

OBSAH

| | |
|--|----|
| STATUT ČESKÉ TELEVIZE | 7 |
| KODEX ČESKÉ TELEVIZE | 13 |
| ZÁSADY ZPRAVODAJSTVÍ A TVORBY PROGRAMU | 13 |
| ZÁSADY ŽURNALISTICKÉ PRÁCE | 16 |
| Zprávy a názory | 16 |
| Právo na informace jako základní lidské právo | 17 |
| ETIKA ŽURNALISTIKY | 18 |
| Funkce žurnalistiky a její etika | 18 |
| Konfliktní situace a případy zvláštní ochrany | 19 |
| ZOBRAZOVÁNÍ NÁSILÍ VE VYSÍLÁNÍ | 21 |
| Zásady napomáhající při rozhodování o zařazení materiálů zobrazujících násilí do programu České televize | 21 |
| ETICKÝ PANEL ČESKÉ TELEVIZE | 25 |
| STRATEGIE ČESKÉ TELEVIZE | 29 |
| VÝCHODISKA | 29 |
| STRATEGICKÉ CÍLE | 32 |
| MEZINÁRODNÍ AKTIVITY | 34 |
| PROGRAMOVÁ POLITIKA | 35 |
| Programová koncepce | 36 |
| Vysílací schéma | 40 |
| Rozšířená služba divákům | 41 |
| FINANČNÍ STRATEGIE | 43 |
| Podmínky vícezdrojového financování | 44 |
| Prognóza vývoje příjmů a nákladů a strategické kroky | 45 |
| Příjmy | 46 |
| Náklady | 47 |
| Efektivita výroby | 48 |
| TECHNICKÁ KONCEPCE | 49 |
| PERSONÁLNÍ STRATEGIE | 52 |