

Obsah

I. Slovo úvodem	1
II. Barokní housle	2
III. Smyčec	5
IV. Historické prameny	8
V. Ladění a intonace	13
VI. Postoj a držení houslí	16
VII. Technika levé ruky	20
VIII. Technika pravé ruky	26
IX. Interpretace	33
X. Závěrem	36
XI. Seznam vyobrazení a notových příkladů	37
XII. Prameny a literatura	38