

Obsah

Úvod.....	5
1. Vymezení pojmu komplexnost v literární výchově	9
ÚKOL K TEXTU č. 1/1	10
ÚKOL K TEXTU č. 1/2	12
ÚKOL K TEXTU č. 1/3	13
ÚKOL K TEXTU č. 1/4	14
ÚKOL K TEXTU č. 1/5	16
ÚKOL K TEXTU č. 1/6	17
2. Náměty pro práci s uměleckým textem.....	19
3. Příprava hodin literární výchovy	25
3. 1. Ukázky přípravy práce s uměleckým textem	27
3.1.1. Hodina literární výchovy ve 4. a 5. ročníku malotřídní školy: A. Mikulka Pohádka o jaguárovi.....	27
3.1.2. Hodina literární výchovy ve 2. ročníku waldorfské školy: J. Žáček O rybáři a staré botě (Pohádky naruby)	31
ÚKOL K ZAMYŠLENÍ č. 3/1:.....	34
4. Antologie textů a nabídka úkolu pro práci s nimi	37
4.1. Tematický okruh Magický svět vodních hlubin.....	37
4.1.1. František Ladislav Čelakovský: Vodník	37
4.1.2 Karel Jaromír Erben: Vodník	38
4.1.3. Jan Neruda: Matka	41
4.1.4. Komentář k ukázkám	42
ÚKOL K TEXTU č. 4/1	44
4.2. Tematický okruh Můj domov, region	45
4.2.1 Pověsti o počátcích české státnosti.....	45
4.2.2 Pověsti o vzniku a podobě ostravského městského znaku, pověsti o Landeku, o objevení černého uhlí	48
Úkol k textu č. 4/2	51
5. LITERATURA.....	52
5. 1. Prameny:.....	52
5.2. Sekundární literatura:	52
5.3. Vzdělávací dokumenty:.....	54
5.4. Diplomové práce:	54