

## OBSAH:

|  |     |
|--|-----|
| HNŮJ (1945) .....                                    | 9   |
| Akt první: Hilda a Jiří.....                         | 9   |
| Akt druhý: Hnůj a krev .....                         | 10  |
| Akt třetí: Když se láme chleba.....                  | 11  |
| Akt čtvrtý: Hilda a Jiří... po letech.....           | 12  |
| <br>SMRT U RYBNÍKA (1945).....                       | 15  |
| <br>MĚSTO: ZNOVUZROZENÍ (1945–1947).....             | 36  |
| JEDNA: Krátký proces (Ondřej Moučka) .....           | 36  |
| DVA: Kdo seje vítr... (Joachym Weiss).....           | 38  |
| TŘI: Něco za něco (Václav Stránský).....             | 43  |
| ČTYŘI: Návrat domů (Václav Pláteník) .....           | 48  |
| PĚT: A spravedlnost...? (Bedřich Rampas) .....       | 51  |
| ŠEST: Pramen života – Lebensborn (Valentýna Váchová) | 57  |
| SEDM: „Danke.“ (Louis Smith) .....                   | 61  |
| OSM: Poslední útočiště Stern .....                   | 66  |
| DEVĚT: Expres Východ – Západ .....                   | 78  |
| DESET: Nenastaviš druhé tváře (Václav Pláteník)..... | 83  |
| <br>KAREL PRINCL: SMLOUVA S ĎÁBLEM (1948).....       | 89  |
| Epilog (10. března 1948) .....                       | 93  |
| <br>Strejček: Bestie (1949).....                     | 95  |
| <br>TRŽNICE (1950).....                              | 101 |
| <br>PETR ZDRHA: KUS MASA (1944–1952).....            | 111 |
| 1944 (Protektorát) .....                             | 111 |
| 1945 (Osvobozená Praha).....                         | 113 |

|  |     |
|--|-----|
| 1946–1949 (Město) .....                              | 114 |
| 1951 (Statek) .....                                  | 116 |
| 1952 (Výslechová místnost č. 035) .....              | 117 |
| <br>BOŽÍ MLYNY (1950–1953) .....                     | 121 |
| Epilog:.....   | 129 |
| <br>SUKUBA (1953) .....                              | 132 |
| <br>PROMĚNA MLOKA V ČLOVĚKA (1955).....              | 139 |
| Epilog:.....   | 145 |
| <br>LÁGR: „BYL JSEM TADY! P.“ (1945–1961).....       | 146 |
| Jsem jen číslo (P) .....                             | 146 |
| Genadij Ševčenko (Dejá Vu).....                      | 147 |
| Vězeň Friedrich Wetter (Udání důvodu) .....          | 147 |
| Tadeáš Křížík (Hodně blbá brigáda) .....             | 148 |
| Vězeň Fritz Holt (Návrat mrtvého muže).....          | 149 |
| Nemám rád Němce (P) .....                            | 150 |
| Svornost (Hloupá myšlenka na útěk) .....             | 151 |
| Leopold Řezáč (Surovina strategického významu) ..... | 151 |
| Mukl Matyáš Pěnkava (Pekelný chrtán).....            | 152 |
| Mukl František Kovařík (Slovo boží) .....            | 153 |
| Propuštěný Fritz Holt (Jatka) .....                  | 155 |
| Nenažranost je kurva (P) .....                       | 156 |
| Rovnost („Nešťastnej a neveselej, muklové!“) .....   | 157 |
| Mukl Jiří Prokeš (N jako Nikolaj) .....              | 158 |
| Františka Volánová (Kurva).....                      | 158 |
| „Byl jsem tady! P.“ (P).....                         | 159 |
| Amnestie (Sny o svobodě) .....                       | 161 |
| Mukl Rudolf Vokoun (Rudý cejch) .....                | 161 |
| Mukl Miloslav Rajnoch (Převýchova).....              | 163 |
| Mukl Jaroslav Slaný (Grunt musí tloustnout) .....    | 164 |

|  |     |
|--|-----|
| Údržbář Karel Keler (Vánoční dárek).....                   | 165 |
| Mukl Pavel Bláha (Lekce dějepisu) .....                    | 166 |
| Mukl Pavel Mádl (Sen každého mukla).....                   | 168 |
| Vize reálného komunismu (P) .....                          | 169 |
| Mukl Josef Perkhaus (Poslední skok).....                   | 171 |
| 1961 (Konec) .....   | 172 |
| JIŘÍKŮV OBYČEJNÝ PŘÍBĚH 01: JIRKA A EMILKA (1963)..... 174 |     |
| Prolog: Závrat.....  | 174 |
| Ona: Emilka.....   | 176 |
| On: Jirka .....  | 178 |
| Oba: Emilka a Jirka .....                                  | 181 |
| RUSAĽKA (1935–1963)..... 182                               |     |
| Epilog: Modrá světla (1964) .....                          | 187 |
| SNĚGUROČKA (1950–1964)..... 190                            |     |
| Ježíšek neexistuje (1950) .....                            | 190 |
| Ježíšek vyrostl a narostly mu vousy (1952) .....           | 192 |
| Fašista Ježíšek a ti druzí (1954) .....                    | 194 |
| Sněguročka je kurva (1956) .....                           | 197 |
| Děda Mráz v Praze (1958) .....                             | 199 |
| V zemi kde zakázali Vánoce (1960).....                     | 201 |
| Půlnoční mše (1962) .....                                  | 203 |
| Šťastnej a veselej (1964).....                             | 205 |
| Doslov: V ledovém království (1964) .....                  | 209 |
| HRDELNÍ PŘE (VELIKONOCE 1968)..... 214                     |     |
| Prolog: .....  | 214 |
| 7. 4. 1968 Květná neděle .....                             | 215 |
| 8. 4. 1968 Modré pondělí.....                              | 216 |
| 9. 4. 1968 Šedivé úterý.....                               | 217 |
| 10. 4. 1968 Škaredá středa.....                            | 218 |

|   |     |
|---|-----|
| 11. 4. 1968 Zelený čtvrtok .....                              | 219 |
| 12. 4. 1968 Velký pátek .....                                 | 219 |
| 13. 4. 1968 Bílá sobota .....                                 | 220 |
| 14. 4. 1968 Velikonoční neděle .....                          | 220 |
| <br>SLOVA (PRAŽSKÉ JARO 1967) .....                           | 222 |
| <br>JIŘÍKŮV OBYČEJNÝ PŘÍBĚH 02: MĚSTO. 21. SRPEN (1968).....  | 233 |
| TERAPIE CITU A NEVINNOSTI (1970) .....                        | 243 |
| <br>VZPOMÍNKY: SVĚDEK Z KAMENE (1945–1972) .....              | 262 |
| <br>VĚTY: NORMÁLNÍ KUSY MASA (1969–1972).....                 | 273 |
| Hokejový zázrak (1969) .....                                  | 274 |
| Schody do nebe (1951–1969) .....                              | 277 |
| Petr Zdrha: Kus masa 2 (1970–1971) .....                      | 279 |
| Brutální úlet (1972) .....                                    | 281 |
| Havran (1970–1972) .....                                      | 284 |
| Pár posledních vět ve formě doslovu.....                      | 286 |
| <br>NA SKOK DO PRAHY (1948–1972).....                         | 290 |
| Epilog:.....  | 301 |
| <br>JIŘÍKŮV OBYČEJNÝ PŘÍBĚH 03: PRVNÍ ŠKOLNÍ DEN (1973) ..... | 302 |
| <br>BOND, JAMES BOND (1943–1973) .....                        | 309 |
| 1943: Operace Inconsideration (Bezohlednost).....             | 309 |
| 1945 Operace Navy Castle .....                                | 312 |
| 1947: Operace Burlak .....                                    | 314 |
| 1952: Operace M.A.S.H. .....                                  | 316 |
| 1953: Operace Alex .....                                      | 317 |
| 1957: Operace Spisovatel .....                                | 319 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 1959 Operace Bandera .....      | 322 |
| 1959: Operace Panenka .....     | 324 |
| 1961: Operace White Lines.....  | 326 |
| 1964: Operace Manuel .....      | 329 |
| 1970: Operace Bukanýr .....     | 330 |
| 1973: Žít a nechat zemřít ..... | 332 |
| Epilog:.....                    | 336 |
| VIDÍM... (1945–1992) .....      | 338 |