

## OBSAH

Úvod .....	3
Teorie a výzkum pověsti .....	5
Vymezení regionu .....	15
Jak vycházely pověsti náchodského regionu .....	17
Významní regionální zpracovatelé pověstí.....	30
Marek Teller .....	30
Jan Karel Hraše .....	33
Antonín Krtička–Polický .....	38
Josef Hurdálek .....	42
K autorské metodě Václava Horyny .....	49
Pověsti a literatura .....	56
Tendence folkloristicko – vlastivědná .....	61
Tendence k lidovému vypravěčství.....	67
Tendence k historické povídce .....	76
Autorská (umělá) pověst .....	82
Inspirace folklorem v Jiráskově Panu Johanesovi .....	93
Ke genezi nejznámějších pověstí regionu .....	101
Látka o zkamenělých chlebech .....	101
Látka o silném Ctiborovi.....	109
Látka o devíti křížích .....	114
Pověsti a historická realita .....	124
Pověsti o pokladě na Vízmburku .....	124
Cyklus pověstí o Šmádlovi .....	128
Závěr .....	135
Slovník autorů se zřetelem k regionální tvorbě .....	138
Obrazová příloha	

Seznam použité literatury .....	152
Jmenný rejstřík .....	159
Index souborných publikací.....	162
Index jednotlivých pověstí podle autorů .....	172
Náchodsko.....	172
Hronovsko .....	183
Červenokostelecko .....	197
Novoměstsko.....	205
Index jednotlivých pověstí podle abecedního pořadku .....	218
Index míst, kam jsou pověsti lokalizovány.....	227