

OBSAH

Místo úvodu ař promluví „Petr“.....	9
Legendy staroslověnské	19
Naše území před rokem 863	24
 Rodné město	
sv. Cyrila a Metoděje	28
 Životopis sv. Cyrila a Metoděje	30
Úvod k životopisu sv. Cyrila	30
Rodina	30
Cyrilovo dětství	31
Volba Boží Moudrosti	31
Cyril plně věří jen Bohu	32
Sv. Řehoř – duchovní učitel	32
Otec umírá	32
Sám Bůh je Cyrilovým učitelem	33
Město Cařihrad	33
Na univerzitě	35
Získání kancléřovy plné důvěry	36
Cyril chce sloužit jen Bohu	36
Hledání samoty	36
Pověření disputací o úctě ke sv. obrazům.....	37
Moudrá odpověď	37

Spor o Cyrilovy tělesné ostatky	89
První Cyrilův zázrak	90
Kocel žádá papeže, aby mu poslal Metoděje	91
Metoděj v Panonii	92
Znovu kněží	95
Metoděj ve vězení	96
Papež zasahuje	97
Osvobozený Metoděj znovu na Moravě	99
Svatoplukovy politické ambice	99
Metoděj prorokuje	100
Komu není rady, tomu není pomoci	101
Metoděj znova napaden, osočován a papežem Janem VIII. povolán do Říma	101
Wiching šíří nepravdivé zprávy o Metodějovi	103
Metoděj pozván k byzantskému císaři	106
Pavlův osud	108
Metodějova literární činnost	110
Setkání s francským králem	112
Metoděj určuje svého nástupce	113
Metodějova smrt	115
Závěr – poslední kapitola Života Metodějova končí modlitbou k světci	116
Wiching	117
Obnovení moravské arcidiecéze za Mojmíra II.	120
Činnost Metodějových žáků v Chorvatsku, Bulharsku a v Čechách	121
Stručný přehled úcty k odkazu sv. Cyrila a Metoděje v naší zemi	123
 Závěr	131
1. Idea cyrilometodějská	131
2. Idea katolická	131
3. Idea církevní	132
4. Idea misijní	132

5. Idea svatosti	132
6. Idea ekumenická	132
7. Idea kulturní	133
8. Idea vzdělanosti	133
9. Idea liturgická	133
10. Idea evropská	134
 Vztah sv. Cyrila a Metoděje k Panně Marii a ke světcům	135
Odkazy	139
Literatura	145
Vyobrazení v textu a v obrazové příloze	146
Obrazová příloha	147

15 Letní Doba
 ŘEČSKO-EGYPTSKÝ
 slásky a slabý
 způsob v m. a liturgickou liturgickou výrobou
 našího dneška
 životu životu a v MDM v
 odvětvích živnostech
 tvoří m. a MDM v MDM
 životu životu a v MDM v
 2003 zpracoval

