

# OBSAH

|  |     |
|--|-----|
| Úvodem .....   | 5   |
| Jaká byla .....  | 7   |
| K divadlu ji přivedla maminka .....                              | 11  |
| Divadelní začátky .....  | 14  |
| Nikdy nehraj naivky (Pardubice) .....                            | 17  |
| Deset olomouckých let .....                                      | 21  |
| Národní divadlo: jen dvakrát .....                               | 36  |
| Režisér Karel Novák .....  | 40  |
| Divadlo E. F. Buriana .....                                      | 47  |
| Odskok k oratoriu: Jana z Arku na hranici .....                  | 63  |
| Odskok k hudební komedii –<br>intermezzo s Oldřichem Novým ..... | 66  |
| Divadlo E. F. Buriana – pokračování a konec s divadlem .....     | 68  |
| Vždycky jsem se snažila dát každé postavě co nejvíce ze sebe ..  | 74  |
| Televize .....   | 81  |
| Film .....   | 89  |
| Rozhlas .....  | 97  |
| Diváci ji měli rádi .....  | 98  |
| Soukromí: skoro přísně tajné .....                               | 101 |
| Ivo Toman .....  | 105 |
| Na samotu jsem si zvykla .....                                   | 107 |
| Divadelní role .....   | 109 |
| Filmové role .....   | 116 |
| Televize – původní televizní inscenace .....                     | 119 |
| Rozhlas .....  | 126 |