

PŘEDMLUVA	5
ÚVOD	8
1. Podobenství o desíti pannách	13
2. Podobenství o hřivnách	15
3. Ani oko nevidělo	16
I. část	
LENOCH KLASICKÝ	21
1. Zarostlá cesta	24
2. Jako ocet zubům.	27
3. Lench jen touží	31
4. Lenost uvede do mrákot	36
5. Skutečné obrácení.	39
6. Lench sáhne rukou do mísy.	45
7. Minimální investice pro dobrou modlitbu.	48
8. Lench říká: V ulicích je lev.	52
9. Lench si připadá moudřejší	56
10. Nikdy nemlč	61
11. Město se strženými hradbami	64

II. část

LENOCH NOTORICKY PŘETÍŽENÝ	69
1. Tři případy přetíženosti	72
2. Problém identity člověka	74
3. Člověk štvaný, nebo povoláný?	79
4. Charakteristiky štvance.	81
Notorická přetíženost	82
Soutěživost	83
Narušené vztahy	84
Neschopnost odpočívat	85
5. Člověk povoláný	88
6. Svévolnictví	95
7. Rozptýlenost života	102
Lid tvrdé šije	104
Rozptylování možnostmi a příležitostmi	107
Manipulace ze strany lidí a potřeb druhých	110
8. Vyjití z otroctví	116
9. Občerstvení ze tří stolů	120
Duchovní občerstvení	121
Emocionální občerstvení	124
<i>Dobrá kultura</i>	128
<i>Prostředí a zevnějšek</i>	129
<i>Krása přírody</i>	132
Fyzické občerstvení	133

MÍSTO ZÁVĚRU

Když je jasné, co jsme (Madeleine Delbrélová)	137
---	-----