

OBSAH:

1. ÚVOD.....	6
2. Stručně o historii knižní vazby.....	8
2. 1. Druhy rukodělných knižních vazeb (Evropa raného až vrcholného středověku).....	10
2. 2. Druhy rukodělných knižních vazeb (od vynálezu knihtisku po současnost).....	13
3. Knihařská dílna.....	20
3. 1. Knihařské stroje a nářadí.....	21
4. Knihařské materiály.....	28
4. 1. Zušlechťování papírů.....	28
Mramorování na slizu.....	28
Mramorování na vodě.....	29
Máčení plátna na vodní hladině (olejová plátna) nebo na slizu.....	29
Lihové papíry.....	30
Katunové papíry.....	30
Škrobové papíry.....	30
Voskové či klovatinové papíry, využívající rezerváž.....	31
Pozlacování papíru.....	31
4. 2. Lepidla.....	32
4. 3. Knihařské usně.....	33
Vlastnosti požadované od knihařských usní.....	33
Měrné jednotky.....	33
Činění kůže na pergamen (receptura podle pana Skocha).....	35
Tříslení pergamenu.....	35
Zpracování exotických kůží.....	36
4. 4. Materiály k šití knih, nitě, motouzy.....	38
4. 5. Knihařská plátna, textil.....	38
4. 6. Knihařské fólie, plátkové zlato.....	39
4. 7. Knihařova laboratoř, laky vosky...chemické aj. látky.....	41
5. Vybrané knihařské receptury.....	41
Čištění starých listin.....	41
Impregnace knih a knihařských potahových papírů.....	42
Odstraňování razítek a inkoustů.....	42
Mastné skvrny.....	42
Čištění kůže od přebytečného zlata.....	43
Příprava odvaru z karagenového mechu.....	43

6. Knihařské zdobící techniky	44
6. 1. Řezba v kůži, kombinovaná s puncováním.....	44
6. 2. Slepotisk.....	45
6. 3. Zlacení.....	47
Zlacení ve stroji, termoražba.....	49
Ruční zlacení a ražba titulu na kulatý hřbet u nasazovaných vazeb.....	50
6. 4. Aplikace.....	51
6. 5. Intarzie.....	52
6. 6. Reliéf, basreliéf.....	53
6. 7. Inkrustace.....	54
6. 8. Vellucent proces.....	54
6. 9. Prolamování.....	54
6. 10. Kresba na pergamenu.....	55
6. 11. Tisk na kůži voskovými fóliemi.....	55
6. 12. Zlacení přes fólii.....	56
6. 13. Pletení kůží.....	56
6. 14. Zušlechťení povrchu kůže matováním smirkovým papírem.....	57
7. Praktické rady	58
8. Závěr	59
Seznam použitých obrázků.....	60
Použitá literatura.....	62
Doporučená literatura.....	63
Seznam použitých grafických symbolů.....	64