — Dynamika przemian stylowych. Drugie dziesięciolecie. Proza — Próba oceny okresu.	
Marian Stępień — Literatura polska po roku 1939	316
Nazwa okresu. Tło polityczne, społeczne, kulturalne. Periodyzacja — Poglądy filozoficzne — Inne dziedziny twórczości (teatr, film) — Kierunki literackie. Szkoły — Ocena okresu.	
Stanisław Jaworski — Słownik terminów literackich	353