

OBSAH

Kapitola 1: Sugestivní výzva barevného prospektu	5
Kapitola 2: Popisuje se jízda autobusem	10
Kapitola 3: „Mladá krev nedá jednomu dobře dělat“	15
Kapitola 4: „On mně kope hrob!“	20
Kapitola 5: O zištnosti náčelníka Čerokézů	25
Kapitola 6: O půvabech lázeňské architektury	30
Kapitola 7: Pokrokovost paní Dynderové a nevinná veselost chorého muže	36
Kapitola 8: A kruci! – Heleme se! – Sákryš! – Parbleu! – Damned! a jiné výjevy	42
Kapitola 9: „Život je vážný, šéf mně nechce přidat“	48
Kapitola 10: Několik filosofických myšlenek o rybářství	52
Kapitola 11: Založení detektivního klubu	60
Kapitola 12: Co je ti, mladíku Aloisi, proč odstrkáváš talíř s polévkou?	68
Kapitola 13: Percy miluje poezii, také Gaston je z formy	77
Kapitola 14: Bratři inženýři a jejich gramatika	83
Kapitola 15: Milovníci poblíže cementárny	88

Kapitola 16: Pověst o čtvernožci se slaměnou srstí	92
Kapitola 17: Zásady a maximy Kamenného stolu	98
Kapitola 18: Rozmluva o blechách a jejich zvycích	107
Kapitola 19: Každý ať zpívá své	118
Kapitola 20: Volba královny krásy	126
Kapitola 21: A jak to dopadlo	134
Kapitola 22: Příroda se ukládá k spánku a před hostincem U kamenného stolu se zastavil autobus	143
Kapitola 23: Míchal jíšku a pravil: „É, dejte mi pokoj, harlekýne!“	149
Kapitola 24: „Ze začátku je to samý marinovaný úhoř, ale ty konce!“	154
Kapitola 25: Jak ten čas utíká	161
Kapitola 26: Psaní od notáře	165
Kapitola 27: Co je nového u Kamenného stolu?	170
Kapitola 28: Rozmluva pana rady Dyndery s jednotlivými pokrmy	178
Kapitola 29: Pumpty + fotografické aparáty + svrchníky × manželky = sjezd abiturientů	183
Kapitola 30: Je to dneska personál!	191

Kapitola 31: Vidiny hostinského Sptyihněva	199
Kapitola 32: Veselka hraje kulečník	205
Kapitola 33: Zrzavé dámy si nepřejí, aby jim hostinský kazil tatínka	212
Kapitola 34: To není frak, to je delikates	217
Kapitola 35: „Jest nejen vzdělaný, ale má také odstávající uši“	226
Kapitola 36: Kde není whisky, není kultura	231
Kapitola 37: Gaston se diví a vůbec se nemusí divit	239
Kapitola 38: Hostinec je obohacen o nové zvuky	244
Kapitola 39: Poselství paní Boženy	254
Kapitola 40: Kdo vybíral daně v sedmnáctém století v západním Sedmihradsku?	259
Kapitola 41: „Koruna, koruna, koruna dvacet...“	265
Kapitola 42: Krasavec Gaston a přítel Percy se dali na spisovatele	273
Kapitola 43: Část pravdy je dvojnásobná lež	277
Kapitola 44: Paní Božena se to dověděla	284
Kapitola 45: Oblá paní se ujala hospodářství	292
Kapitola 46: Hostinec U kamenného stolu se znovu zazelenal	297

Kapitola 47: Jest vědecky dokázáno, že děti nosí čáp	302
Kapitola 48: Pán, jenž zběhl ze studií, se ujal vedení	309
Kapitola 49: Klobouky, které se jmenují Tobiáš, Spytihněv, Tomáš	317
Kapitola 50: Kdo to přišel? Inu, pan Kebrle	323
Kapitola 51: Lyrické intermezzo: otázky a odpovědi	
Kapitola 52: Popisuje se slavná veselka	336
Kapitola 53: Hudba kolovrátků aneb potrestání švihadci	341
Kapitola 54: Jídelní lístek realizován ve starém klasickém pojetí	348
Kapitola 55: Dobré chutnání vespolek a všem dámám a páničkám dobrou noc	352