

OBSAH.

Úvod	1
------------	---

1. Úvahy a studie.

	Str.		Str.
--	------	--	------

Obrazy života 1859.

Listy o ledačem. I. II.	17
------------------------------	----

Čas. 1861.

My a divadlo. I., II.	31
----------------------------	----

Divadlo a konservatoř	43
----------------------------	----

O divadelní censuře	46
--------------------------	----

České divadlo	52
---------------------	----

Fraška	56
--------------	----

České divadlo	60
---------------------	----

České divadlo	65
---------------------	----

Hlas 1862.

České divadlo	70
---------------------	----

Něco o českých kritikách divadelních	75
--	----

Drobné klepy	81
--------------------	----

Odpolední hry divadelní ..	85
----------------------------	----

Hlas 1863.

Otázka divadelní	88
------------------------	----

Dramatická škola	92
------------------------	----

Jubilant na českém divadle	96
----------------------------	----

Hlas 1864.

Drobnosti divadelní	99
---------------------------	----

Pan Josef Jiří Kolár se loučí	103
-------------------------------	-----

Obecenstvo divadelní	111
---------------------------	-----

Naše otázka divadelní	115
----------------------------	-----

O beneficích	120
--------------------	-----

Hlas 1865.

Kritika a divadlo u nás I., II.,			
----------------------------------	--	--	--

III.			124
-----------	--	--	-----

Z českého divadla			136
-------------------------	--	--	-----

Literární Listy 1865.

Činoherní hlídka			140
------------------------	--	--	-----

Řeč a divadlo I., II.			146
----------------------------	--	--	-----

Pražský feuilleton			154
--------------------------	--	--	-----

Shylok clown či Jidáš Macha-			
------------------------------	--	--	--

bejský			158
--------------	--	--	-----

Činoherní hlídka			164
------------------------	--	--	-----

Vděčné a nevděčné úlohy ..			167
----------------------------	--	--	-----

Jaký význam má pro nás			
------------------------	--	--	--

repertoire národní			171
--------------------------	--	--	-----

Národní Listy 1865.

Censura divadelní			177
-------------------------	--	--	-----

Za divadelního mezivládí ..			182
-----------------------------	--	--	-----

Molière			187
---------------	--	--	-----

Květy 1865.

Tajomluvy. Dramaturgický			
--------------------------	--	--	--

listek			191
--------------	--	--	-----

Národní Listy 1866.

Česká veselohra			194
-----------------------	--	--	-----

Nové slovo o staré věci ..			198
----------------------------	--	--	-----

Otevřený list k sl. zemskému			
------------------------------	--	--	--

výboru stran českého di-			
--------------------------	--	--	--

vadla			204
-------------	--	--	-----

	Str.		Str.
Zase o divadle — třeba v bouřné době	209	Národní listy 1874.	
Prozatímnost v prozatímnosti	214	Již zase hoří!	283
Řízení českého divadla . . .	219	Divadlo	291
Potlesk v divadle	230	Národní Listy 1875.	
Národní Listy 1867.		České divadlo do rukou ně- meckých	297
Promrzelý stesk	234	Dvorské divadlo na cestách	302
Národní Listy 1868.		Národní Listy 1876.	
Reálnost na jevišti	239	Pan Maier se loučí	308
Květy 1868.		Služky dramatu a nová hra	
Zeny na jevišti. I. II. III. . .	244	„Ku měsíci“	3 3
Národní Listy 1869.		Lumír 1878.	
Frašky. I., II., III.	257	Herci meininkští	319
Národní Listy 1870.		Národní Listy 1880.	
Jména místo reflexí	269	O živých obrazech a ještě o něčem	325
Národní Listy 1872.		Rozpravy divadelní I.—IV. .	332
Mezi saisonami	273	Národní Listy 1881.	
Lumír 1873.		O českosti našich herců . .	352
O kupletu. Slovo v čas? . .	277		

2. Životopisy, vzpomínky a nekrology.

Obrazy života 1860.		Národní Listy 1872.	
Eliška Pešková	367	Naši lidé.	
Hlas 1864.		I. Bedřich Smetana.	390
Josef Sekyra	371	II. Sklenářová-Malá	393
Jan Lapil	373	III. Kolár mladší	397
Národní Listy 1869.		Národní Listy 1873.	
Poslední český pierrot. . . .	378	Věkoslava Ress-Blažková . .	400
Národní Listy 1870.		Národní Listy 1874.	
Divadelní. (Odchod E. Peš- kové od pražského č. di- vadla)	382	Eliška Pešková	404
Národní Listy 1871.		Osvěta 1876.	
Lela Ricci	386	František Karel Kolár	409
		Národní Listy 1879.	
		Třicet let.	434
		Národní Listy 1885.	
		Eleonora Ehrenbergova. Leyt- häuser	438

